
ANUARIO ESPÍRITA 2001

Año XVI - Nº 16 - 10.200 ejemplares

Órgano de EL MENSAJE FRATERNAL C.A.

Apartado Postal 2228

Caracas 1010-A - Venezuela.

Telfs. (58-212) 472 13 25 y 472 92 89

mensajefratern@telcel.net.ve

La composición e impresión de esta edición se realizó en el

Instituto de Difusão Espírita, Av. Otto Barreto, nº 1067

Araras, São Paulo, Brasil, en el mes de mayo de 2001.

DIRECTOR - Alipio González Hernández

SECRETARIO – José Luis Darías

JEFE DE REDACCIÓN - Guillermo A. Arriola (CNP 206)

COLABORADORAS EN LA TRADUCCIÓN Y REVISIÓN

Ana de Jesús Ríos de González – María Isabel Estéfano Rissi

COLABORADORES

Ana María García Asencio – André Luiz de Andrade Ruiz

Carlos Roberto Campetti – Elías Barbosa

Fabio Villarraga Benavides – Félix José Renaud

Hércio Marcos Cintra Arantes – Joamar Zanolini Nazareth

José Eurípedes García – Juan Miguel Fernández Muñoz

Marina Navarro – Richard Simonetti

Tana Chana B. de Álvarez – Walter Barcelos

Washington L. N. Fernandes

COLABORADORES MEDIÚNICOS

Antônio Baduy Filho – Carlos A. Baccelli

Francisco Cândido Xavier – Raúl Teixeira

PORTADA

Daniel Oswaldo Archangelo

ÍNDICE GENERAL

PRESENTACIÓN	11
ESTUDIOS DOCTRINARIOS	
La Carne es Débil - Estudio Fisiológico y Moral – <i>Allan Kardec</i>	25
Los Grandes Contrastes del Hombre – <i>José Eurípedes García</i>	59
El Espiritismo y el Desafío de la Renovación Sincera – <i>Joamar Zanolini Nazareth</i>	157
En la Hora de la Verdad – <i>Carlos Roberto Campetti</i>	180
COMENTÁRIOS	
La Educación del Niño y los Deberes de los Padres – <i>Walter Barcelos</i>	106
Vida Extraterrestre – <i>Richard Simonett</i>	208
REPORTAJES Y ENTREVISTAS	
Francisco Cândido Xavier y la Unificación...	31
Educación Espírita a la Niñez – <i>Marina Navarro</i>	116
Divaldo Pereira Franco Responde: Las Cirugías Mediúnicas – <i>Washington L.N. Fernandes</i>	196
Congreso Espírita Puertorriqueño 2000	213
Segunda Gira del Hermano André Luiz de Andrade Ruiz, por Honduras, Guatemala y Venezuela	219
Guatemala, Centroamérica: Tercer Congreso Espírita Mundial	224
NOTICIARIO	
Noticias que Merecen Destacarse	82
Espiritismo en Marcha – <i>Dr. Félix José Renaud</i> , Tana Chana B. de Álvarez, Juan Miguel Fernández Muñoz, Ana María García Asencio	232
TELEVISIÓN	
El Médium Chico Xavier Cumple 90 Años	131
Mensajes del Más Allá	186
La Vida Después de la Muerte (Transcomunicación Instrumental)	191

LITERATURA

Donde Está el Amor, Dios Está También – <i>León Tolstoi</i>	13
José de Anchieta: Su Apostolado Mediúmnico Tres Siglos Antes de la Codificación del Espiritismo – <i>Elías Barbosa</i>	35
La Reencarnación en la Obra de los Grandes Poetas (<i>Francisca Júlia</i>)	125

HECHOS MEDIÚMNICOS

Lo Posible Acontece	137
Cartas Mediúnicas, en Portugués y Español, Consuelan a Familia del Paraguay	204

CINE Y VIDEO

Temas Espíritas en el Cine y en Video – <i>Hércio Marcos Cintra Arantes</i>	197
--	-----

PALABRAS DEL MÁS ALLÁ

Perseguidos – <i>Emmanuel</i>	33
Enemigos del Espiritismo – <i>André Luiz</i>	57
El Obrero del Señor – <i>Emmanuel</i>	62
Amor y Atracción – <i>Emmanuel</i>	81
Enemigos de Dentro – <i>André Luiz</i>	135
Para ser Feliz – <i>Emmanuel</i>	164
Cambios – <i>Hermano José</i>	179
Renovación Íntima – <i>André Luiz</i>	190

ARTE

La Música Espírita – <i>Rossini</i>	165
Pinturas Famosas Bajo la Óptica Espírita – <i>Hércio Marcos Cintra Arantes</i>	172

ESPERANTO

Esperanto en Tópicos	227
----------------------	-----

BIOGRAFÍAS

¡Aparecida Conceição Ferreira Vive y Ama! – <i>André Luiz de Andrade Ruiz</i>	64
--	----

ÍNDICE DE LAS ILUSTRACIONES

1 - Madre María de Nazareth	10
2 - Jesús	14
3 - Allan Kardec	26
4 - Francisco Cândido Xavier	30
5 - Pintura de José de Anchieta	35
6 - Monumento a José de Anchieta	36
7 - Padre Manoel da Nóbrega	46
8 - Anchieta y las fieras	56
9 - Aparecida Conceição Ferreira	64
10 - Doña Aparecida con Chico Xavier	72
11 - Doña Aparecida recibe flores de Chico Xavier	73
12 - Doña Aparecida trabajando en la granja	75
13 - Prof. Normando Celso Fernandes	85
14 - Chico Xavier	86
15 - General Cardoso, Ronaldo Gazolla, Herbert Steinberg	88
16 - Benedito Ruy Barbosa, Carlos Albuquerque, Tande	89
17 - Eclipse en la estrella HD 209458	95
18 - Fray Betto	96
19 - Feto humano de cuatro meses	97
20 - Dr. Moisés Tractenberg	98
21 - Dr. Euderson Tourinho	99
22 - El Santo Sudario	101
23 - Moneda acuñada por Pilatos	102
24 - Investigación sobre el Sudario	104
25 - San Agustín	106
26 - Alumnos de la Escuelita <i>Madre María de Nazaret</i>	120
27 - Alumnos de la Escuela <i>Maura de Pérez</i>	121
28 - Cátedra Infantil <i>Rosa Virginia Martínez</i>	122
29 - Cátedra Infantil <i>Mamá Lola</i>	123
30/31 - Alumnos y Profesoras de la Escuela <i>Caminito de Luz</i>	123/124
32 - Francisca Julia	127
33 - Francisco Cândido Xavier	131
34 - La niña Luana de Uberaba	132
35 - Lucio Mauro	132
36 - La mano extendida de Chico Xavier	133
37 - Cumpleaños de Chico Xavier	134
38 - Portada de la revista <i>Isto É</i>	138
39 - Sônia Rinaldi	138

40- Rosa Alves de Faria Almeida	139
41- Danielle, su padre, Rosemeire da Silva y su hermano	140
42- El físico alemán Ernest Senkowsky	141
43- Julio Verne	145
44- Cápsulas espaciales de Julio Verne y de la NASA	146
45- Módulo lunar y portada de la Revista Amazing	147
46- Dr. Adolfo Bezerra de Menezes	148
47- Antero Costa Carvalho	150
48- La prodigiosa soprano Charlotte Church	151
49- El locutor João Ferreira	153
50- Santa Ana, la Virgen y el Niño	173
51- Profesora Clese Cerqueira	187
52- Divaldo Pereira Franco	188
53- Psicografía en hebraico	188
54- Sônia Rinaldi	191
55- Daniel Peinado	193
56- Edie Polo	194
57- En la pantalla una imagen del Más Allá	195
58- Afiche de la película <i>Sexto Sentido</i>	198
59- Actores y director de la película premiada	198
60- Escena de la película <i>Sexto Sentido</i>	199
61- Portada del video de la película <i>Juana D'Arc</i>	201
62- La actriz Leelee Sobieski	201
63- Portada del video de la película <i>Octavo Día</i>	203
64- Ricardo D'Aquino Viola Lozano	204
65- Madre aprendiendo a coser	220
66- Profesores y alumnos del Curso de Corte y Costura	221
67- Grupo Juvenil Vania de Guerra	221
68- Miembros de ACIPROMO comparten con los niños	222
69- Afiche de Arte Espírita	239
70- Juan Antonio Durante	243
71- Cairbar Schutel	253
72- Raul Teixeira	254
73- Matrimonio Martínez	256
74- Luis Ernesto Moros	256

ANUARIO ESPÍRITA 2001

Año XVI - Nº 16 - 10.200 ejemplares

Órgano de EL MENSAJE FRATERNAL C.A.

Apartado Postal 2228

Caracas 1010-A - Venezuela.

Telfs. (58-212) 472 13 25 y 472 92 89

mensajefratern@telcel.net.ve

La composición e impresión de esta edición se realizó en el

Instituto de Difusão Espírita, Av. Otto Barreto, nº 1067

Araras, São Paulo, Brasil, en el mes de mayo de 2001.

DIRECTOR - Alipio González Hernández

SECRETARIO – José Luis Darías

JEFE DE REDACCIÓN - Guillermo A. Arriola (CNP 206)

COLABORADORAS EN LA TRADUCCIÓN Y REVISIÓN

Ana de Jesús Ríos de González – María Isabel Estéfano Rissi

COLABORADORES

Ana María García Asencio – André Luiz de Andrade Ruiz

Carlos Roberto Campetti – Elías Barbosa

Fabio Villarraga Benavides – Félix José Renaud

Hércio Marcos Cintra Arantes – Joamar Zanolini Nazareth

José Eurípedes García – Juan Miguel Fernández Muñoz

Marina Navarro – Richard Simonetti

Tana Chana B. de Álvarez – Walter Barcelos

Washington L. N. Fernandes

COLABORADORES MEDIÚNICOS

Antônio Baduy Filho – Carlos A. Baccelli

Francisco Cândido Xavier – Raúl Teixeira

PORTADA

Daniel Oswaldo Archangelo

PRESENTACIÓN

“Fuera de la caridad no hay salvación”.

“Fuera de la caridad no hay **verdadero espiritista**”.

Viaje Espírita en 1862, Allan Kardec, Editora Argentina 18 de Abril, pág. 103.

“Se reconoce al verdadero espírita por su transformación moral y por los esfuerzos que hace para dominar sus malas inclinaciones”...

El Evangelio Según el Espiritismo, Allan Kardec,
IDE-Mensaje Fraternal, Cap. XVII, pág. 224.

En aquel tiempo preguntaron a Jesús: “*Maestro, ¿cuál es el mayor mandamiento en la Ley? Jesús les dijo: Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, y con toda tu alma, y con toda tu mente. Este es el primer y mayor mandamiento. Y el segundo es semejante: Amarás a tu prójimo como a ti mismo. De estos dos mandamientos depende toda la Ley y los Profetas*”. Desde pequeños nos enseñaron que en la observancia de esta admirable síntesis radica la salvación del cristiano.

El Espiritismo aporta nuevas luces y deberes más completos, pero de ninguna manera viene a destruir o derogar la Ley, por el contrario: “**Amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a sí mismo**” sigue siendo la columna vertebral de la Doctrina Espírita y por tanto de obligatorio cumplimiento. A esto se agregan nuevos ordenamientos teniendo en cuenta el avance intelectual y moral que había alcanzado la Humanidad para la segunda mitad del Siglo XIX, así, el Espíritu de Verdad, en *El Libro de los Médiuns* agrega, que el objetivo esencial del Espiritismo es “**lograr la transformación moral de la Humanidad**”. Si resumimos en pocas palabras los deberes del *verdadero espiritista* tendremos tres de ellos que son primordiales, a saber:

Primero: “Amar a Dios sobre todas las cosas”.

Segundo: “Amar al prójimo como a nosotros mismos”.

Tercero: Transformación moral o educación del Espíritu.

¡Amar, servir, educarse!

Se pueden añadir otros deberes a esta lista, pero un hombre que haya observado conjunta e irreprochablemente los indicados –que todos hemos aprendido al recibir las primeras lecciones doctrinarias– cumplirá con su deber y logrará la salvación. (*)

Señalamos esto que pudiera considerarse como un lugar común, porque creemos que no se les está dando el valor que merece y de ello derivan consecuencias nefastas.

Por ejemplo: todos destacamos la importancia de la *educación* y en especial la de los niños que serán mañana el futuro de la Doctrina y del Mundo. Sin embargo, es muy poco lo que se hace en los Centros Espíritas establecidos en Hispanoamérica, pues a duras penas, tenemos hoy un millar de alumnos que generalmente reciben una clase semanal de evangelización en una población que ya sobrepasa los 400 millones de almas y donde hay más de 150 millones de niños y jóvenes –Espíritus encarnados que esperan por las luces de la Doctrina Espírita.

No nos consta –salvo honrosas excepciones– que se esté haciendo ningún esfuerzo importante en esta área ni en las otras que señalamos, pues no parecen ser programas prioritarios, dentro del esquema actual.

Por tanto, nos preguntamos con mucha preocupación:

¿Hacia dónde va el Movimiento Espírita?

¿Por qué se ha apartado tanto de lo esencial?

Si pudiéramos oír las voces de Jesús, Kardec y otros Espíritus Superiores ¿aprobarían ellos lo que estamos haciendo o más bien, lo que estamos dejando de hacer?

Querido lector: Recibe este modesto trabajo que te brindamos –el ***Anuario Espírita 2001***– confiando que todas estas cosas van a cambiar pues así lo requieren los planes del Padre Creador para que se pueda implantar su Reino de Amor en la Tierra. Deseamos que seas un modelo de ***verdadero espiritista*** y que puedas decir una sentida oración por todos los que tenemos el privilegio de servirte.

Caracas, Venezuela, 31 de diciembre de 2000.

LOSEDITORES

(*) “De acuerdo con la enseñanza del propio Cristo (...) salvar es sobre todo, regenerar, instruir, educar y perfeccionar para la Vida Eterna”. *Palabras de Vida Eterna*. Francisco Cândido Xavier, Emmanuel, 21ª edición, CEC, Cap. 29, página 76.

DONDE ESTÁ EL AMOR, DIOS ESTÁ TAMBIÉN

León Tolstoi

Martuin Avdyeitch, el zapatero, residía en la ciudad. Vivía en un sótano, en un pequeño cuarto, con una sola ventana la cual daba para la calle. A través de ella, acostumbraba observar a las personas que pasaban. Aunque sólo les podía ver los pies a los transeúntes, el zapatero conocía por el calzado a cuántos cruzaban por allí. Vivía desde hacía mucho tiempo en aquel lugar y conocía a mucha gente. Eran pocas las botas en aquel distrito que no le habían pasado una o muchas veces por las manos. En algunas pusiera medias suelas, en otras un remiendo, otras las cosiera todas y a veces substituyera una caña vieja por una nueva. Por esa causa, a menudo reconocía por la ventana la obra de sus manos.

Avdyeitch era un hombre muy ocupado, pues como profesional serio y diligente, usaba buenos materiales, no cobraba precios exorbitantes y cumplía su palabra. Si le era posible terminar un encargo en cierta fecha, lo aceptaba. En caso contrario, no engañaba al cliente y le decía enseguida que no podía aceptarlo. Todos allí le conocían y nunca le faltaba trabajo.

Siempre había demostrado Martuin ser un buen hombre, pero, a medida que envejecía, comenzaba a pensar más que nunca en su alma y en acercarse a Dios. La esposa falleciera en la época en que era aún aprendiz de zapatero. Y le dejó un hijo de tres años de edad. Ninguno de los otros hijos sobreviviera. Los mayores habían fallecido siendo aún niños. Al verse sólo con su hijo, tuvo la intención de mandarlo a la aldea, a casa de una hermana suya, pero, después sintió pena del niño y pensó: “Será muy triste para mi Kapitoshka vivir con una familia extraña. Es mejor que se quede conmigo”.

Poco después, dejó a su patrono, alquiló un cuarto y pasó a vivir allí con su hijo. Pero Dios no le dio suerte con el hijo. Creciendo, Kapitoshka comenzó a ayudar al padre y habría sido para él una gran satisfacción, pero, enfermó, cayó en cama, sufrió durante una semana y murió. Martuin enterró a su hijo y fue dominado por la desesperación. Tan grande era su sufrimiento que comenzó a quejarse de Dios. Cayó en tal estado de melancolía, que más de una vez oró a

Dios pidiendo la muerte, y le reprochaba que no se hubiera llevado a él, que era viejo, en vez de a su único hijo, tan adorado. Y dejó de ir a la iglesia.

Pero un día —era por Pascua Florida— llegó a la casa del zapatero un paisano suyo que hacía siete años recorría el mundo como peregrino. Hablaron largo rato y Avdyeitch se quejó amargamente de sus desgracias.

—Ya he perdido el deseo de vivir; sólo ansío la muerte. Es lo único que pido a Dios porque no tengo ninguna ilusión en la vida.

—Haces mal en hablar de esta manera, Martuin. Los hombres no deben juzgar las obras de Dios, porque sus móviles están por encima de nuestro entendimiento. Él ha decidido que tu hijo muera y que tú vivas. Luego así debe ser. Tu desesperación procede de que quieres vivir por ti, por tu propia felicidad.

—¿Para qué se vive entonces, si no es para eso?— preguntó el zapatero.

—Es preciso vivir por Dios y para Dios. Él es quien da la vida y para Él debes vivir. Cuando así lo hagas, dejarás de tener penas y todo lo sobrellevarás con paciencia.

Martuin se quedó callado durante un momento; y, por fin dijo:

—¿Y cómo se vive para Dios?

El anciano explicó:

—Cristo nos enseñó como vivir para Dios. ¿Sabes leer? No tienes más que comprar los Evangelios y allí lo aprenderás.

Estas palabras encendieron fuego en el corazón de Avdyeitch. Aquel mismo día fue a comprar un ejemplar del Nuevo Testamento, impreso en caracteres gruesos y comenzó a leerlo.

Se había propuesto leer solamente en los días de fiesta; pero una vez que hubo comenzado, sintió un consuelo tal en el alma, que tomó la costumbre de leer algunas páginas todos los días. A veces se enfrascaba de tal modo en la lectura, que no se decidía a dejar el libro de la mano hasta que se consumía todo el petróleo de la lámpara.

Así, pues, leía todas las noches; y cuanto más avanzaba en la lectura, más clara cuenta se daba de lo que Dios quería de él y cómo había de vivir para Dios. Y con ello fue penetrando, dulcemente, la alegría en su alma.

Antes, cuando iba a acostarse, suspiraba y gemía, evocando a su hijo; ahora se contentaba con decir:

—¡Gloria a Ti, gloria a Ti, Señor! ¡Esa ha sido tu voluntad!

Desde entonces, la vida del zapatero cambió por completo. Antes, en los días festivos, se le ocurría entrar en una taberna a beber té y, a veces, un vasito

de vodka. Y en ocasiones, tomaba con algún amigo y llegaba a salir de la taberna, no precisamente borracho, pero sí un poco alegre, lo que le inducía a decir estupideces y hasta insultar a cuantos se cruzaran por su camino.

Todo esto desapareció. Ahora su vida se deslizaba pacífica y feliz. Al amanecer, se ponía al trabajo; y, terminada su tarea, descolgaba la lámpara, la colocaba en la mesa y, tras de coger los Evangelios del estante, los abría y empezaba a leer. Cuanto más leía, más iba comprendiendo; y una dulce serenidad embargaba poco a poco su alma.

Un día empezó la lectura más tarde que de costumbre. Había llegado al Evangelio de San Lucas, y vio en el capítulo VI los versículos siguientes:

“Al que te pegue en una mejilla, preséntale también la otra; y si alguno te quita tu capa, no le impidas que tome también la túnica de debajo”.

“Da a todos los que te pidan; y si alguno te quita lo que te pertenece, no se lo exijas”.

“Lo que queráis que los demás os hagan, hacédselo a ellos vosotros”.

Luego, leyó los versículos en que el Señor dice:

“¿Por qué me llamáis: ¡Señor! ¡Señor!, y no hacéis lo que os digo?”

“Yo os mostraré a quien se parece todo aquel que viene a Mí y que escucha mis palabras y las pone en práctica”.

“Se asemeja a un hombre que edificó una casa, y que habiendo excavado profundamente, asentó los cimientos sobre roca, y cuando llegó un aluvión, el torrente chocó con violencia contra esta casa; pero no pudo derribarla, porque estaba fundada sobre roca”.

“Pero el que escucha mis palabras y no las pone en práctica, es semejante a un hombre que ha edificado su casa en la tierra, sin cimientos; y el torrente, al dar en ella con violencia, la ha derribado y la ruina ha sido grande”.

Martuín leyó estas palabras y su corazón se inundó de alegría. Quitóse los lentes, los dejó sobre el libro, y, apoyando los codos en la mesa, se sumió en reflexiones. Comparó sus propios actos a esas palabras, y dijo:

“¿Estará mi casa fundada sobre roca o sobre arena? ¡Qué bien si estuviera sobre roca! ¡Qué felicidad le embarga a uno cuando se encuentra a solas con su conciencia y ha procedido como Dios manda! En cambio, si uno se distrae de Dios, puede volver a incurrir en el pecado. Sea como sea, he de seguir como hasta ahora, porque esto es bueno. ¡Dios me proteja!

Después de haber reflexionado así, se dispuso a acostarse. Pero le daba lástima separarse del libro; y empezó a leer el capítulo séptimo. En él leyó la historia del centurión y del hijo de la viuda, y las respuestas de Jesús a los

discípulos de San Juan. Llegó al pasaje en que el rico fariseo invitó a su casa al Señor; vio como la pecadora le ungió los pies y se los lavó con sus lágrimas, y como fueron perdonados sus pecados. Y después leyó lo siguiente, en el capítulo XLIV:

“Entonces, volviéndose hacia la mujer, dijo a Simón: ¿Ves a esta mujer? He entrado en tu casa y no me has dado agua para los pies; y ella los ha regado con sus lágrimas y los ha secado con sus cabellos”.

“No me has dado el ósculo de paz; y ella, desde que entró, no ha cesado de besarme los pies”.

“No has ungido con aceite mi cabeza; pero ella ha ungido mis pies con aceite oloroso”.

Al leer este versículo, Martuin pensó:

“Tú no me has dado agua para los pies; no me has dado el ósculo de la paz; no has ungido con aceite mi cabeza”.

De nuevo se quitó los lentes, los dejó en el libro y se puso a meditar. “Aquel fariseo debía ser como yo –se dijo–. Yo también he pensado únicamente en mí. Con tal de tomar té, de que no me faltara lumbre ni careciera de nada, casi no me acordaba del invitado. Sólo pensaba en mí y no en el huésped. Sin embargo, ¿quién era ese huésped? ¡El Señor en persona...! Si hubiera venido a mi casa, ¿hubiera yo procedido de esta manera?

Martuin apoyó pensativo los codos sobre las manos, y sin darse cuenta, se quedó dormido.

–¡Martuin!– dijo de pronto una voz en su oído.

El zapatero se despertó, sobresaltado.

–¿Quién es?– preguntó incorporándose.

Miró a la puerta; pero, al no ver a nadie, volvió a dormirse: Sin Embargo, acto seguido oyó estas palabras:

–¡Martuin! ¡Martuin! Mira mañana a la calle, que vendré a verte.

Volviendo en sí, se levantó de la silla y se frotó los ojos. No hubiera podido asegurar si aquellas palabras las había oído en sueños o en realidad.

Finalmente, apagó la lámpara y se acostó. A la mañana siguiente, se levantó antes que amaneciera. Tras de orar su plegaria acostumbrada, encendió la estufa y se puso a cocer la sopa y las gachas, preparó el *samovar*. Luego, se puso el mandil y se sentó junto a la ventana, para empezar su labor de todos los días.

Mientras trabajaba, no podía apartar de su imaginación, lo que le sucediera la víspera, y no sabía que pensar. Tan pronto le parecía que había sido víctima de una alucinación, como que alguien le había hablado en realidad.

“Son cosas que suceden en la vida” se dijo.

Siguió trabajando. A ratos, echaba una ojeada a la ventana; y, cuando pasaba alguno cuyas botas no conocía, se incorporaba para ver mejor, no sólo los pies, sino la cara del desconocido.

Pasó un portero calzado con *valenki* nuevas; luego, un aguador; después, un viejo soldado del tiempo de Nicolás, provisto de una pala; llevaba unas botas muy recompuestas y tan viejas casi como él mismo.

Ese soldado se llamaba Stepanich. Vivía en casa de un comerciante de la vecindad, que lo había recogido por consideración a sus años y a su extrema pobreza. Para darle alguna ocupación compatible con sus años, le había encargado de ayudar al portero.

El viejo soldado se puso a quitar la nieve ante la ventana del zapatero. Éste lo miró y prosiguió su tarea.

“Soy un tonto en pensar de este modo –se dijo, riéndose de sí mismo–. Es Stepanich el que está limpiando la nieve y yo me figuro que es Cristo que ha venido a verme. La verdad es que estoy divagando; soy tonto”.

No obstante, al cabo de haber dado diez puntos, volvió a mirar por la ventana y vio al viejo soldado, que, tras de dejar la pala apoyada contra la pared, descansaba, procurando calentarse.

“Es muy viejo ese desdichado. Se ve que ya no tiene fuerzas ni para quitar la nieve. Le vendría bien tomar una taza de té; precisamente tengo aquí el *samovar*, que se está apagando”, se dijo Martuin.

Y acto seguido, clavó la lezna en el banquillo, se levantó, puso el *samovar* en la mesa, echó agua en la tetera y dio unos golpecitos en la ventana. Stepanich se volvió. Martuin le hizo una seña y se dirigió a la puerta para abrirla.

–Ven. Pasa a calentarte, debes tener frío– dijo.

–¡Líbrenos Dios! Ya lo creo que tengo; me duelen los huesos– replicó el anciano.

Al entrar, se sacudió la nieve de los pies, por temor a manchar el suelo, y sus piernas vacilaron.

–No te molestes en limpiarte los pies; ya barraré luego. No importa que se manche el suelo. Ven, siéntate y toma un poco de té.

El zapatero sirvió dos vasos de té hirviente, y ofreció uno a su huésped. Después echó el suyo en el platillo y se puso a soplar para enfriarlo.

Cuando hubo apurado su vaso, el viejo soldado lo volvió boca abajo sobre el platillo, puso encima el azúcar que le había sobrado y dio gracias al zapatero. Pero era evidente que hubiera bebido gustosamente otro vaso.

–Toma más– dijo Martuin, llenando de nuevo los dos vasos.

Mientras tomaba el té, el zapatero no hacía más que mirar hacia la sala.

–¿Esperas a alguien?– preguntó el huésped.

Me preguntas si espero a alguien. Vergüenza me da decirte a quien espero. Ignoro si tengo o no razón para esperar; pero oí unas palabras que me ha llegado al corazón... ¿Sería un sueño? No lo sé. Figúrate, amigo mío, que anoche estaba leyendo los Evangelios...

¡Cuánto sufrió Jesús cuando estaba entre los hombres! Has oído hablar de esto, ¿no es cierto?

–En efecto, he oído decir algo así; pero nosotros los ignorantes, no sabemos leer– respondió el soldado.

–Pues, como te digo, estaba leyendo la historia de cómo pasó por el mundo Nuestro Señor y llegué a cuando estaba en casa del fariseo y éste no salió a su encuentro... Después de haber leído esto, pensé: ¿Cómo no honrar lo mejor posible a Nuestro Señor? Si me sucediese algo parecido, todo me parecería poco para honrarle. Sin embargo el fariseo no lo recibió bien”. Tales eran mis pensamientos cuando me quedé dormido. Y, de pronto, oí que alguien me llamaba por mi nombre. Me levanté y me pareció que la voz murmuraba: “Espérame, que vendré mañana”. Lo dijo dos veces seguidas... Y no me lo creerás. Tengo esa idea metida en la cabeza, y, aun cuando yo mismo me burlo de mi credulidad, sigo esperando a nuestro Padre.

El soldado movió la cabeza, sin responder. Apuró el contenido del vaso y lo dejó en el platillo; pero el zapatero se lo llenó de nuevo.

–Toma más y que te aproveche. Creo que Él, nuestro Padre, no rechazó a nadie cuando andaba por el mundo. Y sobre todo, iba buscando a los humildes, cuyas casa visitaba. Eligió a sus discípulos entre los de nuestra clase, pescadores y artesanos como nosotros. “El que se ensalce será humillado, y el que se humille será ensalzado... Me llamáis Señor, y yo os lavo los pies; el que quiera ser el primero, debe ser el servidor de los demás. Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el reino de los cielos”.

Stepanich había olvidado su vaso de té. Era un anciano sensible. Escuchaba las palabras de Martuin y las lágrimas se deslizaban por sus mejillas.

–Anda, toma más– dijo éste.

Pero el soldado se persignó, dio las gracias y, tras apartar el vaso, se puso en pie.

–Mucho te agradezco, Martuin, que me hayas tratado de este modo, satisfaciendo al mismo tiempo mi alma y mi cuerpo.

–Estoy siempre a tu disposición. Hasta otra vez. Acuérdate de que me alegra mucho que vengas a verme.

Cuando se marchó el soldado, el zapatero acabó de tomar el té que quedaba en su vaso y volvió a sentarse junto a la ventana para trabajar.

Según iba cosiendo, no hacía más que echar ojeadas por la ventana y esperar a Cristo. Sólo pensaba en Él y repasaba en su imaginación las cosas que había hecho y las palabras que había pronunciado.

Pasaron dos soldados; uno llevaba botas de ordenanza; el otro, botas de su propiedad; luego, un noble con chanclos de goma, al que seguía un panadero, cargado con una cesta.

En esto, frente a la ventana apareció una mujer, con medias de lana y zapatos de campesina. Se arrimó a la pared. Martuin miró a través de los cristales, viendo a una forastera con un niño en brazos. Arrimada a la pared, volvía la espalda al viento. Procuraba abrigar a la criatura, sin lograrlo, porque nada tenía para envolverla. A pesar del frío, la mujer llevaba un traje de verano en bastante mal estado.

Desde su ventana, el zapatero oyó que el niño lloraba y que los esfuerzos de la madre por tranquilizarlo eran inútiles. Entonces, levantándose, abrió la puerta y gritó:

–¡Oye! ¡Oye! Escúchame...

La forastera oyó a Martuin y se volvió hacia él.

–¿Por qué te quedas ahí a la intemperie con tu hijo? Ven, entra en mi cuarto. Podrás cuidarle mejor... Pasa por aquí, por aquí...

Muy sorprendida, la mujer vio a un anciano con mandil, que le hacía señas para que se acercase. Obedeció. Bajó la escalera y entró en la habitación.

–Ven acá; siéntate junto a la estufa. Calientate y da el pecho a tu hijo.

–Es que ya no tengo leche. Es más; desde esta mañana no he probado bocado...

Sin embargo, dio el pecho a la criatura.

El zapatero volvió la cabeza. Se acercó a la mesa y cogió pan y un tazón. Luego abrió la estufa, donde hervía la sopa, y sacó un cucharón; pero, como no había cocido lo bastante, vertió sólo el líquido en el tazón que dejó en la mesa. Cortó el pan y, tras extender una servilleta, puso un cubierto.

–Siéntate y come. Mientras tanto yo tendré a tu hijo. He sido padre y sé cuidar a los pequeños.

La mujer se persignó, se sentó a la mesa y empezó a comer. Martuin, sentado en su cama con el niño, lo besaba para tranquilizarlo. Como el pequeño

seguía llorando, a pesar de todo, el zapatero discurrió amenazarlo con un dedo, que acercaba y alejaba alternativamente a los labios del niño, pero sin llegar a tocarle, porque su mano estaba manchada de pez. Atento a aquello que se movía tan cerca de su cara, el pequeño cesó de gritar y hasta se echó a reír, con gran alegría de Avdyeitch.

La forastera contó quien era y de donde venía.

—Soy mujer de un soldado. Hace siete meses que se llevaron a mi marido, y no tengo noticias de él. Me defendía con mi empleo de cocinera, antes de dar a luz. Pero, después ya no quisieron tenerme en ninguna casa, a causa del pequeño. Hace tres meses que estoy sin empleo. En ese tiempo he gastado cuanto tenía. Me he ofrecido como nodriza; pero no han querido tomarme, porque dicen que estoy muy delgada. Entonces he ido a casa de una tendera, donde está colocada mi hija mayor. Me han prometido colocarme. Pero me han dicho que vuelva la semana que viene... La tendera vive muy lejos. Me he agotado y mi hijito también. Menos mal que la patrona se ha apiadado de nosotros y nos deja dormir en su casa, por amor de Dios. De otro modo, no sé qué sería de mi hijo ni de mí...

—¿No tienes vestidos de abrigo?— preguntó el zapatero, lanzando un suspiro.

—No. Ayer empeñé mi último pañolón de lana, por veinte *copecks*.

La mujer se acercó al lecho y tomó al niño en brazos. Martuin rebuscó entre sus cosas y, por fin, encontró un cafrán viejo.

—Toma. Está bastante usado; pero servirá para cubrirte un poco.

La forastera miró al zapatero y el cafrán y, tras coger la prenda, rompió a llorar. No menos conmovido, Avdyeitch volvió el rostro. Luego, fue hacia su cama, y sacó de debajo de ésta un cofrecito. Tomó algo de él, y se sentó de nuevo, frente a la desdichada mujer.

—Dios te lo premie—dijo ésta—. Sin duda es él quien me ha llevado a tu ventana. Sin eso, la criatura se hubiera helado. Cuando salí hacía calor y, en cambio ahora, ¡qué frío! ¡Qué buena idea te ha inspirado Dios de asomarte a la ventana y apiadarte de nosotros!

El zapatero sonrió.

—En efecto, ha sido Él quien me ha dado esa idea. No miré por casualidad.

Y Martuin contó a la mujer que en sueños había oído una voz y que Jesús le había prometido ir a su casa aquel día.

—Todo puede suceder—dijo la forastera, levantándose.

Tomó el viejo cafrán, envolvió al niño y se inclinó ante el zapatero, para darle las gracias.

–Toma eso en nombre de Dios –exclamó éste, deslizándole en la mano una moneda de veinte *copecks*–. Cógelo para desempeñar tu pañolón.

La mujer hizo la señal de la cruz, Martuin la imitó y fue a acompañarla hasta la puerta. Y la forastera se marchó

Cuando hubo comido la sopa, Avdyeitch volvió a su faena. Mientras manejaba la lezna, tenía la atención puesta en la ventana. Cada vez que vislumbraba una sombra, alzaba los ojos para examinar al transeúnte. Conocía a algunos de ellos, y a otros no. Pero estos últimos no ofrecían nada en particular.

De repente vio detenerse, precisamente frente a su ventana, a una anciana vendedora ambulante, que llevaba una cestita con manzanas. Quedaban pocas; sin duda había vendido ya la mayor parte. Además, iba cargada de un saco de ramitas secas, que debía haber recogido en los alrededores de alguna fábrica de carbón. Probablemente, regresaba a su casa. Al parecer, el saco le hacía daño en el hombro y quería cambiárselo al otro, para lo cual lo dejó en el suelo, puso la cestita de manzanas en el alféizar de la ventana y empezó a arreglar las ramitas. Mientras estaba entretenida en ese menester, un golfillo que había surgido de pronto robó una manzana y quiso escaparse. Pero la anciana lo advirtió y volviéndose presurosa, lo agarró por una manga. El muchacho se debatió todo lo que pudo; sin embargo, la mujer consiguió retenerlo, le arrancó la gorra y le dio un tirón de pelos.

El niño gritaba y la anciana se enfurecía por momentos. Sin perder tiempo ni siquiera en clavar la lezna, el zapatero la dejó caer al suelo y se precipitó hacia la puerta. En su carrera perdió los lentes y estuvo a punto de rodar por las escaleras. Una vez en la calle, vio que la mujer tiraba de los cabellos al mozo y lo golpeaba despiadadamente, amenazándole con entregarlo a la policía.

El muchacho seguía debatiéndose y negando su delito.

–¡No he cogido nada! ¿Por qué me pegas? ¡Déjame! –gritaba.

Martuin quiso separarlos. Tomó al muchacho de la mano, diciendo:

–¡Déjale, perdónale, por Dios!

–¿Perdonarle? ¡Se acordará de mí! Ahora mismo voy a llevarlo a la Comisaría. ¡Granuja!

–Te digo que lo dejes. No lo volverá a hacer: Déjale, en nombre de Cristo –volvió a insistir Martuin.

La anciana soltó al muchacho, que iba a echar a correr, pero el zapatero lo retuvo.

–Pide perdón a esta anciana y no vuelvas a hacer eso nunca más. Te he visto coger la manzana.

El muchacho rompió a llorar, pidió perdón entre sollozos.

–Eso no está bien –le amonestó Martuin–. Y ahora toma una manzana que te doy yo –añadió, cogiendo de la cesta y tendiéndosela al muchacho.

–Mimas demasiado a este ratero –exclamó la anciana–. Mejor hubiera sido sentarle las costuras con una tunda para que se acordara toda la semana.

–Nosotros juzgamos así, pero Dios juzga de otra manera. Si hubiera que azotar a este muchacho por una manzana, ¿qué habría que hacer con nosotros, por nuestros pecados? –replicó el zapatero.

La anciana guardó silencio. Entonces Martuin le contó la parábola del acreedor que perdonó la deuda y del deudor que quiso matar al que le había favorecido. La señora y el muchacho lo escucharon con atención.

–Dios nos manda a perdonar, porque de otro modo no seremos perdonados –prosiguió Martuin. Hay que perdonar a todos y, principalmente, a los que no saben lo que hacen.

–No digo que no –murmuró la anciana, inclinando la cabeza y suspirando. Pero hay que reconocer que los niños están inclinados a hacer el mal.

–Por eso precisamente nos corresponde a nosotros, que somos viejos, enseñarles el bien.

–Así lo creo yo también. He tenido siete hijos; pero sólo me queda una hija.

Y la vendedora refirió que vivía con su hija y sus nietos.

–Ya ves lo débil que soy. Y, sin embargo, trabajo para mis nietos. ¡Son tan hermosos! ¡Me salen al encuentro con tanto cariño! ¿Y mi Aksiotka? Esa sí que no quiere ir con nadie más que conmigo. No hace más que decirme: Abuelita, querida abuelita”.

La anciana terminó por enternecerse.

–La verdad que todo esto no ha sido más que una chiquillada. Así es que vete con Dios–dijo al muchacho.

Y fue a echarse la carga al hombro. Entonces, éste se acercó, diciendo:

–Dame el saco, yo te lo llevaré; precisamente me coge de camino.

Y se fueron juntos. A la vendedora se le olvidó reclamar a Martuin el importe de la manzana. Al quedar solo, el zapatero los vio alejarse y escuchó su

conversación. Después de seguirlos un rato con la vista, volvió a su casa, encontró sus lentes intactos en la escalera, recogió la lezna y se puso de nuevo a trabajar. Al poco rato, cuando ya no había bastante luz para coser vio pasar al empleado que iba a encender los faroles.

“Tengo que encender la lámpara”, se dijo.

Preparó el quinqué y, tras de colgarlo, continuó su tarea. Terminada una bota la encontró bien. Entonces recogió la herramienta, barrió los recortes del suelo, puso la lámpara en la mesa y tomó el Evangelio del estante.

Tenía intención de abrirlo por la página en que había quedado en la víspera, pero fue a dar con otra. En aquel momento recordó el sueño que tuviera la noche anterior y sintió que algo se agitaba detrás de él. Al volverse vio, que había alguien en un rincón de la estancia. Era gente, en efecto, pero no se veía bien.

Una voz le susurró al oído:

–¡Martuin! ¡Martuin! ¿No me conoces?

–¿Quién eres? –Preguntó el zapatero.

–Soy yo –dijo la voz–. ¡Soy yo!

Era Stepanich. Surgió del rincón oscuro, sonrió a Martuin; y desapareció, esfumándose como una nube.

–Soy yo también –dijo otra voz.

Y del rincón oscuro salió la forastera con la criatura. La mujer sonrió, sonrió el niño; y ambos se desvanecieron en la sombra.

–También soy yo –dijo una tercera voz.

Aparecieron entonces la anciana y el muchacho. Éste llevaba una manzana en la mano. Los dos sonrieron y no tardaron en disiparse, como los anteriores. El zapatero sintió un regocijo supremo en el corazón. Se acomodó, se puso los lentes y leyó la página del Evangelio, según estaba abierto.

“Porque tuve hambre y me diste de comer; tuve sed y me diste de beber; era forastero y me has acogido”.

El final de la página decía:

“Lo que habéis hecho por el más pequeño de mis hermanos, es a Mí a quien lo habéis hecho”. (*San Mateo, XXV*)).

Entonces comprendió el zapatero que su sueño había sido un aviso del cielo; que, en efecto, el Salvador había estado aquel día en su casa, y que era a Él a quien había acogido.

(*Escrito en 1885*)

LA CARNE ES DÉBIL

ESTUDIO FISIOLÓGICO Y MORAL

Allan Kardec

Hay inclinaciones viciosas que, evidentemente, son más inherentes al Espíritu, porque tienen que ver más con la moral que con lo físico; otras, más parecen consecuencia del organismo y, por este motivo, la gente se juzga menos responsable. Tales son las predisposiciones a la cólera, a la pereza, a la sensualidad, etc.

Está hoy perfectamente reconocido por los filósofos espiritualistas que los órganos cerebrales correspondientes a las diversas aptitudes deben su desenvolvimiento a la actividad del Espíritu; que ese desenvolvimiento es, así, un efecto y no una causa. Un hombre no es músico porque tenga *aptitud* para la música, tiene *aptitud* para la música porque su Espíritu es músico. (...)

Si la actividad del Espíritu reacciona sobre el cerebro, debe reaccionar igualmente sobre las demás partes del organismo. Así, el Espíritu es el artífice de su propio cuerpo, lo moldea, por decirlo así, para apropiarlo a sus necesidades y a la manifestación de sus tendencias. Siendo así, la perfección del cuerpo en las razas adelantadas sería el resultado del trabajo del Espíritu que perfecciona su herramienta a medida que aumentan sus facultades. (*La Génesis*, cap. XI, *Génesis Espiritual*).

Por una consecuencia natural de este principio, las disposiciones morales del Espíritu deben modificar las cualidades de la sangre, darle mayor o menor actividad, provocar una secreción más o menos abundante, de bilis u otros fluidos. Es así, por ejemplo, que el glotón siente venir la saliva a la vista de un plato apetitoso. No es el alimento que puede sobreexcitar el órgano del paladar, pues no hay contacto; es, pues, el Espíritu, cuya sensualidad es despertada, que actúa por el pensamiento sobre ese órgano, mientras que, sobre otro Espíritu, a la vista de aquel plato nada produce. Se da el mismo caso en todas las codicias, en todos los deseos provocados por la vista. La diversidad de emociones no se puede explicar, en una porción de casos, sino por la diversidad de las cualidades

del Espíritu. Tal es la razón por la cual una persona sensible fácilmente derrama lágrimas; no es la abundancia de lágrimas que da la sensibilidad al Espíritu, sino la sensibilidad del Espíritu que provoca la abundante secreción de lágrimas. Bajo el imperio de la sensibilidad, el organismo se moldeó bajo esa disposición normal del Espíritu, como se moldeó bajo la del Espíritu glotón.

Siguiendo este orden de ideas, se comprende que un Espíritu irascible debe llevar al temperamento bilioso; de donde se sigue que un hombre no es colérico porque sea bilioso, sino que es bilioso porque es colérico. Así es también con las otras disposiciones instintivas; un Espíritu perezoso e indolente dejará a su organismo en un estado de atonía en relación con su carácter, mientras que si fuere activo y enérgico, dará a su sangre, a sus nervios, cualidades muy diferentes. La acción del Espíritu sobre lo físico es de tal modo evidente, que a veces se ven graves desórdenes orgánicos producidos por efecto de violentas conmociones morales. La expresión vulgar: *La emoción me hizo subir la sangre a la cabeza*, no está así tan alejada de sentido como se podía creer. Ahora bien, ¿qué puede alterar el flujo de la sangre, sino las disposiciones morales del Espíritu?

Este efecto es sensible sobre todo en los grandes dolores, en las grandes alegrías, en los grandes temores, cuya reacción puede llegar hasta causar la muerte. Se ven personas que mueren del miedo de morir. Pues bien, ¿qué relación existe entre el cuerpo del individuo y el objeto que causa pavor, objeto que, muchas veces, no tiene ninguna realidad? Se dice que es efecto de la imaginación; sea; pero, ¿qué es la imaginación sino un atributo, un modo de sensibilidad del Espíritu? Parece difícil atribuir la imaginación a los músculos y a los nervios, pues entonces no se explicaría porque esos músculos y esos nervios no siempre tienen imaginación; porque no la tienen después de la muerte; porque lo que en unos causa un pavor mortal, en otros excita el valor.

Sea cual fuere la sutileza que se use para explicar los fenómenos morales exclusivamente por las propiedades de la materia, se cae inevitablemente en un impase, en el fondo del cual se percibe, con toda evidencia, y como única solución posible, el ser espiritual independiente, para quien el organismo no es sino un medio de manifestación, como el piano es el instrumento de las manifestaciones del pensamiento del músico. Así como el músico despierta su piano, puede decirse que el Espíritu despierta su cuerpo para ponerlo en el diapason de sus disposiciones morales.

Es realmente curioso ver al materialismo hablar incesantemente de la necesidad de erigir la dignidad del hombre, cuando se esfuerza en reducirlo a un pedazo de carne que se pudre y desaparece sin dejar ningún vestigio; de reivindicar para sí la libertad como un derecho natural, cuando lo transforma en un mecanismo, marchando como un muñeco, sin responsabilidad por sus actos.

Con el ser espiritual independiente, preexistente y sobreviviente al

cuerpo, la responsabilidad es absoluta. Ahora bien, para el mayor número, el primer, el principal móvil de la creencia en el nihilismo, es el pavor que causa esa responsabilidad, *fuera de la ley humana*, y a la cual se cree escapar, cerrando los ojos. Hasta hoy esta responsabilidad nada tenía que estuviera bien definido; no era sino un miedo vago, fundado, hay que reconocerlo, en creencias no siempre admisibles por la razón; el Espiritismo la demuestra como una realidad patente, efectiva, sin restricción, como una consecuencia natural de la espiritualidad del ser. He ahí porque muchas personas temen al Espiritismo, pues las perturbaría en su quietud, irguiendo a su frente el temible tribunal del futuro. Probar que el hombre es responsable por todos sus actos es probar su libertad de acción, y probar su libertad es revelar su dignidad. La perspectiva de la responsabilidad fuera de la ley humana es el más poderoso elemento moralizador: es el objetivo al cual conduce el Espiritismo por la fuerza de las cosas.

Conforme a las observaciones fisiológicas que preceden, se puede admitir que el temperamento es, por lo menos en parte, determinado por la naturaleza del Espíritu, que es causa y no efecto. Decimos en parte, porque hay casos en que lo físico evidentemente influye sobre lo moral: es cuando un estado mórbido o anormal es determinado por una causa externa, accidental, independiente del Espíritu, como la temperatura, el clima, los vicios hereditarios de constitución, un malestar pasajero, etc. Lo moral del Espíritu puede, entonces, ser afectado en sus manifestaciones por el estado patológico, sin que la naturaleza intrínseca sea modificada.

Excusarse de sus maleficios con la flaqueza de la carne no es sino una fuga, para escapar a la responsabilidad. *La carne sólo es débil porque el Espíritu es débil*, lo que aclara la cuestión y deja al Espíritu la responsabilidad de todos sus actos. La carne, ni tiene pensamiento ni voluntad, jamás prevalece sobre el Espíritu, que es el ser *pensante y voluntarioso*. Es el Espíritu que da a la carne las cualidades correspondientes a los instintos, como un artista imprime a su obra material el cuño de su genio. Liberado de los instintos de la bestialidad, el Espíritu modela un cuerpo, que no es ya un tirano para sus aspiraciones a la espiritualidad de su ser; es entonces cuando el hombre come para vivir, porque vivir es una necesidad, pero no vive para comer.

La responsabilidad moral de los actos de la vida queda, pues, entera; pero dice la razón que las consecuencias de esta responsabilidad deben estar en razón del desenvolvimiento intelectual del Espíritu; cuanto más esclarecido, menos excusable, porque con la inteligencia y el sentido moral, nacen las nociones del bien y del mal, de lo justo y de lo injusto. El salvaje, aun vecino de la animalidad, que cede al instinto del animal, comiendo a su semejante, es, sin contradicción, menos culpable que el hombre civilizado que comete una simple injusticia.

Esta ley también encuentra su aplicación en la Medicina y da la razón de su fracaso en ciertos casos. Desde que el temperamento es un efecto, y no una causa, los medios intentados para modificarlos pueden ser paralizados por las

disposiciones morales del Espíritu, que opone una resistencia inconsciente y neutraliza la acción terapéutica. Es, pues, sobre la causa primera que se debe actuar; si se consigue cambiar las disposiciones morales del Espíritu, el temperamento se modificará por sí mismo, bajo el imperio de una voluntad diferente o, por lo menos, la acción del tratamiento médico será ayudada, en vez de ser estorbada. Si fuese posible, dad valor al perezoso, y veréis cesar en él los efectos fisiológicos del miedo; se da lo mismo en otras disposiciones.

Mas, preguntarán, ¿puede el médico del cuerpo hacerse médico del alma? ¿Está entre sus atribuciones hacerse moralizador de sus enfermos? Sí, sin duda, dentro de ciertos límites; incluso, es un deber, que un buen médico jamás descuida, desde el instante que ve en el estado del alma un obstáculo al restablecimiento de la salud del cuerpo. Lo esencial es aplicar el remedio moral con tacto, prudencia y a propósito, conforme indiquen las circunstancias. Desde este punto de vista, su acción está forzosamente circunscripta, porque, aparte de no tener sobre su paciente sino una ascendencia moral, en cierta edad es difícil una transformación del carácter. Es, pues, la educación, y sobre todo la primera educación, a la que le incumben los cuidados de esta naturaleza. Cuando la educación, desde la cuna, fuere dirigida en ese sentido; cuando se aplique en sofocar, en sus gérmenes, las imperfecciones morales, como hace con las imperfecciones físicas, el médico no encontrará más un obstáculo en el temperamento, contra el cual su ciencia muchas veces es impotente.

Como se ve, es todo un estudio; mas un estudio completamente estéril, mientras no se tome en cuenta la acción del elemento espiritual sobre el organismo. Participación incesantemente activa del elemento espiritual en los fenómenos de la vida, tal es la clave de la mayor parte de los problemas, contra los cuales choca la Ciencia. Cuando ésta tome en cuenta la acción de este principio, verá abrirse frente a sí horizontes completamente nuevos. El Espiritismo trae la demostración de esta verdad.

Revista Espírita, Periódico de Estudios Psicológicos, Año XII, marzo de 1869, páginas 61 a 67. EDICEL, Traducida del francés al portugués por Julio Abreu Filho.

FRANCISCO CÂNDIDO XAVIER Y LA UNIFICACIÓN...

USE – ¿Cómo deberá actuar el dirigente espírita, para colaborar con el proceso de unificación de las sociedades espíritas?

CHICO – No poseo suficiente autoridad para tratar este asunto con la importancia que se merece. Sin embargo, creo que los compañeros responsables por la divulgación de la Doctrina Espírita estarán actuando en el rumbo correcto, conduciendo la idea espírita al corazón de la comunidad, envolviendo el conocimiento superior en el trabajo –tan intenso como sea posible– del amor al prójimo. El servicio a los semejantes habla sin palabras y a través de él, los sentimientos se comunican entre sí.

USE – ¿Cómo debemos comprender la Divulgación de la Doctrina Espírita, frente a las modernas técnicas de comunicación de masas?

CHICO – Admito que nuestra obligación sea servir siempre a la Causa del Bien de todos, formando, así, el ambiente necesario para que se manifieste la colaboración de los Espíritus Superiores. Por ejemplo, me recuerdo del trabajo de la aviación: sin aeropuerto conveniente, el avión no encuentra como realizar un aterrizaje seguro. Si el espíritu encarnado no colabora en el bien, será muy difícil el intercambio con los Espíritus Elevados.

USE – ¿Cuál es el medio más eficiente para divulgar las obras de la Codificación Kardeciana?

CHICO – Creo sea la vivencia de nuestra Doctrina, a través de nuestro testimonio diario de renovación gradual hacia el bien, comenzando de nuestras propias casas.

USE – Finalmente, querido Chico, nos gustaría llevar su mensaje a nuestros hermanos de la USE que prestan su colaboración, en las diversas áreas de trabajo que el Centro Espírita nos ofrece.

CHICO – Querido amigo, su deseo me honra mucho, pero, sinceramente, desde mi forma de ver las cosas, no tenemos ningún mensaje mayor que la invitación a divulgar y a conocer la Doctrina Espírita, viviéndola con Jesús, interpretada por Allan Kardec. Pienso que, en ese sentido, deberíamos reflexionar sobre la unificación, en términos de familia humana, evitando los excesos de consagración de las elites culturales en la Doctrina Espírita, aunque necesitemos sustentarlas y cultivarlas con respetuosa atención, pero nunca en detrimento de nuestros hermanos de Humanidad, que reclamen amparo, socorro, esclarecimiento y rumbo. Integrarnos en la vida comunitaria, viviéndoles las necesidades y luchas, los problemas y pruebas, con la luz del conocimiento espírita, clarificando actitudes e iluminando caminos. Para nosotros, según creo, esta debería ser una obligación de las más simples. No consigo entender el Espiritismo sin Jesús y sin Allan Kardec, para todos y al alcance de todos, para que nuestros principios alcancen los fines que se proponen. No consiguiendo pensar de otro modo, pido a Jesús que nos esclarezca y bendiga a todos.

(Transcripción parcial de entrevista que Francisco Cândido Xavier concedió al periódico **Unificação** en julio/agosto de 1977, extraída del libro **Chico Xavier – Casos Inéditos** de Weimar Muniz de Oliveira (páginas 32 y 33 de la primera edición de la Federación Espírita del Estado de Goiás, Brasil, 1998) que a su vez la tomó del libro **Chico Xavier, Mediumnidad y Acción** de Carlos A. Baccelli y que nosotros hemos publicado considerando la actualidad e importancia de los temas abordados para nuestros lectores).

PERSEGUIDOS

Emmanuel

Golpeado en el ideal de hacer el bien, disculpa y avanza hacia el frente.

Azotado en el corazón, enjuga las lágrimas y sigue adelante.

La indulgencia es la victoria de la víctima y el olvido de todo mal es la respuesta del justo.

Espinos despuntan en el cuerpo del bohordo verde, pero la rosa, en silencio, florece, triunfante, por encima de ellos, enviando perfume al cielo.

Sombras de la noche envuelven el paisaje terrestre en la oscuridad del nadir; sin embargo, el Sol, sin palabras, expulsa las tinieblas, cada mañana, recuperándolo para la alegría de la luz.

Recuérdate de los perseguidos sin causa, que se refugiaron en la paz de la conciencia, en todas las épocas.

Sócrates toma la cicuta que le imponen a la boca; no obstante, se yergue a la cumbre de la filosofía.

Esteban muere apedreado, abriendo camino a tres siglos de flagelación

contra el Cristianismo naciente; entretanto, se hace el patrón del heroísmo y de la resistencia de los mártires que transforman el mundo.

Gutenberg es procesado como deudor moroso, pero crea la imprenta, deshaciendo las tinieblas medievales.

Juan Hus es quemado vivo, pero imprime nuevos rumbos a la fe.

Colón expira abandonado en un colchón ordinario de paja en Valladolid; con todo eso, se levanta, para siempre, en la memoria de América.

Galileo, preso y humillado, descubre para el hombre una nueva contemplación del Universo.

Lutero, vilipendiado, resucita las letras del Evangelio.

Giordano Bruno, atravesando pavoroso suplicio, traza rumbos más elevados al pensamiento.

Lincoln cae asesinado, pero extingue el cautiverio en los confines de su patria.

Pasteur es ridiculizado por la mayoría de sus contemporáneos; no obstante, renueva los métodos de la ciencia y se convierte en benefactor de todos los pueblos.

Y, no hace mucho, Gandhi cae bajo el golpe homicida, pero consagra el principio de la no-violencia.

Entre los perseguidores, se cuentan los obsesos, los intemperantes, los depravados, los infelices, los calumniadores, los avaros y los criminales, que descienden por los torrentes del remordimiento para la necesaria refundición mental en los alambiques del tiempo, pero, entre los perseguidos sin razón, se cuentan casi todos los que iluminan las rutas de la vida.

Es por eso que Jesús, el Divino Gobernador de la Tierra, prefirió alinearse entre los escarnecidos e injuriados, aceptando la muerte en la cruz, para extender la gloria del amor puro y la fuerza del perdón, para que la Humanidad entera se purifique.

(Religión de los Espíritus, Francisco Cândido Xavier, FEB, Cuarta edición, páginas 93 y 94).

LITERATURA Y ESPIRITISMO

**JOSÉ DE ANCHIETA:
SU APOSTOLADO
MEDIÚMNICO TRES
SIGLOS ANTES DE LA
CODIFICACIÓN DEL
ESPIRITISMO**

Elías Barbosa

Data de 1º de noviembre de 1967, cuando recibimos de las manos del inolvidable Dr. José de **Freitas Nobre** (1921-1990), con amable dedicatoria, el admirable *Anchieta, Apóstol del Nuevo Mundo*, nº 223 de la famosa “Colección Saraiva”, un fuerte impulso para escribir sobre el ilustre canario, cuyo nombre centellea en la Historia de Brasil, inclusive en la Literatura Brasileña, no solamente como poeta y dramaturgo, sino, sobre todo, como educador y epistológrafo. Exactamente trece años después, volvió el noble compañero de lides espíritas y Diputado Federal a ofrecernos su Discurso pronunciado en la Sesión Conjunta de 24-06-80, editado en Brasilia (DF), por el Congreso Nacional, con el título de *Homenaje a José de Anchieta*. Diversos quehaceres de orden profesional y nuestra indisciplina personal, principalmente, hicieron que este proyecto fuera aplazado, pero, ahora, ante la enorme cantidad de material recolectado y en concordancia con la natural repercusión de las conmemoraciones de los 500 años del descubrimiento de nuestro País, los 90



“Esta pintura (detalle) es considerada la que retrata con mayor fidelidad la fisonomía de José de Anchieta. Fue hecha en el techo de la sacristía de la Catedral Basilia, en Salvador, concluida en 1660.” (*Las Llaves del Reino*, L. Palhano Jr.)

años de edad y 73 de bendito mandato mediúmnico de nuestro querido Francisco Cândido Xavier, estos últimos completados, respectivamente, el 2 de abril y el 8 de julio de 2000, desde 1931, asistido por el Espíritu de Emmanuel, el venerable Manuel de Nóbrega (1517-1570), nos vimos en la obligación de materializar aquel viejo sueño, lo que nos alegra sobremanera.

Inicialmente, nos servimos de los siguientes datos biográficos brillantemente expuestos por Eduardo Portella (1932), en su *José de Anchieta – Poesía*, nº 36 de la Colección “Nuestros Clásicos” (Rio de Janeiro, Librería AGIR Editora, 1959, p.4):

“1534 – 7 de abril: Nace en La Laguna, Tenerife, Islas Canarias, España, José de Anchieta. Hijo de Juan de Anchieta, vizcaíno, de Urrestilla, Guipúzcoa, y de Doña Mencia Díaz de Clavijo de Lorena, natural de Canarias.

1551 – Coimbra: Ingresó en la Compañía de Jesús.

1553– Llegó a Brasil en la comitiva de D. Duarte de la Costa, segundo Gobernador General.

1554 – 25 de enero: Tomó parte de manera destacada en la fundación de São Paulo. Al punto de reivindicarse para él –con justos fundamentos además– el título de ‘Fundador de São Paulo’.

1560 – Fue nombrado Rector del Colegio San Vicente.

1563 – Consiguió, a través del armisticio de Iperoig, establecer un compromiso de paz entre los tamoyos y los portugueses.

1567 – Tuvo importante desempeño en la expulsión de los franceses de Rio de Janeiro.

1578 – Bahía: Fue nombrado Provincial.

1585 – Bahía: Renunció al cargo de Provincial por motivo de enfermedad.

1595 – Fue publicada, en Coimbra, su **Arte de Gramática de la Lengua más Usada en la Costa de Brasil**.

1597 – 9 de junio: Falleció en Reritiba (hoy Anchieta), en Espíritu Santo, el Venerable Pe. José de Anchieta. De sus 64 años de existencia, 47 fueron vividos en la Compañía: 3 en Portugal y 44 en Brasil”.

Bajo la obediencia “de nuestro Reverendo en Cristo Padre Nóbrega”,



Foto cortesía de Rosa Mary Carballo Rodríguez
Monumento a José de Anchieta en La Laguna, Tenerife, Islas Canarias, España.

como acostumbraba repetir en sus cartas de Piratininga dirigidas a los Frailes y Hermanos de la Compañía de Jesús en Portugal, Anchieta escribió, además de cartas, poesías y piezas, en latín, portugués, castellano y tupí, sobresaliendo el *Auto Representado en la Fiesta de Lorenzo* una pieza trilingüe; de ahí que Alceu Amoroso Lima (1893-1983) le haya puesto en su *Cuadro Sintético de la Literatura Brasileña* (Rio de Janeiro, AGIR, 1959, segunda edición revisada y aumentada, pp. 21-22) al lado de los primeros jesuitas que llegaron a Brasil, en 1549, como uno de los fundadores de la cultura intelectual brasileña, llegando a afirmar: “Humanista, poeta en latín, castellano y portugués, filólogo que inició los estudios de las lenguas indígenas, historiador, epistológrafo, dramaturgo. Anchieta ha sido considerado, con razón, como el fundador de la literatura brasileña”.

* * *

Sin más demora, recorramos, enseguida, las 567 páginas de las *Cartas, Informaciones, Fragmentos Históricos y Sermones del Sacerdote José de Anchieta, S. J. (1554-1594)*, Con Nota Preliminar e Introducción de Afrânio Peixoto (1876-1947) –pp. 5-31– y Epílogo de Antonio Alcántara Machado (1901–1935) – pp. 541-560–, 1933, Civilización Brasileña S. A. – Rio de Janeiro, con la debida actualización ortográfica, sin dañar la pureza del lenguaje primitivo, esforzándonos en el sentido de que la referida revisión no resultase perjudicial para la comprensión del texto.

P. 15- “En el transcurso de su mandato llegó a Brasil el segundo visitador de los Jesuitas, Cristobal de Gouvêa. Con éste vino Fernão Cardim, que describió así al Provincial en una carta para el reino: ‘el fraile venía detrás, a pie, con los bordes de su hábito raídos, descalzo, muy cansado; este misionero es un Santo de gran ejemplo y oración, lleno de toda la perfección, despreciándose a sí mismo y al mundo, una columna grande de esta provincia y ha hecho gran cristiandad y conservado un gran ejemplo: generalmente anda a pie y no hay forma de retirarlo de andar así aun estando muy enfermo. En fin, su vida es verdaderamente apostólica’.

P. 22 – “El manual o la gramática (del hermano José de Anchieta) es obra científica y a la vez obra de arte, los versos e instrucciones en tupí, todo para la conversión y edificación de las almas. En los archivos de Gesú, en Roma, casa matriz de los Jesuitas, yacen los originales de Anchieta, muchos de ellos en lengua aborígen. (...)

(...) Tales versos e instrucciones en tupí, ejercieron su utilidad, de edificación. Consejos y misterios en el lenguaje de los Indígenas, como oraciones, catecismo, letras, fueron la tabla en la que Brasil comenzó a deletrear la civilización. Autor y maestro, Anchieta. En portugués, para los del reino y para mamelucos o mestizos, también indios, poesías sacras, autos o misterios, representados y hoy perdidos, inauguraron la literatura nacional, con la finalidad sublime de evangelizar, domesticar, pulir, a la gente bárbara y atrasada de aquella

tierra, entreteniéndoles, divirtiéndoles, bondad por el arte: Anchieta fue nuestro primer artista, el iniciador de la literatura brasileña”.

Pp. 35-61 (Carta I – “Mayo a Septiembre de 1554, de Piratininga”) – “Vivimos en esta India Brasílica bajo la obediencia del Reverendo en Cristo Padre Manuel de Nóbrega, esparcidos en cuatro partes. En la Bahía de Todos los Santos, también llamada Ciudad de Salvador (...) está el Padre Luis de Grã con el Hermano João Gonçalves y el Padre Antonio Pires, que llegó hace poco de la ciudad de Pernambuco, distante 300 millas. Predica el mismo Hermano y se ocupa con la enseñanza de los niños.

(...) En la otra Capitanía, separada de esta última por el espacio de 180 millas (a la que llaman Porto Seguro), reside el Padre Ambrosio Pires con el Hermano Antonio Blásquez. (...) Según creemos, el Hermano se entregó al adoctrinamiento de los niños en los principios de la fe y en lo que respecta al estudio de los elementos y a la escritura. Ningún negocio tienen ellos con los Indios, que son indómitos y feroces, y no se contienen bastante por la razón. (...)

A estas dos sigue la tercera Capitanía, distante de Bahía de Todos los Santos 360 millas y que se llama Espíritu Santo, en la cual trabaja en la prédica de la palabra de Dios el Padre Bras Lourenço con el Hermano Simón Gonçalves, recibido aquí en la Compañía del que se recogen muy abundantes frutos; ...[Referencia “a una Cofradía de la Caridad que se estableció”]. (...)

Las habitaciones de los Indios están lejos de éstas; pero, los esclavos, de los que hay aquí grande multitud, son instruidos en la doctrina cristiana.

Cuatro o cinco niños huérfanos (...) fueron recogidos por algún tiempo en el Colegio y se les suministra a todos alimento. (...)

El sustento para todos proviene de las limosnas; el vestuario es el mismo que el nuestro y el de los hermanos de Portugal y es suministrado por el Ex. Rey de Portugal.

Resta la cuarta y última morada de los Cristianos, distante 720 millas de la Ciudad de Salvador; está dividida en seis aldeas: en una de ellas cuyo nombre es San Vicente están los Hermanos de nuestra Compañía, a saber: el Reverendo en Cristo Padre Manuel de Nóbrega, el Padre Manuel de Paiva y otros.

Todos estos, como dije antes, residían con los Portugueses en San Vicente, donde reunieron de diversas partes a muchos de los hijos de los Indios y los instruían óptimamente en los principios de la fe cristiana, en el estudio de los elementos y en el arte de escribir.

Para la sustentación de estos niños se traía de la región mediterránea, desde 30 millas de distancia, harina de yuca, lo que les costaba gran trabajo y dificultad, a causa de la ardua aspereza del camino; pareció más conveniente al Padre *in Domino* (Manuel de Nóbrega) que nos pasásemos para esta habitación de los Indios. (...)

FUNDACIÓN DE SÃO PAULO.

Así, algunos de los hermanos mandados de San Vicente, (trece en total), en enero de 1554, después de la Epifanía, para esta aldea que se llama Piratininga, llegamos el 25 de enero del año del Señor 1554, y celebramos en paupérrima y estrechísima casita la primera misa, en el día de la Conversión del Apóstol São Paulo y, por eso, dedicamos a él nuestra casa. (...)

Actualmente vivimos aquí ocho hermanos aplicados al adoctrinamiento de estas almas y pidiendo a la infinita misericordia divina, para que nos conceda por algún tiempo la oportunidad para ilustrar a otras muchas generaciones con la palabra de Dios, a las cuales todos creemos que si se la predicamos se convertirán a la fe. (...)

Vencido [un cierto mayoral que viniera para aprender los preceptos de la ley divina y la doctrina de la fe cristiana, buscando liberarse del alcoholismo] así, por fuerte tentación, accedió a ella y se entregó a la bebida, por lo que cayó en gravísima languidez, a la que se siguió la muerte. (...) Él acostumbraba a decirnos que había sido invitado muchas veces al cielo por un hijo suyo inocente que había muerto después de bautizado, e incitado a venir a nos, que de ningún modo dudaba que fuera guiado aquí por él mismo. (...)

Aquí, pues, habitamos en el presente con el Reverendo en Cristo Padre Manuel de Nóbrega siete hermanos y algunos hijos de los Gentiles, separados de la convivencia de los Portugueses, aplicados solamente a la doctrina de los Indios.

De enero hasta el presente tiempo permanecemos, algunas veces más de veinte, en una pobre casita hecha de barro y palos, cubierta de pajas, que tiene catorce pasos de largo y apenas diez de ancho, donde están al mismo tiempo la escuela, la enfermería, el dormitorio, el comedor, la cocina y la despensa; sin embargo, no envidiamos las espaciosas habitaciones de las que gozan en otras partes nuestros Hermanos, pues Nuestro Señor Jesucristo se colocó en más estrecho lugar y se dignó nacer en un pobre pesebre entre dos brutos animales y morir en la cruz por nosotros. Los Indios por sí mismos edificaron para nuestro uso esta casa; ahora mandamos a hacer otra un tanto mayor, cuyos arquitectos seremos nosotros, con el sudor de nuestro rostro y el auxilio de los Indios. Verdaderamente, nos hallamos colocados en tantas estrecheces, que muchas veces es necesario a los Hermanos explicar las lecciones de gramática en el campo, y como ordinariamente el frío nos incomoda de la parte de afuera, y, de dentro de la casa, el humo, preferimos sufrir la incomodidad del frío de afuera, que del humo de dentro. Ya los niños que frecuentan la escuela, cuyo ánimo no decae por estar expuestos al viento y al frío, ahora también, calentándose al calor de la hoguera, en paupérrima, pero, en verdad, feliz cabañita, vemos cuán aplicados son a las lecciones. (...)

El principal alimento en esta tierra es la harina de palo, hecha de unas ciertas raíces que se plantan a las que llaman yuca. (...) Constituyen otra parte de la alimentación las carnes selváticas, como son los monos, las corsas, ciertos animales semejantes a los lagartos y otras fieras; también los peces de los ríos, mas esos raramente. Pero la parte más importante del sustento consiste en legumbres y habas, en calabazas y otras que la tierra produce, en hojas de mostaza y otras hierbas cocidas: usamos en lugar de vino, de maíz cocido en agua, al que se junta miel, que hay en abundancia; así siempre tomamos las tisanas o remedios; y como tenemos de esto en abundancia casi que no nos parecemos a nosotros mismos como pobres.

Lo que pertenece a la conservación de nuestra vida, lo adquirimos con el trabajo de nuestras manos, como el bienaventurado apóstol Pablo, para que no seamos pesados a nadie. Pero, lo que principalmente nos abastece es el trabajo de herrero de un hermano [Mateus Nogueira], al cual como nada pide en paga de lo que hace para ellos, los Indios le ofrecen harina, y legumbres, y algunas veces también carnes y peces, a lo que se juntan las limosnas, que los mismos nos traen movidos por el amor de Dios, y así, muchas veces, el Señor a cuyo cuidado nos entregamos, nos provee de todas las cosas que carecemos, hasta de donde menos lo esperamos”.

“Esta parte de la región brasileña que habitamos” –continúa Anchieta– “está situada a 24 grados Sur; pero toda ella es costa de mar; desde Pernambuco (que es la primera habitada por Cristianos) hasta más allá, que no abarca el espacio de 900 millas, es poblado por Indios que usan todos comer en sus banquetes carne humana, en lo que muestran hallar tanto placer y deleite, de modo que por lo general caminan más de 300 millas para la guerra; reducen al cautiverio a cuatro o cinco de los enemigos, regresan sin otro motivo y los comen con gran fiesta de cantares y copiosísima libación de vinos que fabrican de raíces, de modo que ni las uñas pierden; se alegran toda la vida con el desvanecimiento de la singular victoria. (...)”

Éstos entre los cuales vivimos están esparcidos por la selva unas 300 millas, según nos parece; todos ellos se alimentan de carne humana y andan desnudos; viven en casas hechas de madera y barro, cubiertas de paja o con corteza de árboles; no están sujetos a ningún rey o capitán, sólo tienen en alguna cuenta a los que hicieron alguna hazaña, digna del hombre valiente, y por eso generalmente son recalcitrantes, porque no hay quién los obligue a obedecer; los hijos dan obediencia a sus padres cuando les parece; finalmente, cada uno es rey en su casa y vive como quiere; por lo que ningún o ciertamente muy poco fruto se puede coger de ellos, si la fuerza y el auxilio del brazo secular no acudieren para domarlos y someterlos al yugo de la obediencia.

Lo que hace que viviendo sin leyes ni gobierno, no puedan conservarse en paz y concordia, tanto que cada aldea contiene solamente seis o siete casas,

en las cuales si no se interpusiesen el parentesco o alianza [el matrimonio normalmente es contraído con los mismos parientes y primos], no podrían vivir juntos y unos y otros se devorarían; bastantes veces y en muchos otros lugares vimos que hacían eso, y no moderan la insaciable rabia ni con el sentimiento de parentesco. (...)

Aparte de ésta hay otra casta de Indios muy diseminada por todas partes, a la cual llaman *Carijó*, en nada diferente de estos en el alimento, en el modo de vivir y en la lengua, pero, mucho más mansos y más propensos a las cosas divinas, lo que claramente sabemos por la conversación de algunos que conocemos aquí entre nosotros, bastantes firmes y constantes. Éstos están bajo la jurisdicción de los Castellanos, cuyas casas construyen buenamente, comprándoles lo necesario para el uso de la vida y con quien viven en amigable disposición.

Después de afirmar que esperaban la llegada del Misionero Luís de Grã y de referirse al descubrimiento de una gran cantidad de oro, plata, hierro y otros metales, concluye así su extensa carta: “Resta que nos encomendemos humildemente a sus oraciones y a las de todos nuestros Hermanos”

Piratininga, en la casa de São Paulo, 1554.

El más pequeño de la Sociedad de Jesús”.

Pp. 79-102 (Cartas V a la IX). Tenemos una gran escuela de niños Indios, bien instruidos en la lectura, escritura y en buenas costumbres, los cuales abominan los usos de sus progenitores. Son ellos nuestro consuelo, si bien que sus padres ya parecen muy diferentes en las costumbres de los de otras tierras; puesto que no matan, no comen a los enemigos, ni toman de la manera como antes lo hacían. (...)

Considerando “bienaventurados esos que merecieron lavar la estola en la sangre del cordero inmaculado, dándole a él y al prójimo la vida, que mayor caridad no podían ejercer”, nos da los siguientes informes, con los cuales concluye su extensa carta, sobre los dos hermanos considerados mártires: “Nuestro hermano Pedro Correa entró en la Compañía aquí en Brasil; era de los principales Portugueses que estaban en esta tierra y andaba en una nave, por todas partes, matando Indios o aprehendiéndolos, pareciéndole que hacía un gran servicio a Nuestro Señor y por su prudencia, edificante bondad y nobleza de sangre era de los que más temían a Dios entre los Cristianos que aquí encontramos. Y luego que la trompeta de Cristo comenzó a sonar por los de la Compañía, fue él, el primero que dobló el pecho al yugo de ella; y decía muchas veces, y de tal se persuadiera, que si quería salvarse, era menester que todo se diese al servicio de esos Indios, hasta morir por el alma de ellos, no hallando ninguna satisfacción con que reparase el mal que les había hecho.

Así, en cinco años que estuvo en nuestra Compañía, predicó siempre el Evangelio de Cristo a los mismos Indios, por ser de las lenguas de la tierra y de más autoridad, con grandísimos trabajos, por muchas selvas y campos y desiertos, fatigándose fielmente en la prédica, hasta que consiguió el feliz término que tanto deseaba muriendo al servicio de sus almas. (...)

El otro, nuestro hermano Juan de Sousa, fue de los primeros que entraron en la Compañía, siendo aún en el mundo en medio de la iniquidad; era persona santa, ayunaba todas las semanas, los miércoles, viernes y sábados, y no consentía delante de sí que se hiciese ofensa a Dios Nuestro Señor. Y siendo despreciado de aquellos que eran de mala vida, lo soportaba con mucha virtud. Y desde que entró en la Compañía a todos excedía en penitencia, humildad, sencillez y caridad. Y así, de adentro de la cocina, porque era nuestro cocinero, lo retiró el Señor y lo eligió para tan grande corona.

Sobre la dedicación de las mujeres a las tareas de la fe, incluso enfrentando “el rigor del frío, que es intensísimo en este cuarto del año” [de mayo a agosto]: “Cierta mujer una vez se admiró que no aplicásemos los remedios que usamos, en la curación de un individuo, atacado de una enfermedad contagiosa, que parecía lepra; y también porque no tratábamos de restituirle la salud, nosotros que enseñábamos que se deben practicar las obras de misericordia. Con esta mujer que tales cosas pensaba y deseaba, nosotros nos disculpábamos, diciendo que eso nos parecía acontecer por culpa de los propios Indios que, muchas veces, en ocasiones de grandes enfermedades y mordeduras de cobras, prometían pautar su vida por la ley de Dios y por las costumbres y que restituidos a la salud, persistían en las malas costumbres, lo que ella juzgaba que nos apartaba de los remedios de esta especie, llegando a comprender que dependía de nosotros la restitución de la salud, porque conocemos y predicamos a Dios.

Ésta y otra que estaba enferma eran visitadas por nosotros y una de ellas se restableció, después de algunos días, y preguntándole a la madre que como estaba, ella respondió que iba muy bien, y que no había de que admirarse, puesto que el padre le había impuesto las manos; por eso es que las mujeres nos demostraban extraordinaria estima. (...)

En lo que respecta al adoctrinamiento de los niños, suficientemente me extendí en las cartas antecedentes. Dos veces por día se reúnen en la escuela, y todos ellos, principalmente de mañana, porque después del medio día, cada uno precisa de proveer su subsistencia, cazando, o pescando; pues si no trabajasen, no tendrían que comer. El principal cuidado que se tiene con ellos, consiste en la enseñanza de los principios básicos de la fe, sin omitir el conocimiento de las letras, el que les gusta mucho y están en la edad propicia para ello, pues más adelante quizá no se pudiese encontrar otra. En materia de fe, responden por ciertas fórmulas que se les enseñan: algunos incluso sin ellas. (...)

Pedimos por el amor de Dios que todos se recuerden de nosotros en sus oraciones, y que ningún olvido invada a nuestros Hermanos con respecto a esta nación, ante el Señor.

En Piratininga, en la casa de S. Paulo de la Compañía de Jesús.

Ínfimo de la Compañía de Jesús. (...)

Todos nosotros estamos bien; procedemos conforme a las Constituciones en la vía del Señor, guiándonos el Padre Luis de Grã, el cual los días pasados tuvo grave enfermedad porque se le hicieron unos abscesos en los pechos, con peligro de la vida. Pero no por eso dejaba de decir las oraciones frecuentemente, enseñando a unos y a otros, y lo que es más, yéndose al mar, entre los Portugueses de aquí a diez leguas [Santos y San Vicente] por bosques muy ásperos, donde estuvo algún tiempo predicando y regresando a nosotros comprobando que no sólo no crecieron los abscesos, como temíamos, sino que parece que el Señor quiso usar de ese instrumento y sanar, curándolo también” Después de explicar que también el Hermano Gregorio Serrano tuvo unas fiebres agudas, pero no le faltaron los “cuidados celestiales con los cuales se curan aun las enfermedades más peligrosas”. Y estos abundantes cuidados lograron que él convaleciese y retornase a sus ovejas que estaban en Jaraibatiba, a dos leguas de distancia de donde se encontraban, concluyendo así la carta: “También visitamos otros lugares de Portugueses e Indios sembrando en todas partes la palabra de Dios, a la cual para que dé fruto abundante rueguen nuestros Hermanos continuamente a Nuestro Señor, y tengan asidua memoria de nosotros para que no dejemos de sembrar porque en su tiempo recogeremos.

En Piratininga y casa de S. Paulo de la Compañía de Jesús.

Minimus Societatis Jesu. (...)

Y no solamente éste [uno de los neófitos que intentando llevar “a una de estas jóvenes cristianas” para su casa, en la cual ya vivía con otra mujer, llegó a maltratarla, quemándola y haciéndole muchas llagas frente a todos los Hermanos, inclusive Anchieta] mas otros catecúmenos nos amenazaban con la muerte, pero no sólo para tanto, que perfeccionen tales obras. Nosotros preparados para todo lo que viniese, teniendo al Señor por defensor, nada tememos. Y ellos amansando su ira nos muestran amor y nos hacen limosnas de sus frutos. (...)

Muchas veces (creo) nos vino esto al pensamiento [que él, el canario, y los misioneros Leonardo Nunes, Vicente Rodríguez, Bras Lourenço y Gregorio Serrão, que salieron de la ciudad de Salvador, “que también es llamada Bahía de Todos los Santos”, en octubre de 1553, con destino a São Vicente, con escala en Espíritu Santo, fueron sorprendidos por una fuerte tempestad en la noche del 20 para el 21 de noviembre, en los Abrolhos, quedando la embarcación de Anchieta bastante dañada y la de Leonardo Nunes completamente perdida, y

como todos juzgasen que fuesen a morir, a pesar de que todos tenían mucha fe en Dios]; a mí, por cierto, mucho consuelo me daba la idea de que, en aquella misma ocasión, muchos de nuestros Hermanos que andaban por diversas regiones, tenían todos el espíritu elevado a Dios, y cuyas oraciones, subiendo a la presencia divina, pedían auxilio para nosotros, y que por sus suspiros y gemidos, finalmente movida, la divina piedad pudiese traernos los beneficios de su acostumbrada misericordia. Entretanto, sin poder servirnos de las velas, ni de ningún auxilio humano, éramos llevados sanos y salvos por medio de los escollos, para donde la corriente nos arrebatara, y esperando a todo momento que se despedazase la embarcación, expuestos a la lluvia, flagelados por tremenda tempestad, solos en el mar, viendo la muerte a cada instante, pasamos toda aquella noche sin dormir. Al romper el día, recobrando algún aliento, arreglamos de la mejor manera posible las velas, y procurando tierra, deseábamos al menos encallar el navío en alguna playa; mas, llevados por una corriente más favorable de lo que esperábamos, llegamos a un puerto bastante seguro, habitados por Indios, donde nos acogieron benignamente, y nos trataron con humanidad. (...) ¡Feliz naufragio que consiguió tal resultado! Demorándonos allí por ocho días a causa de los vientos contrarios que reinaban; y como poca provisión nos sobrase para el resto del viaje, echaron los marineros la red al mar, y cogieron de un sólo lance dos de los llamados *bueyes marinos*, los cuales, a pesar de ser tan grandes no rompieron la red, cuando uno sólo de ellos era suficiente para rasgar y despedazar muchas redes: y así, proveyéndonos con abundante magnificencia divina, hicimos el resto del viaje. (...)

Agregaré ahora pocas palabras [después de discurrir largamente sobre árboles, plantas y piedras] acerca de los espectros nocturnos o antes demonios con los que acostumbran aterrarse los Indios.

Es cosa sabida y por la boca de todos corre que hay ciertos espectros, a los que los brasileños llaman *curupiras*, que acometen a los Indios muchas veces en el bosque, dándoles azotes, golpeándoles, hasta matarlos. Son testigos de esto nuestros Hermanos, que vieron algunas veces los muertos por ellos. Por eso, acostumbran los Indios dejar en un cierto camino, que por ásperas breñas va a dar al interior de las tierras, en la cumbre de la más alta montaña, cuando por acá pasan, plumas de aves, ciertos abanicos, flechas y otras cosas semejantes, como una especie de oblación, rogando fervorosamente a los *curupiras* que no les hagan mal.

Hay también en los ríos otros fantasmas, a los que llaman *Igpupiára*, esto es, que viven en el agua y que matan del mismo modo a los Indios. (...)

Hay también otros, máxime en las playas, que viven la mayor parte del tiempo junto al mar y de los ríos y son llamados *baetató*, que quiere decir “cosa de fuego”, lo que es lo mismo como si se dijese “lo que es todo de fuego”.

No se ve otra cosa sino una antorcha centelleante corriendo de aquí para

allí; acomete rápidamente a los Indios y los mata, como los *curupiras*: aún no se sabe con certeza lo que es esto.

Hay también otros espectros del mismo modo pavorosos, que no solo asaltan a los Indios, sino que también les causan daño; lo que no es de admirar, pues por estos y otros medios semejantes, que fuera largo enumerar, quiere el demonio tornarse formidable a estos Brasileños que no conocen a Dios y ejercer contra ellos tan cruel tiranía”.

Pp. 144-164 – Carta XI (...) En ella, Anchieta se refiere a las diversas curaciones promovidas por él y sus compañeros y a la resistencia, a veces brutal, de muchos catecúmenos, gravemente enfermos, en aceptarles la ayuda material, con miedo de aceptar “el pan de la doctrina” y su práctica religiosa.

Pp. 165-176 – Carta XII – “Al Padre General Diogo Lainez, de São Vicente, a 12 de junio de 1561”: Después de la partida del Padre Luis de Grã para la Bahía de Todos los Santos, con el Gobernador, en el mes de junio, un día después de S. Juan Bautista [día 25], se fue el Padre Manuel de Nóbrega a Piratininga a visitar a los Hermanos, a los que después que llegó de Bahía no había podido visitar debido a sus múltiples enfermedades, de las que se estaba curando, que después que convalidó un poco, partió enseguida, pasando muchos trabajos, por tener las piernas llenas de llagas, echar sangre por la boca y los caminos estar muy ásperos y despoblados, donde no hay conversación sino de los tigres, cuyas pisadas frescas hallamos muchas veces, por donde pasamos; y es necesario donde se ha de descansar, hacer casa, o por decirlo mejor, la cabaña de nuevo de palos y ramas de palmas, y buscar leña para hacer fuego de noche, porque no hay otras mantas para el frío, que es tan grande, que a veces somos forzados a atizar el fuego más de doce veces, y así pasamos la noche, sin poder dormir en ella, y lo que es mejor, que acontece a veces no tener fuego, ni en la cabaña, y pasar toda la noche en el bosque soportando frío y lluvia, cubiertos solamente del divino amparo, por cuyo amor esto se padece. (...)

“El Padre Manuel de Nóbrega, por la misericordia de Dios está mejor, y puede acudir a los servicios religiosos y sermones, donde se halla como otro cualquiera, y andar por los caminos visitando a todos, y con eso hace más que cuando reposa, salvo si las aguas tratan mal a los corrimientos.

En los trabajos y ocupaciones no se olvida del ejercicio de la oración, y por él es que el Señor le comunica fuerzas. Hizo una casita en Piratininga muy a propósito, donde se recogen los Hermanos por su orden, y cada uno tiene allí sus días de recogimiento [orando y leyendo libros sagrados bajo la dirección de un misionero] en que se renueva de nuevo el fervor, y conozca sus faltas y castigos.

El estudio de la gramática se continúa con los Hermanos de las Casitas, de los que tenemos buena expectación, que ahora se recibieron por ellos algunos de afuera. (...)

Pp. 181 – 195 – Carta XIV – Nuevos relatos de la persecución de los indígenas a los Cristianos, asesinando fríamente a todos ellos, inclusive a una India convertida, a la cual, según versión del Principal de una aldea se habría suicidado, hipótesis rechazada por los Hermanos, ya que “no podemos pensar otra cosa, ni creer que había de permitir Nuestro Señor que, quien tan bien viviera siempre, al final de su vida se perdiese”, resaltando: “Acabado esto comenzaron enseguida a pregonar guerra contra Piratininga, la cual ya tenían en la voluntad desde mucho tiempo atrás, porque esta gente es tan carnícera, que parece imposible que puedan vivir sin matar. Si bien que ellos determinaban hacerlo muy secretamente, sin embargo nos dio aviso Nuestro Señor, porque castigándonos no nos matasen; y al día siguiente después de la visitación de Nuestra Señora, tuvimos aviso por un Indio [el 3 de julio de 1562], que tenía su gente entre nosotros, el cual apartándose de los malhechores, vino corriendo por otro camino, para avisarnos. Muchas particularidades habría que contar, que pasaron en este caso; mas solamente diré las grandes misericordias que Dios tuvo con nosotros, de las cuales la principal fue mover el corazón de muchos Indios de nuestros catecúmenos y Cristianos para ayudarnos a tomar armas contra los suyos; los cuales, sabida la noticia y verdad de la guerra, vinieron de siete u ocho aldeas, en que estaban esparcidos, a meterse con nosotros [en la casa de Piratininga se encontraban diez religiosos, siendo superior el Padre Vicente Rodríguez], no todos, mas solamente aquellos que aman a Dios y él quiso escoger para defendernos de la fuerza de los enemigos carniceros; y era de manera que de noche con antorchas venían aun con tremendo frío (que entonces acá es muy intenso) a llamar a la puerta de la villa, no por miedo de que estuviesen de los suyos, más forzados como parece por el poder de Dios, casi sin saber lo que hacían. Otros se mezclaban con ellos, pensando que a su gran multitud no pudiesen resistir los pocos que estaban en Piratininga; hubo otros, que no pudiendo meterse con nosotros, para no tomarlos de súbito, se escondieran por las silvas, no queriendo ayudarlos, y después de pasados con las cabezas quebradas para sus tierras, se unieron a nosotros”. Prosiguiendo en la descripción detallada de la guerra, afirma “que el que dio mayores demostraciones de Cristiano y amigo de Dios fue Martín Afondo [Tibiríça], Principal de



Padre Manoel da Nóbrega

Piratininga” y que “un discípulo nuestro con tantos flechazos y tan peligrosos, que nadie juzgó que viviese, teniéndose por mejor merced del Señor escapar con vida casi sin cura y tan brevemente, que más parece que obró el Señor de la vida, que otra medicina cualquiera, por ser este uno de los mejores Cristianos que se han hecho en esta tierra, y más amigo de las cosas de Dios, y el que más pelea por defender a los Cristianos, quedando, después bien de su salud, de forma casi inesperada y súbita, con gran conocimiento de la gracia que le hizo Nuestro Señor y con el propósito de vivir mejor”.

Pp. 196- 244 – Carta XV – “Al General Diogo Lainez, de São Vicente, enero de 1565”

(...) Lo mismo decían algunas mujeres en particular, que parecían disfrutar más con nuestra doctrina, las cuales prometían que así lo harían; a los hombres en general hablamos de ella, diciéndoles como Dios les defiende, y que nosotros no consentíamos en Piratininga a los que enseñábamos que los comiesen a ellos, ni a ningún otro, pero ellos decían que aún debían de comer a sus contrarios, hasta que se vengasen bien de ellos, y que lentamente caerían en nuestras costumbres, y en verdad, porque la costumbre en la que ellos tienen puesta su mayor felicidad no se les ha de arrancar tan rápido, aunque es cierto que hay algunas de sus mujeres que nunca comieron carne humana, ni la comen, antes al tiempo en que mata alguno, y se le hace fiesta en el lugar, esconden todos sus vasos en que comen y beben, para que no los usen las otras, y junto con esto tienen otras costumbres tan buenas naturalmente que parecen no haber procedido de nación tan cruel y carnícera”. He ahí una prueba más de la Reencarnación.

Viviendo bajo continuos temores, esperando cada día embarcaciones que viniesen de Rio de Janeiro o que surgiesen inesperadamente de las propias adyacencias, nos emociona la descripción de la fuga de ellos, de Anchieta y de Nóbrega, el 9 de junio, víspera de Corpus Cristi de una canoa que venía en su dirección, y tuvieron que procurar el socorro de Pindobuçú, en su aldea, considerando que “este fue otro trabajo, el mayor, al menos de los mayores que el Padre Manuel de Nóbrega tuvo en su vida, porque estando él muy débil de sus continuas indisposiciones y junto con el de la mala vida que allí se pasaba, si quería correr no podía, si no corría se ponía en peligro de vida; sin embargo, corrió cuanto pudo, y más de lo que pudo, hasta el final de la playa, donde, antes de la aldea, que está puesta en un monte muy alto, corre una ribera de agua muy amplia y que da por la cintura, el Padre iba con las botas y pantalones que normalmente trae por las llagas que tiene en las piernas, por lo quedó muy maltratado, si se ponía a sacarse los zapatos llegaba la canoa, que ya estaba detrás de un puente muy cercana a nosotros, de manera que lo cargué y lo pasé; pero en medio del río veníamos ya todos mojados y como mis costillas aún se cansan y duelen como solían [no nos olvidemos que Anchieta cargaba una joroba de nacimiento], y tienen muy pocas fuerzas, no lo pude pasar bien y fue forzado

el Padre a lanzarse al agua, y así pasó todo ensopado, de manera que escasamente tuvimos tiempo para podernos meter por el monte y encubrirnos con los árboles, pues por el monte arriba fue cosa de ver, como quedó el Padre, las botas, pantalones y demás ropas todas empapadas, con toda la ropa mojada al hombro y él en camisa sólo, con un bordón en la mano, comenzamos a caminar, pero él ni atrás, ni adelante podía ir, en tanto que, viendo su trabajo y que era imposible llegar a la aldea, le propuse que nos escondiésemos en el bosque, hasta que pasasen los de la canoa, los cuales estaban ya en la ribera gritando, y si no fuera la tardanza que tuvieron en atracar la canoa a tierra, bien creo que no llegaríamos a la aldea, a la cual llegamos, porque nos encontramos con un Indio de ella, al cual, con muchos ruegos y prometer que se le pagaría, alcancé que ahora cargándole, ahora empujándole con el bordón, llevase el Padre, y así, casi sin respiración, llegó a las casas; mas porque nos mostrase el Señor cuán elevada es *salus hominis*, permitió que Pidobuçu en quien confiábamos no estuviese en casa, y en la canoa un hijo suyo [Paranapuçu], uno de los más insignes en maldad que hay entre aquella gente, con algunos 30 mancebos más de su calidad, el cuál estando con siete u ocho canoas para venir a la guerra, oyendo la fama de los nuestros las dejó y se metió muy deprisa en una de ellas, queriendo ser él quien llevase la honra de nuestra muerte, y traían asentado que entrando en casa, sin decir nada a los suyos, para que no los estorbasen, unos se aferrasen a nosotros y el nos diese de estocadas y cuchilladas, haciendo cuenta que ni su padre ni los otros de la aldea los habían de matar por eso, que si les quisiesen dar palos que los sufrirían, pero que ellos primero harían la suya. Entrando él, pues, con este propósito en casa de su padre que estaba ausente le dijo un tío suyo que nosotros nos habíamos ido y a todos tratábamos en paz, y quienes éramos, con lo que, parece que algún poco se amansó su furioso corazón, pero no del todo, antes dentro de poco espacio entraron muchos de los suyos donde nos hospedábamos, estando nosotros orando, entró uno que era de los que nos había de tomar, con una espada muy reluciente en la mano, y se sentó en una hamaca con el rostro no muy alegre, mirándonos de reojo sin hablarnos, y detrás de todos vino su Capitán, el cual sentado junto a nosotros, no estando en casa más que nuestro huésped, con cara alegre y grandísima disimulación nos comenzó a hablar, y platicando muy despacio de diversas cosas nos decía muchas veces: ‘Es cierto que tratáis verdades en estas paces, mirad que los Franceses nos dicen que no pretendéis sino que vayamos muchos junto a vuestras tierras, y matarnos, y que vosotros habéis de huir y dejarnos en blanco’. Finalmente, después de muy largas pláticas se fue, con todos los demás, muy pacífico, y descubrió todo lo que traía ordenado, diciendo: ‘Yo venía a hacer esto y aquello, pero cuando entré a ver los misioneros, y les hablé, se me cayó el corazón y quedé todo cambiado y débil, y puesto que yo no los maté, que venía tan furioso, ya ninguno los ha de matar, aunque todos los que vinieren hayan de llegar con el mismo propósito y voluntad’. Loado sea el Señor por todas sus obras”. (...)

Importantísimo el contenido de la nota 238, en la página 243, para nosotros que ya tenemos la comprensión exacta de los llamados fenómenos

paranormales: “En la noche de 20 para el 21 de junio, dice S. De Vasc. (o. C., 1. 3, n. 18), ‘tuvo Joseph conocimiento sobrenatural de tres casos ocultos que Dios le reveló, y le comunicó al Padre Nóbrega por causas justas’: el asesinato en aquella misma noche, del capitán de la fortaleza de São Vicente y de su mujer por los Indios; la muerte de un amigo de Nóbrega ‘por desastre de un carro que pasó por encima de él’; y la próxima llegada a São Vicente de ‘un galeón de Portugal cargado de alimentos’. Llegando a São Vicente, Nóbrega verificó que ‘eran verdaderas las dos primeras profecías’. Y la tercera ‘se cumplió enseguida’”.

Otro ejemplo de demostraciones de valor, aparte de las descritas en las páginas 219 y siguientes, en episodios de los cuales tomaron parte Pindobucu, Cunhambeba y los otros principales de Iperoig: “Yo no acostumbro decir mentiras, mas trato la verdad con vosotros; si por ventura los míos os quisieran hacer traición, para esto estoy aquí, yo sólo moriré”, continúan en las páginas adelante: “Tomaré ahora a los nuestros, los cuales después de la huida de los Indios, quedaron con gran tristeza, máxime el Padre Nóbrega, que hubiera de llegar al punto de muerte sin ninguna consolación por haberme dejado sólo entre los enemigos, principalmente porque no había de ser compañero de mi muerte, a la cual él y todos los Cristianos tenían por cierta que me la habían de dar los Indios tan pronto como llegasen a sus tierras; pero nos consoló Nuestro Señor con la venida de Cunhambela, el cual como dije antes, habiéndose ausentado por haber huido, se devolvió de la fortaleza de Beriquioca y partió enseguida con el Padre Nóbrega a la frontera de Goiaz, para hacer unión con nuestros Tupís, que se habían puesto de nuestra parte contra los suyos, los cuales estaban con gran miedo pensando que los querían dar a Cunhambeba para confirmar las paces, y el Cunhambeba con los suyos pensaban que los querían dar a otros y así en ambas partes andaba un mismo temor. Pero el Padre Nóbrega lo hizo reunir a todos en la iglesia donde se hablaron y abrazaron quedando como grandes amigos”. La nota 244, citando S. De Vasc., o. C., 1.3, n.31, complementa que la “reconciliación fue hecha en la iglesia de Itanhaém y renovada en Piratininga, donde también se asentó la paz con los Tupís de ahí y de Mairanhaia y los salvajes del río Paraíba”.

* * *

Son tantos los libros, en prosa y verso, que discurren sobre Anchieta, y todos ellos tratándolos con el mayor respeto y simpatía, que se nos hace difícil, a esta altura, detenernos en algunos de ellos. Entretanto, que queden registrados aquí tan sólo los siguientes: 1) *Historia General del Brasil antes de su Separación e Independencia de Portugal*, de Francisco Adolfo de Varnhagen, São Paulo, Ediciones Mejoramientos, Novena Edición, 1975, pp. 378-379: “Aquí hice promesa a la Señora de componer su vida en verso, escribe Simão de Vasconcelos, *Crónica de la Compañía de Jesús*, 3, 22. Pero, ¿cómo cantaríamos versos de Sión en tierra ajena? A todo dio trazos el amor de la Señora. Salíase

a la playa del mar, y allí junto al blando murmurar de las aguas, paseando los ojos por el cielo, componía los versos, y luego virándolos a la playa, hacía de ellos blanco papel, en que los escribía para guardarlos mejor en la memoria”. 2) *Formación Histórica de la Nacionalidad Brasileña*, de Oliveira Lima, São Paulo, Publifolha, 2000, pp. 42-43, parte del fragmento transcrito de João Riveiro: “A ese aparato [la exageración del culto externo para despertar la atención del gentío] Anchietá, que era poeta, juntó el singular encanto de su estro, componiendo autos al modo de los que la literatura peninsular ya poseía, misterios religiosos y diálogos en versos que los niños indígenas representaban en las aldeas de catequesis. Fue él el primer maestro de la lengua tupí, que ordenó en libros y gramática y atrajo a las necesidades de la religión y de la vida nueva que traía a los salvajes; y fue tal vez también el primer maestro de la lengua portuguesa de los primeros brasileños blancos o mamelucos. Y no es sólo el maestro, es el diplomático en las tristes eventualidades de las guerras, es el médico que aprende de los indios las virtudes de las plantas y conoce de la medicina de su tiempo los remedios apropiados, y es en fin el enfermero dedicado. Trabaja en todos los oficios, que aprende por esfuerzo propio. De sus habilidades la imaginación de los contemporáneos le ingenió la reputación de taumaturgo, merecida por los verdaderos milagros que realizaba. / En los tiempos de Anchietá la provincia de Brasil ya poseía tres colegios y residencias de la compañía, templos de la virtud y del trabajo, donde no penetraban las rudezas de la lucha por la existencia, y donde la piedad por el prójimo era el primer deber”. 3) *Galería Nacional – Figuras Prominentes de la Historia Brasileña*, Fascículo, Editado por el “Jornal do Brasil” – Rio de Janeiro – Oficinas Gráficas del “Jornal do Brasil”, 1936, p. 60: Atribuyéndole la fundación de nuestro principal hospital de caridad, registra el Dr. Joaquim Manuel de Macedo en su *Año Biográfico Brasileño*: ‘Estaba en el colegio de Rio de Janeiro, cuando al puerto de la ciudad llegó, llena de enfermos, la escuadra española comandada por Diogo Flores Valdez, en 1583, y fue él, fue el Padre José de Anchietá que, para recibir y tratar a los postrados navegantes, fundó el bendito hospital, modesta cuna de la grandiosa Casa de Misericordia de Rio de Janeiro, que se debe ufanar de tan glorioso y apostólico padre.’” 4) *Historia del Brasil*, de Robert Southey (1774-1848), traducida del inglés por el Dr. Luis Joaquim de Oliveira y Castro; cuarta edición brasileña, S. Paulo, Melhoramentos; Brasilia INL, 1977 pp. 213-214, no olvidándonos, una vez más, de que en Espiritismo no existen milagros y sí fenómenos naturales no comprendidos por los que así los nombran: “A su llegada a S. Vicente halló Nóbrega la fortaleza llevada de asalto, el capitán muerto, y toda su familia raptada por los salvajes. Uno de los jesuitas obtuvo de los naturales el nombre de Abaré Bebé (el *Padre Volador*), por la rapidez con que corría de un lugar a otro, cuando su deber lo llamaba. Nóbrega no merecía menos igual sobrenombre. No descansó mientras no llevó los diputados de los Tamoyos a Itanhaém, y allí los reconcilio con los indígenas reducidos; después a Piratininga, donde la misma suerte tuvo lugar una reconciliación en la Iglesia,

estableciendo la paz entre todas las diferentes hordas de aquel circuito. Fue esto obra de tres meses, durante los cuales corrió Anchieta pocos peligros entre los salvajes. Los que eran contrarios a la paz, deseaban romper las treguas, llegando hasta fijar la fecha para comérselo si antes de eso no regresase a la embajada. Inquieta por la más larga actividad, emprendió una partida una expedición hostil, la cual trajo algunos portugueses prisioneros. Anchieta les estipuló el rescate; pero éste no llegó con la rapidez que querían los apresadores, por lo que determinaron comerse a sus cautivos. No restaba ahora al jesuita otro recurso, sino la profecía; y osadamente prometió que el rescate llegaría en la mañana siguiente antes de cierta hora. Llegó de hecho el bote. El padre había aventurado un pronóstico feliz, y por lo que parece no muy difícil, acerca de las personas que debían venir, y de la especie de rescate que traerían, lo que él no podía muy bien ignorar, como quien había hecho el trato; tal cual fue el vaticinio, pero se halla registrado entre los milagros de su autor. Predicción más atrevida fue la de que no sería comido, hecha cuando esta suerte le amenazaba de cerca: pero nada arriesgaba con la aseveración y probablemente contribuyó ella para preservarle los días. / Que Anchieta podía hacer milagros era artículo de fe entre portugueses e indios, cada uno conforme a sus propias supersticiones. Los primeros mandaron después de él muerto volúmenes de testimonios para Roma, lo llamaron el *Taumaturgo del Nuevo Mundo*, y procuraron hacerlo canonizar, pero nunca él obtuvo tan sustancial beneficio de su carácter milagroso como ahora, que se hallaba en las manos de los Tamoyos. Lo llamaron éstos el *Gran Padre Espiritual de los Cristianos*, y decían que había en él un poder que suspendía el brazo de los hombres; y esta opinión le salvó la vida”. 5) *Anchieta o El Evangelio en las Selvas*, de Fagundes Varela, cuya Primera Edición salió en 1875, conteniendo 10 Cantos divididos en varios bloques de estrofas, siendo cuarenta y dos el número del primero, y el último, Canto X – “Epílogo” –, en número de 9, todos en bellísimos versos blancos, decasílabos de inenarrable belleza, como, por ejemplo, el Canto I, cuyo bloque XLI nos tomamos la libertad de transcribir, integralmente: “–¡Hermanos, es día! – El misionero Exclama – / ¡Adoremos al Eterno! – Obedientes / Cúrvanse los hijos del desierto y oran / Repitiendo en voz alta los santos rezos / Que les enseña el venerado Maestro. / Levántanse después y a los ecos sueltan / La salutación Cristiana. – Id tranquilos, / Id en paz, mis hermanos, les dice afable / El amigo y benefactor; finalizada la semana, / En el día del Señor, volved de nuevo. / Guardad en el corazón y en la memoria / El nombre de Jesús, – pronunciadlo / Cuando la aurora raye; cuándo más alto / Brille el sol en el inmenso firmamento, / ¡Y cuando la noche entristezca los valles! / Que este nombre divino os consuele, / ¡Vuestros actos inspire y os proteja!” (In Fagundes Varela, *Poesías Completas*, Introducción de Edgard Cavalheiro, Organización, Revisión y notas de Frederico José da Silva Ramos, São Paulo, Edición Saraiva, 1956, pp. 619-922); 6) *Espumas Fluctuantes*, Castro Alves, poema “Jesuitas (Siglo XVIII)”, (...) cuya 13ª estrofa es la siguiente: “¡Grandes hombres! ¡Apóstoles heroicos!... / Ellos decían más que los estoicos: / ‘¡Dolor,

– tú eres un placer! / ‘¡Parrilla, – eres un lecho! ¡Brasa, – eres una gema! / ‘¡Clavo, – eres un cetro! ¡Llama, – una diadema! / ‘¡Oh muerte, eres la vida!’” (In Castro Alves, *Poesías Completas*, Introducción de Jamil Almansur Hadad, Organización Revisión y Notas de Frederico José da Silva Ramos, São Paulo, Edición Saraiva, 2ª edición, 1960, pp. 98); sobre el humilde canario, dueño de varias facultades mediúnicas, veamos lo que dice otro poeta mayor – Martins Fontes (1884-1937) –, en su bellissimo soneto “Anchieta”:

“Todo cuanto es blancura: la luna, la espuma,
La azucena, el jazmín, el lirio, la nieve,
Pálidamente lo que él fue describe,
Mas de su pureza se perfuma.
Ningún nardo clarísimo, ninguna
Paloma, en nuestra existencia, triste y breve,
Se le compara por el aroma leve,
Suavidad de pétalo o palor de pluma.

Cuando pienso, soñando, en pleno encanto,
Que mi tierra es hija de este Santo,
Las viejas piedras de São Paulo adoro...
Y, en la alegría que alborozan los nidos,
Con la timidez de las yerbas en los caminos,
Doblo la cabeza, consolado, y lloro.”

(In Enéas de Moura, *Colección de Poetas Paulistas*, Rio de Janeiro, Editora Minerva, Ltda., 1951, p. 85); 7) Sousa da Silveira (Álvaro Ferdinando), *Fragmentos Selectos*, Rio de Janeiro, F. Briguiet & Cía. Editores, 6ª Edición, 1961, pp. 296-299, con un trozo del *Sermón de la Conversión de São Paulo*, de Anchieta, del cual destacamos los tres últimos párrafos: “Pues ¿qué esperas, pecador? ¿Por qué te alejas de Dios? / ¿Por qué le pones delante este corazón más duro que la piedra y más rígido que el escudo de acero, en que recibes todos los golpes sin sentir ninguno? / Déjate herir por Cristo, que no hiere sino para sanar; déjate derrumbar por él, que no derrumba sino para levantar, déjate vencer por él, que no vence sino para coronar y hacerte vencedor de tus enemigos”.; 8) *Anchieta, Apóstol del Nuevo Mundo*, de Freitas Nobre, algunos fragmentos del Capítulo VII —“Hechos Paranormales”, pp. 119-131 —, en el cual cita inicialmente, a Jean Lhermitte, miembro de la Academia de Medicina de Francia, y al final del libro, extensa bibliografía, dando pruebas inequívocas de la incuestionable mediumnidad de Anchieta: “Vivimos hoy el mismo clima de la época anchietana, cuando la Humanidad se dividía apasionadamente, entre los que se identifican con el materialismo total y los que se esclavizan a la religiosidad ciega e ilimitada, esto es a la ausencia de fe razonada. / Mas, tales fenómenos paranormales no se encontraban, en la vida de Anchieta, tan solo cuando

interrumpía las tempestades, cuando dirigía el movimiento de los pájaros, cuando curaba a los enfermos, cuando promovía la resurrección del indio, mas, en otras ocasiones, inclusive cuando levitaba, y era sorprendido así por sus hermanos de Compañía, cuando, inútilmente, lo llamaban, dado el estado de éxtasis en que se encontraba. (...) / En cierta ocasión, una india, en presencia de Luis de Grã e Ignacio de Azevedo, entregó dos velas a Anchieta, diciendo que las usase en una misa por su intención, cuando fuese santa. / Algún tiempo después, a una distancia de cerca de treinta leguas, Anchieta encendió las velas y celebró la misa y, como Nóbrega le preguntase a que santa había mencionado en su oración, respondió que era para una ‘santa india’ que acababa de entregar su alma a Dios. / Realmente, algún tiempo después, se confirmó la visión de Anchieta: la india había sido muerta por los indios tamoyos de Cabo Frío, que la habían llevado cautiva, a cuyo sacrificio habían asistido varias personas, que tiempo después dieron testimonio de ello. / Otro hecho que merece ser destacado es la resurrección del indio Diogo, que falleciera en casa de Domingos Dias, en la Villa de Santos. Horas después de constatada su muerte, el indio pasó a moverse y pidió a los presentes que fuesen a buscar al misionero para bautizarlo, pues su espíritu se encontraba junto al riachuelo, habiendo determinado Anchieta que él regresase al cuerpo. / Anchieta se encontraba en São Vicente, que queda a dos leguas de la residencia de Domingo Dias. / Fueron a buscarlo y, cuando llegó, el indio se dirigió a él preguntándole por el relicario que él le mostrara, en el encuentro del camino, a lo que Anchieta tomándolo del pecho, lo exhibió a los presentes que lloraron de emoción, mientras el sacerdote decía que sólo aquel acontecimiento era suficiente para considerar bien empleada su venida a Brasil. / La esposa de Domingos Dias, Gracia Rodrigues, también dio testimonio del hecho”.; 9) *Homenaje a José de Anchieta*, del mismo Autor, p. 96: “Muchas vidas se salvaron gracias a su pronta y oportuna intervención. / Fuese de día, fuese de noche, no se esquivaba al servicio. / Y esa dedicación al indio enfermo le abría las puertas al pueblo y le facilitaba el trabajo de catequesis. / Por eso mismo, salvó muchas almas, impidiendo el aborto, el homicidio, la antropofagia, valiéndose apenas de las armas de la inteligencia y de la caridad para conquistar la confianza del pueblo y convencerlo de la condenación de aquellas prácticas injustas o delictuosas. / Se podría preguntar si no fuera él mucho más médico que aquel nombrado en 1597 como ‘juez del oficio de los físicos’, y si la historia de la Medicina en el Brasil no lo localizará como marco inicial, fijado al sacrificio sin temores de las molestias contagiosas a cuyo tratamiento se entregaba con el entusiasmo de un sacerdocio”.; 10) *Las Llaves del Reino — siguiendo los pasos de Anchieta*, novela histórica de L. Palhano Jr. (Niterói, RJ, Lachâtre, 2000, pp. 99-100, apenas la parte inicial del Capítulo 15: “Tan pronto como el misionero José entró por los portales del colegio de Bahía, portando sus trajes andrajosos, rústicos, remendados y pobres, si bien iba acompañado por el Provincial Ignacio de Tolosa, uno de los hermanos de Bahía, no aguantando la curiosidad, se preguntó a sí mismo en pensamiento: / ¿De

dónde viene y qué quiere hacer ésto aquí? / El Padre José en su humildad, percibiendo el pensamiento del hermano, no se hizo de rogar y le respondió, amigablemente: / Pues es eso, mi hermano, entre tantos, sólo usted me reconoció. / Y abrazándole con amistad sincera, le dijo: / – ¿Qué viene hacer aquí un hombre inútil sin mérito? ¿No es así? / El hermano se avergonzó y quedó muy admirado, viendo que sus pensamientos fueron oídos tan fácilmente por el andrajoso visitante. / Mas sólo Dios y el misionero José sabían lo que él venía a hacer en el colegio de Bahía. Todos pensaban que había llegado allí para ocupar el cargo de rector. Entretanto, hacía algún tiempo, estando el padre José junto a otros al lado de la hoguera, en el colegio de São Paulo, dijo al hermano Agostinho de Matos y a otros: / Dicen las ancianas que un día seré provincial. ¡Pero, mirad bien que esta joroba que traigo conmigo no ha de soportar mucho peso! Dicen más: que he de ser rector en Bahía. Os digo que la orden vendrá, pero no seré rector en Bahía”.; 11) *Brasil, Corazón del Mundo, Patria del Evangelio*, por el Espíritu de Humberto de Campos, psicografiado por el médium Francisco Cândido Xavier, cuya 1ª edición fue publicada, por la Federación Espírita Brasileña, en 1938, tan sólo este fragmento sobre nuestro venerable compañero Manuel de Nóbrega, del Cap. IV – “Los Misioneros” –, que además de enaltecernos la belleza de la Reencarnación, bien nos demuestra la actualidad del asunto, considerando que uno de los ensayos con que Roberto Pompeu de Toledo cierra cada número semanal de la revista *Veja*, con motivo de las fiestas conmemorativas de los 500 Años del Descubrimiento de Brasil, el brillante periodista volvió a tocar la misma tecla a la que se refiere aquél que fue uno de los más queridos escritores marañenses:

“Algunos historiadores hablan con severidad de la energía vigorosa del apóstol que, muchas veces, fue obligado a asumir actitudes correctivas en el seno de las tribus, que, sin embargo, le merecían los cuidados y los desvelos de un padre. Anchieta alió, en el mundo, a la suprema ternura, gran energía realizadora; pero, aquellos que, en la historia oficial, le descubren los gestos enérgicos, no le notan la suavidad del corazón y la profundidad de los sacrificios, ni saben que, después, fue aún la mayor expresión de humildad en el antiguo convento de San Antonio de Rio de Janeiro, donde, con el hábito sencillo de fraile, endulzó aún más sus concepciones de autoridad. La edificante humildad de un Fabiano de Cristo, aliada a un sentimiento de renuncia total de sí mismo, constituía la última piedra que faltaba en su corona de apóstol de la inmortalidad”.

Sobre este último libro del cual nos servimos, que todos los espíritas deberemos leer y releer, para apagar cualquier impulso de crítica desairosa a los gobernantes, más bien orando por los que aún son condescendientes con la violencia, naturalmente por cuestiones de orden evolutivo, libro que dignifica el Espíritu que en la tierra escribió *A las Sombras de las Tomateras* y tantas otras obras de valor incontestable, y el médium del *Parnaso de Além-Túmulo*, de *Hablando a la Tierra* y de tantas otras obras maestras. (...)

Reconocemos que ha llegado el momento –¡y ya era hora!– de concluir

con famosísimo soneto este apagado e inmenso trabajo; sin embargo, queremos antes, reiterar nuestras felicitaciones al médium Francisco Cândido Xavier por su 90° Natalicio y 73° Aniversario de actividades mediúnicas, con Jesús y Kardec, y agradecer a los ilustres y generosos trabajadores de lides espíritas, que nos prestaron su valioso auxilio: Alipio González (también nacido en Islas Canarias), Carmen Lúcia Bosi Barbosa, Eliana de Oliveira Barbosa Vieira da Silva, Sr. Édio Vilela, Dr. Hércio Marcos Cintra Arantes, Paulo Roberto Sousa Tavares, Carlos Eduardo Lopes, Ricardo Oliveira Barbosa y tantos otros amigos y familiares, rogando a Jesús que los bendiga a todos, hoy y siempre.

He aquí, apreciado lector, por fin, el anunciando y conocidísimo soneto de Olavo Bilac (1865-1918), que se encuentra en la página 264 de su admirable *Poesías* (Rio de Janeiro, Librería Francisco Alves, 24ª Edición, 1952) y que también figura en la p. 115 de *El Brasil que los Poetas Cantan*, de Edgard Resende (Rio de Janeiro-São Paulo, Librería Freitas Bastos S/A, 2ª Edición Revisada y aumentada, 1958):

ANCHIETA

Caballero de la mística aventura,
¡Héroe Cristiano! En las pruebas atroces
Sueñas, cazando tu voz a las voces
De los vientos y de los ríos en la espesura:

Entrando a las breñas, tu amor procura
Los indios, ora hijos, ora verdugos
Aves por la inocencia, y onzas feroces
Por la rudeza, en la floresta oscura.

Sembrador de esperanzas y quimeras,
Descubridor de “entradas” más suaves,
En las espinas la carne dilaceras:

Y, porque las almas y los animales desbraves,
Cantas: Orfeo humanizando las fieras,
San Francisco de Asís predicando a las aves...

NOTAS

1ª - Sobre el Bautismo con relación a los indígenas, Allan Kardec trata de asunto en los puntos 6 del Capítulo II y 8 del Cap. IV de *El Cielo y el Infierno*. De consulta obligatoria debería tornarse para todos nosotros *El Bautismo*, de Caírbar Schutel (1868-1938), libro que viene recibiendo sucesivas ediciones de **O Clarim**, de Matão, SP. Brasil.

2ª - A propósito de los llamados milagros, que podamos hojear y releer *La Génesis*, sin olvidarnos de lo que dice Allan Kardec sobre el término “taumaturgo”, tantas veces citado en las transcripciones que enriquecen este artículo, en la *Revista Espírita – Periódico de Estudos Psicológicos*, de los meses de noviembre y diciembre de 1867, llegando a afirmar el Codificador, en el primero, una observación sobre “Médium Curador”: “El



Anchieta y las fieras,
de Benedito Calixto.

Espiritismo protesta contra la Calificación de *taumaturgo*, dada a los curadores, puesto que no admite que nada se haga fuera de las leyes naturales. Los fenómenos que pertenecen al orden de los hechos espirituales no son más milagrosos que los hechos materiales, puesto que el elemento espiritual es una de las fuerzas de la Naturaleza, del mismo modo que el elemento material. El sacerdote Gassner, entonces, no hacía más milagros que el príncipe de Hohenlohe y que el zuavo Jacob y pueden verse singulares aproximaciones entre lo que pasaba entonces al respecto y lo que pasa hoy”.

3ª - La *Folha de São Paulo*, del 27 de agosto de 2000 (Año 80 – N° 26.079, p. A9), trae el artículo “Hombre blanco enseñará tupí a los indios en Paraíba”, de Lucas Figueiredo, bajo la rúbrica de “Cuestión Indígena – Iniciativa, que busca formar profesores de la lengua, es inédita”, nos informa en los dos últimos párrafos lo que ya sabemos de sobra: “En el siglo 16, el padre Anchieta llegó a escribir piezas de teatro y poesías líricas en tupí y a traducir el Padre Nuestro. / Más que eso: el único libro que el Padre Anchieta escribió y vio editado fue un manual de tupí, intitulado ‘*El arte de la gramática de la lengua más usada en la costa de Brasil*’”.

Dirección del Autor:

Elías Barbosa
Av. Terezinha Campos Waack, 370
38020-040 – UBERABA – MG.
Brasil.

ENEMIGOS DEL ESPIRITISMO

André Luiz

El Evangelio según el Espiritismo

Capítulo XXVIII – 50 y 51

Desgraciadamente, ellos existen y están por todas partes.

* * *

En el hogar, cuando uno de los cónyuges agrede la creencia religiosa del otro, perturbando, hasta la prohibición, el ejercicio espontáneo de la fe espírita.

En la familia, cuando parientes fustigan al familiar interesado en el conocimiento espiritual más amplio, que el Espiritismo ofrece.

En el templo, cuando líderes de otras religiones califican de demoníacos a los seguidores de Allan Kardec, tomándolos por instrumentos del mal y de la impostura.

En la academia, cuando científicos orgullosamente rechazan los principios espíritas, remitiéndolos al territorio de la ignorancia.

En la universidad, cuando doctores arrogantes desprecian las lecciones doctrinarias, catalogándolas como supersticiones.

En la vía pública y en el trabajo, cuando el compañero, que cree en los Espíritus, es blanco de cuchicheos y risas disfrazadas.

En la escuela, cuando profesor y alumno, dedicados a la causa espiritista, reciben el desdén de colegas y maestros.

En la reunión social, cuando el hermano comprometido con la renovación interior y refractario a los excesos de la ocasión, es tenido como lunático.

En el club, cuando médiums y adoctrinadores idóneos son temas de conversaciones y referencias desairadas.

En los medios de comunicación de masas, cuando la Doctrina Espírita sufre el ataque de redactores malintencionados o es motivo de representaciones humorísticas vulgares por parte de comediantes irrespetuosos.

* * *

El Espiritismo es derrotero seguro para la transformación moral, contrariando la tendencia hacia los intereses y ventajas inmediatos.

Abrazando el ideal espírita, no espere un camino sin obstáculos, ni imagine el reconocimiento de los demás a su esfuerzo de reforma íntima. Conténtese con la certeza del amparo constante de Jesús y si, en las tribulaciones de la lucha renovadora, usted anhela tener paz en el corazón, recuerde las significativas palabras del Maestro Divino a los discípulos atentos:

– Mi paz os doy, no la paz del mundo.

(Página psicografiada por Antonio Baduy Filho, en el Culto del Evangelio del Sanatorio Espírita José Dias Machado, en la mañana del día 07/05/00, en Ituiutaba, Minas Gerais, Brasil).

LOS GRANDES CONTRASTES DEL HOMBRE

José Eurípides García

El hombre es un ser extraordinario.

¡La mayor maravilla de la creación!

Tiene un poder incalculable sobre la Naturaleza.

Operó una profunda revolución en la faz de la tierra imprimiéndole una prodigiosa transformación.

Abrió caminos al progreso, en tierra, aire y mar.

Modificó el curso de ríos, arrasó montes, conquistó territorios al mar, drenó pantanos, fecundó el suelo, creó nuevos especímenes vegetales y animales, se adueñó de la energía atómica, edificó suntuosas ciudades, extrajo riquezas ocultas de las entrañas de la tierra y dominó al rayo en las altitudes del cielo.

Por todas partes encontramos los vestigios de su constructiva y perseverante labor. De la mísera casucha, pasó al majestuoso rascacielos; de la canoa hecha del tronco de árboles pasó al lujoso y gigantesco transatlántico; del lento carro de bueyes pasó a las naves espaciales; de las estrechas veredas pasó a las amplias autopistas; de las pequeñas industrias manuales llegó a la era virtual.

Obsérvese, entre tanto, que ese mismo hombre que operó tamañas mara-

villas se detiene impotente ante sí mismo. Todo lo ha podido transformar. Sólo no pudo cambiar aún al agente de todas las transformaciones: ¡Su propio yo!

A pesar de toda la fuerza y capacidad de acción desplegada sobre la tierra, suenan aún, en su conciencia, las cuestiones no resueltas sobre sí mismo.

¿Quién soy yo?

¿De dónde vine?

¿Cuál es la estación de mi destino?

En el pórtico del Templo de Delfos, en la antigua Grecia, estaba escrito:

Hombre: concóctete a ti mismo.

¡Qué maravilloso será el día, en que el hombre, entendiendo los mecanismos de la vida, resuelva cambiar el panorama de la Tierra, mejorándolo en el aspecto moral!

La Doctrina Espírita, con el advenimiento de **El Libro de los Espíritus**, en 1857, ya esclarece las interrogantes hechas anteriormente, y responde a las indagaciones filosóficas.

Aclara que todos somos hijos del mismo Padre, fuimos creados iguales, en diferentes épocas y tuvimos el mismo origen.

Ya vivimos muchas veces sobre la faz de la Tierra y a ella regresamos periódicamente para continuar nuestra evolución y aprendizaje.

No somos tan sólo cuerpo, sino: cuerpo, periespíritu y espíritu.

Muerto el cuerpo el espíritu se libera, va al espacio infinito, viviendo en lugares y condiciones adecuadas a su evolución.

Ya existíamos antes de nacer y continuaremos viviendo después de la muerte.

Si no fuimos creados con el cuerpo ¿de dónde venimos originalmente?

Nuestro ser espiritual, ya “durmió en el mineral, soñó en el vegetal y despertó en el animal”. Fuimos creados simples e ignorantes, con propensión para el bien y para el mal.

Como seres inmortales, estamos en la senda del progreso, caminando cada día hacia la perfección, donde se encuentra la estación de nuestros destinos.

Fuimos creados para la felicidad y para la alegría que serán conquistadas por nosotros a costa de luchas interiores, modificando en nosotros el hombre viejo, creando un nuevo ser a través del conocimiento de nosotros mismos.

La gran ley del éxito y de la felicidad, fue proclamada por Jesús, cuando

nos recomienda: “Quién quiera que te obligue a acompañarlo por una milla... acompáñalo por dos”.

La ley es simple. Joven o anciano, indigente o rey, blanco o negro, hombre o mujer, todos pueden utilizarla con ventaja, pues de todas las reglas y discursos y escrituras sobre el éxito y como alcanzarlo, esta es la condición que jamás falló.

El único medio seguro de felicidad es prestar más y mejor servicio, del que esperan de nosotros, no importa cual sea nuestra tarea. Este es el hábito seguido por todas las personas victoriosas, desde el principio de los tiempos.

No pensemos que estamos siendo engañados, si entregamos más del numerario que recibimos. Pues existe un péndulo para toda la vida, y el sudor que entregamos, si no fuere recompensado hoy, volverá mañana duplicado.

No nos preocupemos en caso que hayamos servido a una persona ingrata. Sirvamos más, pues en verdad estaremos sirviendo al Señor de la Vida.

Dios nos concedió un poder muy grande, no sólo para la materia, nos dio el poder de pensar, amar, querer, reír, imaginar, crear, planificar, hablar, orar...

Con el libre albedrío, Dios nos concedió, por encima de todo el poder de escoger. Si somos infelices es porque escogimos la opción errada.

Mas, es tiempo de ser felices, podemos usar nuestro poder de selección y elegir:

Escoger amar... en vez de odiar.
Reír... en vez de llorar.
Crear... en vez de destruir.
Perseverar... en vez de desistir.
Alabar... en vez de difamar.
Curar... en vez de herir.
Dar... en vez de robar.
Actuar... en vez de criticar.
Crecer... en vez de estancarse.
Orar... en vez de maldecir.

Estas son las leyes de la felicidad, y de nuestra renovación personal.

Sepamos usar todo el poder que tenemos, para la felicidad del prójimo, eliminando los contrastes que aún conservamos.

Es natural que nos preocupemos en modificar la fisonomía de la Tierra, sin embargo, lo más importante es conocernos, modificándonos por el conocimiento maduro, contribuyendo para lograr un mundo mejor donde todos seamos más felices.

¡APARECIDA CONCEIÇÃO FERREIRA VIVE YAMA!

André Luiz de Andrade Ruiz

Es casi unánime la tentativa de comprender a Dios atribuyéndole, en absoluto, todas las virtudes y los atributos más bellos e inspiradores. Entre ellos, como está afirmado en el Capítulo I de *El Libro de los Espíritus* de Allan Kardec, en su pregunta 13, ‘la soberana Justicia y la soberana Bondad’.

Siendo así, no hay como confundir el Mal, – entendido como violencia, agresividad, odio, sufrimiento, etc.– con la Bondad Divina, puesto que no pueden tener el mismo origen, bajo pena de que Dios perdiese su carácter Divino y absoluto en sus atributos.

Sin embargo, no se puede negar la existencia del sufrimiento frente a tantas lágrimas derramadas por los hombres en los más diversos caminos de la experiencia humana y fruto de la imperfección que le caracteriza la existencia como criatura en evolución.



De ahí se entiende que, al mismo tiempo que la perfección produce la armonía, la imperfección genera los productos que le son correspondientes, queriendo decir que el hombre es responsable por los dolores que carga y soporta, no restando al Creador cualquier responsabilidad o no siendo posible imputarle ninguna culpa por las lágrimas vertidas por la criatura.

No obstante tal hecho que la Doctrina de los Espíritus revela de forma clara y serena, la búsqueda de la armonía de los desajustes producidos por los deslices humanos, impele al ser humano a auxiliar a su semejante, experimentando los caminos abiertos por la bondad y descubriendo la alegría de usar las manos, que otrora hirieron, ahora en el trabajo de alivio al sufrimiento.

He aquí la fuerza de la Justicia Divina, convocando al agresor a transformarse en un ser pacificador.

Es el hombre probando los atributos de Dios, ayudando al hombre.

En este proyecto de vida superior y noble, en el cual no existen excepciones, se encuentran todas las personas, la mayoría de ellas sin el conocimiento consciente de ese objetivo. No obstante, todas ellas, siguen por los caminos que necesitan trillar para el aprendizaje a través de la reparación.

* * *

Ella nació, en esta existencia, como Aparecida Conceição Ferreira, el día 19 de mayo de 1915, en la ciudad de Igarapava, Estado de São Paulo, Brasil.

Fue criada por el tío, Sr. Manoel Inocência Ferreira Filho que buscó multiplicar sus esfuerzos para proporcionarle a ella y a todos los demás sobrinos una formación moral elevada y la instrucción educativa que existía para la época a disposición de la juventud –cuarto año del Grupo Escolar, al cual poca gente alcanzaba por el pequeño número de escuelas y por el reducido número de profesores.

En su infancia, Aparecida vendía verduras y dulces caseros para ayudar a la humilde familia, y también, para “aprender a trabajar”.

El 14 de junio de 1934 se casó con Clarimundo Emídio Martins, pasando, ambos a luchar juntos para la manutención de la familia.

En 1946, su esposo sufrió un accidente, fracturándose una de las piernas y quedando mucho tiempo inmovilizado, lo que obligó a Aparecida a multiplicarse en esfuerzos para que no faltasen ni el pan para la familia, ni los remedios para el tratamiento de su marido, trabajando con sus propias manos para garantizar el sostenimiento del hogar. En esa lucha, la familia transfirió su domicilio para la ciudad Nova Ponte donde buscaban mayores facilidades de supervivencia.

En esa pequeña comunidad el espíritu valiente y generoso de Aparecida dejó marcas en la vida de muchas almas que allí vivían sus experiencias reencarnatorias, pues durante todo el tiempo que vivió en Nova Ponte, ella ejerció el magisterio como profesora primaria rural, ayudando a los alumnos a conocer las primeras letras y a promoverse a niveles más elevados en el proceso educativo.

Además de eso, y de los trabajos del hogar, era convocada siempre para traer al mundo a los que aguardaban el momento de nacer, prestando los servicios de partera por muchos años.

Allá estaba la Bondad de Dios, ayudando a los hombres a través de los propios hombres.

Para poder encarrilar a los hijos en los estudios, en 1954 la familia se transfirió para Uberaba, donde se fijó definitivamente, sometándose ella a los servicios más humildes y más difíciles para atender a las necesidades de la casa.

En vista de su dedicación a los enfermos demostrada en su actividad en la ciudad de Nova Ponte, un amigo que conocía el amor que daba a los enfermos, le indicó un puesto para trabajar en la Santa Casa de Misericordia de Uberaba, en el Sector de Aislamiento, que había sido creado recientemente en aquel Hospital.

A partir de ahí, una nueva y diferente fase comenzó en su vida, teniendo que dedicarse a los enfermos portadores de enfermedades contagiosas como la tuberculosis, hepatitis y otras.

Allí, cuidando de los numerosos enfermos que llegaban o que eran afectados por las constantes epidemias que surgían, Aparecida fue ganando experiencia y adquiría valiosos conocimientos sobre el servicio de enfermería, habiendo aprendido todas las técnicas usadas en el Hospital, en una preparación inequívoca para asumir sus futuros compromisos.

Cuando ya estaba integrada en los servicios específicos del Pabellón de Aislamiento de la Santa Casa de Misericordia de Uberaba, la internación de un enfermo portador de Pénfigo Foliáceo (Fuego Salvaje), de nombre Josaphat Francisco Machado, inauguró los rumbos que todo el período anterior de labor había preparado para Aparecida. Enseguida, llegaron más enfermos con la misma dolencia de tal forma que, aquel año de 1957, el hospital contaba con 22 enfermos.

Por tratarse de un padecimiento de difícil y largo tratamiento, de elevado costo para el hospital y por el pequeño número de enfermeros y empleados, la dirección del nosocomio se juzgó incapacitada para continuar manteniendo a 22 pacientes internados que estaban en la Sala de Aislamiento llenos de esperanza de recuperar la salud.

En vista de eso, la dirección de la Santa Casa le dio de alta y los 22 enfermos fueron retirados con la fatal comunicación de que en aquella institución no serían admitidos más pacientes de Pénfigo Foliáceo. Entre ellos, diez estaban mejores y los doce restantes continuaban en precarias condiciones.

No era suficiente que fuesen pobres, enfermos, discriminados por el aspecto físico que portaban y que la enfermedad le producía. Ahora la única puerta que le garantizaba, al menos, una atención precaria, se cerraba y los colocaba en la calle, sin tener para donde ir.

¡Todo le faltaba. Desde abrigo, remedios, alimentos y principalmente, la asistencia y el apoyo moral que se les había negado en el momento más doloroso de sus vidas!

Eran seres humanos y nadie había percibido ese detalle...

¡Bueno, casi nadie!

Entretanto allá en la enfermería, estaba la enfermera Aparecida, como testigo de aquel triste acontecimiento.

No podía entender cómo es que aquellos sufridores eran abandonados a su propia suerte, por una institución que ostentaba, en su nombre, el título de Santa y de Misericordia.

Sin vacilación y conociendo las dificultades que les esperaban en el mundo que los recibiría, Aparecida tomó la decisión crucial de su vida:

Decidió salir del hospital y continuar atendiendo a los pacientes expulsados y que se encontraban en las peores condiciones. Así, el 8 de octubre de 1958, todos los enfermos estaban en la calle, pero al lado de aquellos 12 en peores condiciones, se encontraba Aparecida.

A partir de entonces, ella sería su Segunda Madre, ofreciéndoles la ayuda de Dios a través de sus manos de mujer.

Con todos los sufrimientos represados en el alma, considerados como enfermos peligrosos, soportando las amarguras de la indiferencia, salieron sin destino, implorando de la población los recursos para solucionar el grave problema que vivían debido a la ignorancia de los principios de la fraternidad universal.

Con Aparecida a su lado, los enfermos, que se veían necesitados de un lecho para su reposo y de medicamentos para sus dolores, salieron suplicando de puerta en puerta la caridad de una casa para resguardar y proteger sus vidas.

Víctimas de la dolencia de la piel que les desfigura la epidermis y causa la sensación de que están siendo consumidos por el fuego, de ahí el nombre vulgarizado de Fuego Salvaje, los enfermos andaban por las calles todo el día, sin conseguir nada. Era de helar el corazón ver los pies que sangraban e iban marcando el piso de las calzadas con su rastro rojo de sangre, ya que no tenían ni siquiera zapatos o cualquier tipo de calzado que le protegiese.

En aquel día nada consiguieron, a no ser el excesivo cansancio, con el calor sofocante del sol sobre la piel herida y enrojecida, además del dolor que

alcanzaba tanto a los cuerpos como a los espíritus golpeados por el desprecio, por el egoísmo y por las repetidas negativas.

No encontrando para donde ir, Aparecida finalmente encontró la solución:

Dominada por la piedad, llevó a los doce enfermos para su casa, en la Calle del Contorno, sin número, Barrio de los Estados Unidos.

Tal actitud reveladora de la más pura fraternidad cristiana sacudió a toda la ciudad:

¡Los enfermos de Pénfigo juntos con su familia!

Eso fue considerado un absurdo y al mismo tiempo, un gesto de valor sin precedentes, porque se imaginaba que aquella enfermedad era contagiosa.

Los enfermos permanecieron en su hogar cuatro días...

Pasado ese tiempo y gracias a la conmoción causada por la tragedia de aquella gente, una persona caritativa alquiló un barracón próximo, donde permanecieron por cuatro días más.

Sensibilizados por el ejemplo de aquella mujer valiente y verdaderamente cristiana, las autoridades de la ciudad le cedieron un pabellón del Asilo San Vicente, en el Barrio de la Abadía, por diez días, plazo estipulado para la búsqueda de otro local que los acogiese.

Esos diez días concedidos por la Sociedad San Vicente de Paúl, para que los enfermos permaneciesen en el pabellón del Asilo se alargaron por diez años y, desde el primer instante, Aparecida pasó a residir con ellos para la continua asistencia exigida por esa prolongada y dolorosa enfermedad.

Dejó a sus hijos con el esposo en su casa, que no quedaba lejos del asilo, de tal manera que, aparte de cuidar a los enfermos, podía orientar a la familia porque todos los descendientes del matrimonio ya trabajaban y ayudaban en la manutención del hogar.

Abierto el asilo con doce enfermos, una verdadera avalancha de necesitados pasó a procurar el tratamiento.

Para finales de 1958, eran 26 enfermos. En 1959 estaban internados 43 pacientes y en 1960 su número llegaba a 187.

Ante la grandeza y calidad del trabajo hospitalario, hasta entonces un tanto improvisado, surgió la imperiosa necesidad de constituir una Sociedad Civil de carácter filantrópico, y así se hizo, quedando con la denominación de Asociación Hospital de Pénfigo Foliáceo de Uberaba, con estatutos registrados en los tribunales y con la legalización necesaria para la continuidad de su funcionamiento.

No obstante, los dolientes no paraban de llegar y, en 1961 fueron

registrados 363 enfermos internados. Por eso, las precarias instalaciones del Asilo San Vicente de Paúl donde funcionaba el Hospital de Pénfigo no soportaban la atención a tanta gente.

Buscaron, entonces, construir la sede propia, para resolver el problema del congestionamiento y poder seguir ofreciendo un tratamiento de primera a tanta gente.

En 1962, fue puesta la primera piedra, marcando el inicio de la obra de ladrillos del que vendría ser el hospital definitivo.

No obstante, faltaban los recursos. Pero eso no desanimaba a la noble batalladora del bien. Aparte de los remedios, alimentos y enseres, Aparecida necesitaba seguir con la construcción del edificio.

Corría el año 1964 y la situación era grave.

Pensando en eso y en la continuidad del tratamiento en curso, Aparecida resolvió viajar al Estado vecino, São Paulo, donde contaba con conseguir más recursos y pedir ayuda a través de donativos, tratando de atender a los gastos inaplazables del Hospital y al pago de los materiales de construcción.

Trajo consigo algunos enfermos de menor gravedad, para que las personas pudiesen conocer el estado provocado por la enfermedad, pues sabía que cuando los ojos se emocionan, el corazón se sensibiliza y las manos se abren.

Llegando al Gran São Paulo, capital del Estado que lleva el mismo nombre, con el espíritu repleto de esperanzas y buenas intenciones, se instaló en el Viaducto del Chá, acompañada de algunos enfermos, iniciando su campaña de pedir directo a los transeúntes que pasaban por allí.

Había ido a São Paulo a pedir limosna en la calle para la causa de los enfermos.

En otra ocasión ya había ido a São Paulo a pedir ayuda en otras campañas junto a la empresa Diarios Asociados, para la compra del terreno donde sería construida la sede. Por eso, no veía dificultades en regresar y colocarse en la calle a pedir.

Así, se instalaron en la vía pública y comenzaron a extender las manos pidiendo ayuda, integrados en aquel dignificante servicio de amor.

Sin embargo, el sufrimiento de muchos generalmente es una agresión a la vista de los que no sufren tanto y no demoró que las autoridades se presentasen, impidiendo la continuación del trabajo de Caridad. De nada valieron las explicaciones de que se trataba de una campaña para beneficiar a los enfermos del Hospital de Pénfigo de Uberaba.

Con ideas preconcebidas e interpretación desvirtuada del verdadero significado de aquel gesto fraterno, no fueron aceptadas las justificaciones de

ninguna manera. Acusaron a Aparecida de estar mendigando para una entidad ficticia.

De ahí a su detención fue un paso, negándole inclusive el derecho fundamental a la defensa.

Durante ocho días de detención, siempre que era llamada a declarar, procuraba convencer a las autoridades sobre la verdadera situación de los enfermos de Pénfigo de Uberaba.

Al final de esos ocho días de amargura en la cárcel, a pesar de la irreductible opinión de las autoridades que no aceptaban los argumentos de ella, le fue concedida la libertad, condicionada a la presentación de testimonios y cartas de reconocimiento de la existencia del Hospital, firmados por el Prefecto Municipal, por la Cámara de Concejales, por el Juez de Derecho y Delegado de Uberaba. Para obtener esta documentación, le fue concedido un permiso para que pudiera viajar.

Llegando a Uberaba, en el Estado de Minas Gerais, reunió, no sólo los testimonios pedidos, sino también la solidaridad de setenta cartas de otras autoridades, entidades sociales y de muchos amigos uberabenses que reconocían la existencia y el mérito de la Institución Hospitalaria.

Regresando a São Paulo con la documentación, la presentó y fue liberada. No obstante, permaneció para la Autoridad Superior la sospecha que la rapidez con la que fueron conseguidos aquellos documentos podría denotar una protección política. Por eso, aun en libertad, fue instaurado contra ella un proceso en el cual fue obligada a responder y defenderse, habiendo recibido la protección legal gracias a la espontánea y voluntaria ayuda de la distinguida abogada, Dra. Izolda M. Dias, de São Paulo, ya desencarnada.

No pudo hacer más campañas en São Paulo, hasta el final del proceso, lo que la forzó a regresar a Uberaba.

En el curso de las investigaciones, el Hospital fue visitado por el Sr. Waldemar Nunes que solicitó más documentos los cuales, suministrados en tiempo hábil, permitieron que el proceso fuese cerrado concluyendo por la veracidad de las afirmaciones de la defensa.

No obstante, gracias a todas estas peripecias, muchas personas tuvieron su atención puesta en el drama vivido por Aparecida y sus enfermos de fuego salvaje.

Con eso, muchos corazones fraternos pasaron a cotizarse en campañas de ayuda al hospital de Uberaba.

Entretanto, la visión de fraternidad de esa criatura noble no se limitaba a los enfermos de Pénfigo Foliáceo.

Sabiendo que era un tratamiento de largo curso, soñaba con aprovechar el tiempo ocioso del enfermo utilizándolo para promover cursos básicos, ya que como se dijo antes, había sido profesora de primaria años atrás.

Así, en 1959, se instaló el curso de primaria en el Hospital, en forma de clases reunidas para los enfermos. Al final de cada año, los alumnos eran promovidos para el siguiente nivel, y así sucesivamente, hasta que en 1964, después de ingentes esfuerzos, dos alumnos del Hospital consiguieron vencer el examen de admisión y fueron matriculados en el curso de educación secundaria del Colegio Dr. José Ferreira de Uberaba, siendo posteriormente promovidos al siguiente nivel. Al año siguiente, fueron cinco los alumnos habilitados por la victoria en el examen de admisión.

No obstante, en el próximo período lectivo, algunos padres de alumnos sanos, presionaron a la Dirección del Colegio pues no deseaban ver a sus hijos estudiando al lado de otros enfermos y los cupos para los alumnos oriundos del hospital fueron cancelados.

A pesar de eso, Aparecida no se desanimó. Luchó y consiguió que las autoridades escolares autorizaran la creación de un anexo del Colegio Dr. José Ferreira dentro del Hospital, que aún funcionaba en el pabellón del Asilo San Vicente de Paúl.

En poco tiempo, además de los propios enfermos, los hijos de los asistidos enfermos, siempre muy pobres, fueron matriculados en los cursos y finalmente con la anuencia y autorización de las autoridades médicas responsables, el curso fue extendido a los niños sanos, de los barrios pobres aledaños.

En un período de quince años el magisterio fue ejercitado de forma gratuita y generosa por los profesores que descubrieron la **alegría de servir**, dedicando horas extras a beneficio del prójimo.

Después de ese período, la Campaña Nacional de Escuela Anexas de Primer Grado, asumió el pago de los profesores, lo que vino a consolidar financieramente la continuidad de la escuela y al mismo tiempo a traer tranquilidad para Aparecida y sus protegidos.

A lo largo de los años, fue agregado el albergue para asistir a los hijos de los enfermos que permanecían internados al lado de sus padres, mejorando el clima de todos, puesto que eran también amparados por el Hospital.

Y tantas fueron las variadas atenciones a los enfermos necesitados y a sus familiares sanos, además de la atención a la comunidad pobre de la región, que su gama de actividades ya no se podía encuadrar más en la visión original del hospital. Aprobamos entonces transformar el Hospital de Pénfigo en una institución más amplia, denominada **Hogar de la Caridad**.

Era Dios ayudando al hombre a través de las manos del propio hombre...

Prueba de eso, son las sucesivas ayudas que llegaron hasta Aparecida por las manos de otras personas, desde el inicio de su trabajo, como es el caso de su estrecha vinculación y convivencia con otro hombre-corazón que Dios colocó en la Tierra: Francisco Cândido Xavier, Chico Xavier.

Así, al lado de Aparecida, surgió la figura paternal y amorosa de Chico Xavier que tan pronto como se mudó para Uberaba pasó a ayudarla en todo lo que le era posible.



Doña Aparecida observa con cariño y atención al médium Francisco Cândido Xavier en el desempeño de sus funciones mediúnicas.

sino la personalidad espiritual de Castro Alves de pié, escribiendo. Naturalmente se trataba del Espíritu del famoso escritor que se aproximaba al médium Chico Xavier. Y como la enferma estaba muy inquieta, tan pronto como fue asistida, Aparecida se retiró sin hablar ni aproximarse a él.

Ese período en su vida fue de muchas dificultades, si es que puede hablarse de alguno en que los obstáculos no existiesen.

En el pabellón del Asilo, los enfermos sufrían los rigores de la necesidad.

Como se sabe el fuego salvaje o pénfigo ataca la piel de todo el cuerpo y comienzan a surgir pequeñas bolsas de agua que se rompen, luego se secan y se adhieren a los tejidos de la ropa o de las sábanas. Cuando la ropa es cambiada, se arrancan exponiendo la piel viva, provocando sensaciones de ardor y quemazón como si se estuviese siendo consumido por el fuego.

Ella no conocía a Chico hasta esa fecha y nada sabía de la Doctrina Espírita. Había hecho todo por amor a sus semejantes, sin vinculación específica a ningún credo religioso.

En la época en que conoció a Chico Xavier, había ido a buscar ayuda de pases magnéticos para una enferma que estaba muy nerviosa y desequilibrada, ejercitando los antiguos hábitos de recurrir a oraciones y otros ritos, tan comunes ayer, como hoy. Un fenómeno extraño ocurrió con Aparecida ese día. Al mirar a Chico, no veía su rostro,

Por eso, los enfermos precisaban ser higienizados con mucho cuidado y las ropas, tanto de la cama como de vestir, deben recibir un tratamiento muy especial y cuidadoso.

Por esa época, en la que entró en contacto con Chico Xavier por primera vez, en el pabellón del Asilo donde se había instalado con sus enfermos, sólo había un pijama para cada uno y escasas mudas de ropa de cama para los necesarios cambios.

Por eso, todos los días, después del baño, se quedaban desnudos sobre las camas, mientras sus ropas personales y las del lecho eran llevadas y lavadas, para que pudieran ser usadas de nuevo.

Era un cuadro triste y humillante para todos.

Al día siguiente de ese encuentro rápido con el médium de Uberaba, relatado antes, llegaron a las manos de Aparecida unos benditos e inesperados regalos: Chico le enviaba dos conjuntos de ropas para cada enfermo, compuestos de sábanas, toallas de rostro y de baño, almohadas y pijamas.

La sorpresa y la felicidad de aquella trabajadora fue inmensa. Sus enfermitos no necesitarían ya permanecer desnudos, pues tenía con qué vestirlos.

Pero la sorpresa no terminó allí.

Para ella, Aparecida, Chico le enviaba también un regalo, para su uso personal: tres vestidos y un par de zapatos.

Verdaderamente, Aparecida estaba con extremas carencias de ropa y andaba descalza pues no tenía zapatos. Y más asombrada quedó cuando se dio



La expresión de cariño y respeto, a través de las flores.

cuenta que los zapatos que había recibido de obsequio eran precisamente de su número.

¿Cómo es que Chico sabía todo eso, si nadie le había contado nada sobre su estado personal y el de sus pacientes?

Y la historia continúa...

Pocos días después, Aparecida estaba en discusión con una empresa que vendía alimentos a causa de una deuda atrasada de doce cruzeiros, que en dinero de la época representaba una buena cantidad, que le era debida por el suministro de aceite de cocina y otros alimentos para el hospital.

Ella no tenía de donde sacar aquel importe y el hospital necesitaba abastecerse para la manutención de los enfermos.

Aquella mañana de amargura y aprehensión para su Espíritu en vista de la deuda y del hambre de sus enfermos, he aquí que llega Chico Xavier, solito, trayéndole en una bolsa la respetable cantidad de trescientos cruzeiros, lo que llevó a Aparecida a quedar cada vez más encantada con aquel ángel bueno que llegaba cada vez que ella estaba en apuros, trayendo los recursos necesarios.

Naturalmente, tales recursos financieros y ropas que Chico le enviara no era retirados de su peculio personal, puesto que también él, era extremadamente pobre y sin recursos materiales propios. Se trataba de bienes recibidos en donativos y que él, generoso y fraterno, pasaba al hospital y a los enfermos necesitados.

Es muy interesante destacar que para esa época Aparecida todavía no era espírita.

La presencia de Francisco Cândido Xavier en su vida y en la de la institución dejó huellas muy profundas, pues era a él a quien Aparecida recurría para recibir consejos sobre el difícil manejo de los problemas que se forman en una casa de ese tamaño, desde orientaciones espirituales de gran significado hasta simples cuestiones de orden material.

La integración de esas dos almas idealistas producía un efecto extraordinariamente positivo sobre el trabajo cristiano en la Tierra.

Nadie deseaba ser más o demostrar mayores actitudes que el otro. Nadie era dueño de los recursos de Dios. Eran tan sólo hermanos humanos que hacían lo que Dios deseaba que se hiciese a otros seres humanos.

Seguía Dios ayudando al hombre a través del propio hombre.

En 1964, después de superar gran cantidad de dificultades en las que siempre fue ayudada por algunos simpatizantes de la causa y especialmente por el médium amigo, Aparecida se dirige a São Paulo para iniciar la campaña de los

ladrillos para la construcción de la Sede del Hospital, como ya fue expuesto anteriormente.

Aceptaba ayuda de todos lados y principalmente, de los espíritas que se engranaban intensamente al trabajo asistencial.

Al recorrer algunos de los centros espíritas de aquel Estado, se dirigen a uno cuya reunión iba a empezar puntualmente, como debe ser en toda obra de Jesús disciplinada y seria. Nadie la conocía y ella ignoraba también quienes eran los hermanos que se reunían allí. Al dar inicio a la reunión el presidente de la sesión llamó a que compareciese a la mesa, la fundadora del Hospital de Fuego Salvaje que se encontraba allí.

Según él, el Espíritu que dirigía la reunión de aquella casa invitaba a la dirigente del Hospital de Fuego Salvaje para que le diera un pase a la Presidenta del Centro, Doña Mafalda, que estaba enferma. Esta hermana no podía andar porque estaba parálitica.

Como Aparecida no era espírita y nunca había dado pases, en su humildad encontró extraño aquel pedido y no se presentó para dar la transmisión de fluidos pedida.

Los trabajos siguieron su curso normal hasta que al final, el responsable por la reunión vuelve a transmitir el pedido del Espíritu orientador.

Convocada nuevamente, a pesar de su anonimato, Aparecida se presentó y el dirigente le explica que no la conocía, disculpándose por no haberla llevado a sentarse en la mesa de los trabajos.

Así, Aparecida sigue con otros médiums y se dirigen al tercer piso donde se hallaba la enferma.

Todos se concentran y una vez hecha la oración para el socorro de la



Granja en la Hacienda Badajoz, otra fuente de trabajo, terapia y de recursos financieros.

hermana, Aparecida coloca las manos sobre ella de acuerdo con las indicaciones recibidas, y, algunos segundos después, siente algo extraño y diferente, lo que le causa miedo y le dificulta la concentración. En esa ocasión pensó en la seriedad de aquel trabajo y según sus propias palabras: Vi y sentí que aquello no era juego.

Al día siguiente, Doña Mafalda anduvo y hasta hoy visita el Hospital de Pénfigo, actualmente Hogar de la Caridad.

A partir de ese día, Aparecida se tornó espírita.

De la conversión a la continuidad de la acción...

Tan pronto como se vio ante las responsabilidades de la nueva doctrina, Aparecida buscó conocerla más profundamente y ya en 1968 instauró el servicio de pases y realizó reuniones de estudio y charlas sobre el *Evangelio Según el Espiritismo*, de *El Libro de los Espíritus* y de *El Libro de los Médiums*, dentro del hospital.

En 1975 fue construido el Centro Espírita “Dios y Caridad” frente al albergue y a la Escuela que ya funcionaban en el Hospital de Pénfigo Foliáceo. El día de la inauguración, allá estaba nuestro querido Chico Xavier y una gran caravana de hermanos de Minas Gerais y São Paulo, entre otros.

El amor de Chico por Aparecida y por la obra amorosa y bella que sus manos desarrollaban, no se limitó a ofrecerle personalmente la ayuda material y moral que necesitaba. A lo largo de todos esos años, el querido amigo de todos y donador incondicional de sí mismo pasó a encaminar al Hogar de la Caridad a toda una caravana de amigos suyos, para que conociendo el trabajo arduo de aquella hermana, dedicada y humilde, pudiesen interesarse por la continuidad de tan noble obra.

Así a lo largo de los años, muchas personas a las que les gustaría ayudar a Chico en la obra asistencial que realizaba, eran encaminadas al hospital de pénfigo para que pudiesen dejar allí su preciosa colaboración que serviría para costear los gastos de mantenimiento que crecían.

Chico y Aparecida son almas generosas que se encuentran y se reconocen pues están atadas a la cruz del sacrificio por las mismas flores de la fraternidad. Por eso, recíprocamente, se daban las manos para que la obra mayor, la del Amado Maestro Jesús pudiese seguir sin perjudicarse o sufrir de personalismos, que conducen a orgullos o vanidades de nombres o títulos siempre tan buscados por algunas criaturas en la Tierra, incluso de las que se dedican a la obra de caridad.

Ninguno de los dos deseaba o aceptaba ningún tipo de retribución por el sudor o las lágrimas que derramaban al servicio de sus hermanos, y mucho menos, el salario de la vanidad, a través de lisonjas baratas, adulaciones, o de ser considerados “líderes” de este o de aquel movimiento espiritual.

Por ese motivo, por ser tierra tan fértil al servicio del Amor desprendido y auténtico, bajo su dirección se concretó lo que la Parábola de los Talentos enseña en forma magistral:

“Bien, buen y fiel servidor; sobre poco has sido fiel, sobre mucho te pondré...”

Por eso, sin alardear y sin buscar ningún reconocimiento, Aparecida creció en el trabajo modesto y constante al servicio de Cristo y hoy esta al frente de una obra asistencial tan grande que ni siquiera en sueños podría vislumbrar aquel día en el que junto a 12 pacientes expulsados del hospital hubo de dejar su empleo para asumir otro mucho más rentable y productivo para el mundo y para su alma.

Hoy, el Hogar de la Caridad es una institución ejemplar, modelo de trabajo serio que se desarrolla en áreas donde pocos tienen el valor de aventurarse.

Es un complejo asistencial que cuenta con un albergue para 70 niños y adolescentes, con edades comprendidas entre un mes y 18 años, que viven en la institución al igual que otro grupo de 30 jóvenes y adultos que permanecen atendidos a tiempo completo recibiendo, todos, educación y cariño. Algunos de ellos cargan deficiencias físicas o mentales y no tienen quien los reciba, por ello han hecho allí su hogar.

Además del asilo y del albergue, funciona el Hospital de Pénfigo Foliáceo que cuenta actualmente con unos 50 pacientes internados para su respectivo tratamiento que puede durar de 1 hasta 10 años.

Aparte de los internos, el Hospital cuenta con un ambulatorio extensivo a toda la comunidad de Uberaba y sus alrededores, el cual atiende un promedio de 50 pacientes cada día, gratuitamente. También ofrecen servicios médicos especializados en pediatría y cardiología con un promedio de 200 pacientes por mes.

A los internos en el Hospital se les da un tratamiento psicológico que les da apoyo y ánimo para poder enfrentar su enfermedad que, “a pesar de no ser contagiosa” produce, muchas veces, en las personas sanas y en los mismos familiares, una reacción de asco que los mantiene aislados del enfermo, todo a causa de la ignorancia y por prejuicios que aún están muy arraigados debido al atraso de muchos. Para minimizar las dañinas consecuencias de tal rechazo, los psicólogos prestan un excelente servicio.

Dentro del Hogar de la Caridad, aparte de las escuelas existen diversos cursos gratuitos de Capacitación Profesional para que los alumnos aprendan a ganarse el pan de cada día.

En el momento de redactar este modesto artículo se están desarrollando dos cursos: uno, de corte y costura exclusivo para mujeres que cuenta con 25 alumnas y otro para hombres que cuenta también con 25 alumnos que están

aprendiendo a fabricar calzado. Así pronto saldrán de esta Escuela de Artes y Oficios un importante grupo de costureras y zapateros que podrán ganarse la vida de manera digna y honrada.

Así, aquella pequeña escuela que Aparecida luchó por implantar para que los enfermos pudiesen hacer sus estudios dentro del Hospital, hoy es una institución que atiende a 900 alumnos, desde el preescolar hasta el octavo grado, donde estudian no sólo los alumnos enfermos sino también otros sanos de las comunidades aledañas. Este edificio debidamente dotado, también es propiedad del Hospital. Se trata de una Escuela Municipal, en la cual el municipio aporta los sueldos de los profesores y maestros y el Hogar de la Caridad cubre los demás gastos, incluyendo las meriendas, conservación de las instalaciones, etc. Toda la atención que presta esta escuela es gratuita.

Existen variados cursos para reforzar y acelerar el aprendizaje de aquellas personas, que por su situación especial no hayan podido seguir el ritmo normal de los cursos regulares que se ofrecen.

En otra área de acción, existe el Departamento Asistencial María Dolores, conocido como Casa de la Sopa, que suministra más de 1000 comidas al mes, gratuitamente.

Para mantener sus actividades, aparte de los recursos recibidos de la comunidad en forma de donaciones espontáneas, el Hogar de la Caridad trabaja mucho, pues da el ejemplo de que el seguidor de Jesús no se recuesta en el hombro ajeno, esperando tan sólo recibir como si fuese un pedigüeño perezoso. Existe el Departamento de Recuperación e Industrialización de Plásticos de Baja Densidad que recibe los desechos plásticos y los transforma en bolsas para la basura y tubos de polietileno que son vendidos para recaudar fondos para la institución.

¡No se necesita decir de qué tamaño son las necesidades del Hogar de la Caridad y cómo le hace falta la ayuda de todos para seguir haciendo el bien, gratuitamente!

Aparte de todas estas actividades, existen aquellas otras vinculadas al estudio de la Doctrina Espírita, ya que la institución es eminentemente espírita, si bien atiende a necesitados de todas las corrientes religiosas con el mismo cuidado, dedicación y fraternidad.

Funciona así, el Centro Espírita “Dios y Caridad” donde son realizados los servicios de pases, la evangelización de niños y adultos, las charlas, conferencias y los estudios doctrinarios. Otros grupos espíritas de Uberaba visitan todas las semanas, las dependencias del Hospital y llevan a los enfermos el lenitivo del Evangelio, por medio de oraciones y del amor que les ofrecen.

Aparecida y Chico ya están muy ancianos, por eso ya no pueden atender –materialmente– como antes, a tantos y tantos necesitados. Ambos han vivido

intensamente al servicio del prójimo, cerca de Jesús. Han estado ocupados cumpliendo con sus deberes de cada hora, como **verdaderos espiritistas**.

De la mujer luminosa, de la hija de la pobreza, de ese ser valiente y entusiasta, que sigue luchando para ayudar a otros hijos de Dios, puede decirse que es el corazón de Hogar de la Caridad.

Así, en una vida de amor y simplicidad, Aparecida Conceição Ferreira sigue dando ejemplos, atendiendo a los caídos, enfermera de los olvidados, protectora de los tristes, servidora de un Cristo que no está preso en un crucifijo en las paredes de los templos o de las casas, o colgado en el cuello de las personas.

En Aparecida, ese Jesús está vivo en su pecho, en sus palabras, en sus manos en su propia vida.

Ya no es más un alma que hace lo que hace para librarse de un pasado de errores o de caídas.

Es un Espíritu que lucha para implantar, en el presente, el Amor que ha de consolidarse en la Tierra para siempre, en el futuro.

Y si tú amigo lector al leer estas modestas páginas, sientes admiración por ese extraordinario ser humano que es Aparecida, la mujer que enfrentó tantas y tantas dificultades y que luchó hasta vencerlas todas, bajo la protección y el amparo de Dios, y si deseas conocer su secreto; si estuvieres sensibilizado con el ejemplo al punto de atisbar cuán pequeñas son tus propias dificultades; si deseas un camino para realizar algo útil en el suelo planetario que no sea sólo para ti y los tuyos; si tienes miedo de comenzar por no saber por dónde, medita en lo que el Espíritu de María Dolores nos transmite, en un mensaje recibido por Francisco Cândido Xavier, en la reunión pública del Centro Espírita “Dios y Caridad”, perteneciente al *Hogar de Caridad*, del Hospital de Pénfigo Foliáceo, con el cual se concluye la pequeña e incompleta historia de ese Espíritu valeroso que recibió el nombre de Aparecida:

ANTE EL PRÓJIMO

...¿Y quién es mi prójimo? – indagué
Al corazón de la vida.
Y el corazón de la vida obedeciendo la Ley
Respondió con voz clara y decidida:
Mira alrededor de ti, donde el deber te lleve
Del espacio libre y amplio a la senda estrecha y breve,
Observa en tu propio hogar:
Es tu padre, tu madre, tu hermano, tu pariente,
Y más allá del Grupo familiar,
Es el vecino piadoso o intransigente,

Es el mendigo que pide limosna y te visita la puerta,
El amigo con posibilidades de ampararte
Es aquel que padece
Privación o problema en cualquier parte.
Es aquel que te olvida
Y el otro que te humilla,
Escondiéndose en el oro en el que se destaca y brilla
Para después caer cuando se desilusiona.
Es aquel que se hace símbolo de la virtud,
Y el otro que te apoya o te hace concesiones.

Es aquel que te hurta el lugar y el derecho,
Alimentando la sombra del despecho
Sin que te sepa ver las intenciones.
Es la mujer que te guía hacia el bien
Y otra que atraviesa las áreas de nadie
Avinagrandando corazones...

Finalmente, el prójimo, sea donde fuere,
Será siempre la criatura
Que te busca donde estás
Procurando de ti el socorro y la paz,

Rogándote bondad, amparo y comprensión,
Amistad y calor
Dándote la noble ocasión
De seguir hacia la luz en presencia del amor.
¿Y puedo sin el prójimo vivir? Pregunté conmovida
Y dijo nuevamente el corazón de la vida:
Enciende sin cesar la luz del Bien,
Trabaja, sirve, cree, llora, sufre y auxilia...
Sin el prójimo en tu compañía,
NUNCA LLEGARÁS A SER ALGUIEN.

María Dolores.

(Artículo basado en testimonios verbales recogidos por personas que conocen a Aparecida Conceição Ferreira y en la obra *Una Vida de Amor y Caridad*, de Izabel Bueno, Editora Espírita Cristiana Fonte Viva, primera edición, 1992).

AMOR Y ATRACCIÓN

Emmanuel

En medio de la noche fría, el discípulo inquirió:

– Instructor, ¿cómo entender la atracción del amor? ¿Por qué se destruyen tantas criaturas, en nombre del afecto?

El sabio pensó, pensó...

Después, inclinando la llama de la candela que iluminaba el recinto, rodeada de gran número de mariposas, entre las cuales muchas de ellas caían muertas, esclareció:

– Muchos se anulan, en nombre del amor, por ignorar sus principios divinos. Observa las mariposas y la llama. Ellas son atraídas por la luz y el calor, pero, como no se contentan con calentarse para seguir por el camino claro que la luz les muestra, intentan absorber toda la llama que, finalmente, las consume dentro de su grandeza.

(Página recibida por el médium Francisco Cândido Xavier).

NOTICIAS QUE MERECEN DESTACARSE

Entrevista con Francisco Cândido Xavier/Emmanuel

“ES NECESARIO SEMBRAR MUCHÍSIMA CONFIANZA EN LA PROVIDENCIA DIVINA PARA QUE EL PAN TERRESTRE SEA MENOS AMARGO AL CORAZÓN”.

“Primera pregunta:

– Soy ignorante en cuanto a Espiritismo. ¿Qué punto de referencia podría darme para creer?

Respuesta: – Mi amigo, comprendemos su hambre de verdad y loamos el propósito honesto de su corazón. Sin embargo, no somos de aquellos que pretenden la imposición de la creencia que debe ser pura y espontánea. Aparte de eso, consideramos que el legítimo punto de referencia, en ese particular, es su propia conciencia. Continúe trabajando en el terreno de las nuevas convicciones, entendiéndolo, como es justo, que la curiosidad, por más respetable que sea, no puede substituir al servicio metódico. La acción persistente alcanzará siempre el objetivo justo, como la duda honesta logrará llegar un día al castillo de la certidumbre.

Segunda pregunta:

– En el caso de Humberto de Campos (), ¿por qué motivo le fue ordenado a Francisco Cândido Xavier que se conservase en silencio? ¿No es este el momento oportuno para demostrar la existencia del fenómeno?*

(*) El “caso Humberto de Campos” fue creado, en 1944, cuando la Sra. Viuda del escritor Humberto de Campos (1886-1935) pleiteó en la Justicia, sin éxito, los derechos de autor de las obras mediúnicas de Humberto de Campos Espírita, recibidas por Francisco Cândido Xavier y editadas por la Federación Espírita Brasileña. A partir de esa época, Humberto de Campos pasó a usar en sus libros psicografiados el seudónimo Hermano X. (Nota de la Redacción del *Anuario Espírita*)

Respuesta: – Humberto de Campos nunca fue forzado a dar mensajes de ultratumba, ni es obligado a guardar silencio en este momento. Espíritu consciente de sí mismo y libre en sus acciones, tendrá motivos particulares para mantenerse al margen del barullo levantado en torno a la tarea misionera a la que se consagró voluntariamente en el plano espiritual. En cuanto al médium, es natural que se mantenga a la expectativa guardando la prudencia necesaria. Cuestión de responsabilidad moral, a la que no debe ser adverso. Hay una acción judicial y debemos aguardar la manifestación de los misioneros del derecho encargados de la solución del proceso común. En lo relativo a demostraciones, preferimos creer que el fenómeno no atiende a las necesidades del hombre interior. Puede incentivar la investigación y aplazar ilusiones indefinidamente, pero no sacia la sed del corazón. ¿Qué fenómeno mayor que el de la venida de Jesús a los círculos oscuros de la Tierra? Sin embargo las criaturas esperan aún por la visión del entendimiento espiritual.

Tercera pregunta:

– *¿Qué destino está trazado para el mundo, después de esta guerra tan trágica?*

Respuesta: – Nadie puede meditar en el futuro de la Tierra esperando por lo pronto la concordia universal, con verdadera confianza. La humanidad se debatirá por mucho tiempo aún, en las tinieblas de la incomprensión a las que se apegó sin la menor previsión. No será lícito aguardar la paz sin los espíritus desarmados. Los fenómenos del odio internacional, los desvaríos de las colectividades, las perturbaciones políticas oriundas de la autarquía económica continuarán fermentando en el espíritu moderno las disposiciones destructoras de la guerra. El armamentismo sucederá al armamentismo, hasta que el hombre espiritual pueda establecer su dominio sobre el hombre físico, singularmente desequilibrado por la ambición. Es en ese sentido, preparando los valores religiosos de la Nueva Era, que los Espíritus del Señor esparcen en la Tierra sus mensajes de esperanza. Las iglesias dogmáticas duermen a la sombra de tradiciones teológicas, mientras el mundo nuevo camina hacia delante, a pasos de gigante. Es necesario despertar la nueva visión de Dios en el Espíritu popular, sembrar muchísima confianza en la Providencia para que el pan terrestre sea menos amargo al corazón, porque días vendrán en que las escuelas religiosas serán llamadas a presentar sus cuentas justas y es indispensable prepararles la garantía espiritual, aunque el sacerdocio organizado en bases esencialmente convencionales y políticas, persista en su mayoría, en el desconocimiento de nuestra misión. Entretanto, la paz del mundo, vendrá con el reino de Jesús y a pesar de los dolores de este siglo, debemos cooperar por su establecimiento definitivo en el porvenir.

Cuarta pregunta:

¿No habrá ocurrido una modificación en el estilo de la literatura de Humberto de Campos, después de su muerte?

Respuesta: – Naturalmente. El “estilo es el hombre-Espíritu”. El observador minucioso verificaría, inclusive ahí en el mundo, diferencias esenciales entre el periodista joven y el escritor ya maduro. Entre el Consejero XX y el gran académico, existe una singular distancia en la observación y análisis de los problemas de la vida. Ahora bien, la muerte del cuerpo extiende el paisaje que se universaliza al infinito.

Quinta pregunta:

– *¿Cualquier Espíritu puede dictar lo que piensa o sólo los privilegiados? Y en este caso ¿todos los intelectuales son privilegiados?*

Respuesta: – No sólo los intelectuales pueden hablar con los que quedaron. Lógicamente aparecen con más frecuencia en los anuncios de la publicidad doctrinaria, por las características de la misión que les fue conferida en el campo del pensamiento. Bastaría multiplicar visitas, a través de las organizaciones espiritistas, al servicio del esclarecimiento, para constatar la existencia de millares de desencarnados que se comunican con los hombres, transmitiéndoles sus impresiones penosas o felices. Es un problema de observación y verificación personal.”

Emmanuel

(Entrevista realizada por el reportero Celestino Silveira con el médium Francisco Cândido Xavier, a través de un cuestionario que Emmanuel consintió en responder, el 8/4/1944, y que fue publicada en la *Revista de la Semana*, São Paulo, SP, del 22/7/1944. Transcripta de *O Espírito Mineiro*, Belo Horizonte, MG, Brasil).

*Oyendo al científico Profesor Normando C. Fernandes
CIENCIA, POESÍA Y NOVELA, BAJO LA ÉGIDA DEL EVANGELIO,
EN LA OBRA DE ANDRÉ LUIZ.*

(...) André Luiz consigue, muchas veces, en algunos de sus libros, incluso usando vocablos duros, chocantes, que estén coronados con poesía mayor.

(...) Prosiguiendo en la lectura de la obra encontramos otro André Luiz, el André Luiz científico. No obstante, en sus libros consigue lograr que las dos vertientes: la artística y la científica, acaben confluyendo en una belleza sin par.

El lenguaje de ambas se confunde y ahí pensamos: ¿dónde está el significado de lo que es ciencia, dónde está el arte, donde esta la novela? André Luiz tiene éxito, en nuestro humilde modo de ver, porque en el plano donde se encuentra, tiene que ser leído con luz espiritual, como iluminación, indicándonos, en cada momento, el camino.

(...) Sobre algunos libros de André Luiz nos gustaría hacer algunas observaciones. En el libro *En el Mundo Mayor* vemos tratado con detenimiento los problemas de la alienación mental, de desequilibrio. En él vamos a encontrar las palabras que tal vez más nos hayan servido de ejemplo y de consuelo, porque en una de sus enseñanzas mayores destaca la grandeza del amor. (Cap. 4).

(...) Otro ejemplo de la gran victoria del amor materno, porque no decirlo, del amor sin restricciones, lo encontramos en el libro *Liberación*.

(...) El desvelado amor maternal de Matilde jamás desamparó a su hijo, plenamente consciente de las fallas y errores de Gregorio, ella era, a pesar de todo, madre. Y fue justamente a los pies de Matilde que Gregorio vino finalmente a rendirse a las enseñanzas de Cristo. La victoria de Matilde fue la victoria del Divino Maestro. De esa manera, vamos encontrando, en cada libro de André Luiz, una fuente espiritual inagotable para la marcha de nuestra jornada terrestre.



Prof. Normando Celso Fernandes

Con un planeamiento perfecto, cada obra surgía en su tiempo exacto, capítulos bien concatenados, verdades científicas se iban colocando, ordenadamente, en una disposición que diríamos fuera de nuestro pensamiento terreno usual.

(...) *Evolución en Dos Mundos* es una obra grandiosa que responde en parte a las grandes interrogantes y temas puestos por el Codificador al estructurar *El Libro de los Espíritus*.

Evolución en Dos Mundos comenta acerca del vehículo físico, del periespíritu y del alma, el estudio se profundiza en los orígenes de los vehículos del Espíritu, acompañando la Teoría Evolutiva de Charles Darwin y yendo más allá de ella. Después de algunos capítulos bastante técnicos, claros y concisos, André Luiz nos brinda, en la segunda parte del libro, con un verdadero tratado de Moral Cristiana en su más elevada acepción, respondiendo, cuestión por cuestión, las preguntas formuladas sobre los problemas más angustiosos del ser humano, sea solito, sea en comunidad, sea en familia. Problemas de los más palpitantes, actuales, y que deben siempre merecer una reflexión, una toma de posición, a partir de la lectura de la obra de André Luiz.

(...) Junto a esa obra, leemos y anotamos otra que la empareja notablemente en el aspecto científico, que es el libro *Mecanismos de la*

Mediumnidad. En muchos aspectos, una obra complementa a la otra, pero siempre bajo la égida, bajo la inspiración del Evangelio de Cristo”.

(Transcripción parcial de entrevista del Dr. Normando Celso Fernandes, profesor titular de física y matemática de la Universidad de São Paulo (USP), concedida a la Dra. Marlene Severino Nobre, *Folha Espírita*, São Paulo, Brasil, 05/2000).

Investigación bibliográfica reveló que entre los considerados diez mejores libros espíritas del siglo, siete son de la cosecha mediúmnica de Francisco Cândido Xavier.

“CHICO XAVIER, EL MÉDIUM DEL SIGLO.

El día 2 de abril de 2000, Chico completó 90 **primaveras**. Habiendo nacido en 1910, en la ciudad de Pedro Leopoldo, Minas Gerais, Chico prácticamente atravesó el siglo, sin duda, como uno de los mayores fenómenos mediúmnicos de todos los tiempos. Sus obras y sus ejemplos cambiaron los rumbos del Movimiento Espírita. Él ha sido el auténtico líder –a pesar de no haberlo querido ser nunca– de los ya numerosos adeptos de la Tercera Revelación.

En la investigación bibliográfica llevada a cabo por las **Organizaciones Candela**, entre los considerados diez mejores libros espíritas, siete son de la cosecha mediúmnica de Chico Xavier: **Nuestro Hogar**, el más votado entre todos, **Pablo y Esteban**, **Parnaso de Além Túmulo**, **A Camino de la Luz**, **Hace 2000 años...**, **Evolución en Dos Mundos** y **Misioneros de la Luz**. Los otros tres de la referida lista son los excelentes: **El Problema del Ser, del Destino y del Dolor**, de León Denis, **Memorias de Un Suicida**, psicografiado por Yvonne A. Pereira y **El Espíritu y el Tiempo**, de autoría de Herculano Pires.

Aprovechamos la oportunidad para tejer estas breves consideraciones y alertar a la nueva generación de



Chico Xavier

seguidores del Espiritismo (y aquí incluimos a sus modernos divulgadores) en el sentido de no permitir que las obras mediúnicas de Chico Xavier caigan en el olvido, puesto que constituyen, todas ellas, el auténtico complemento de las obras de la Codificación; que se incentiven los nuevos títulos, mediúnicos o no, pero que se proclame que, después de Allan Kardec, Chico Xavier es el autor de los libros que más popularizaron la Doctrina, –en Brasil y en el mundo– de los libros y de la vivencia que hicieron de él, en nuestro País, uno de los hombres más respetados en el siglo que lo vio nacer. Los libros de Chico, en su calidad doctrinaria y en su número –más de 400, con alrededor de 20 millones de ejemplares vendidos– solamente son superados por sus actitudes de hombre de bien –sí bien imitable en su condición de médium, ¡insuperable en su vida repleta de bendiciones!

Hablar de Chico Xavier y divulgarlo es difundir el Mensaje Espírita en lo que posee de más puro y mejor. Esto no es idolatría. Conforme podemos leer en las páginas del **Nuevo Testamento**, “¡a quien honra, honra!” Él es el apóstol que todas las religiones estimarían tener en sus filas, porque, pocos como él han sido capaces de arrebatar multitudes.

En Uberaba, al completar 90 años de proficua y laboriosa existencia, a medida en que se le declinan las fuerzas físicas, más se le abrillanta el espíritu, permaneciendo intocable a cualquier artimaña de las tinieblas.

Mientras el Movimiento Espírita Brasileño se deje inspirar por los libros y por los actos de Chico Xavier –el Médium del Siglo–, y sus líderes no se aparten de sus ejemplos de humildad y de servicio desinteresado a la causa, continuaremos alimentando la esperanza de que, un día, ¡Brasil sea, de hecho, el Corazón del Mundo y la Patria del Evangelio!”

(Carlos A. Baccelli, *Candeia Littera*, Suplemento de la *Revista Literaria Candeia*, Catanduva, SP, número 3, abril de 2000).

Encuesta Vox Populi reveló que 59% de los brasileños creen en la existencia de Espíritus.

**“AQUÍ, EL ESPIRITISMO (NACIDO EN FRANCIA)
NO SOLO SE ESTABLECIÓ SINO QUE PASÓ A FORMAR
PARTE DE LA CULTURA BRASILEÑA”.**

Mario Covas gobernador del más rico y populoso Estado de Brasil, es católico, pero busca el consejo de los Espíritus cuando tiene problemas personales. El general Alberto Cardoso, ministro jefe del Gabinete de Seguridad Institucional, hombre poderoso en el equipo del Presidente de la República, creó el hábito de



GENERAL CARDOSO

El ministro y médium forma parte de una tradición en las Fuerzas Armadas: la Cruzada de los Militares que fue fundada en 1944 y hoy tiene 5000 adeptos.

incorporar Espíritus y orientar con voz del más allá a los desesperados que lo procuran. Herbert Steinberg catedrático y dueño de una importante consultoría de empresas, nació judío, cambió a católico y ahora reúne a la familia por lo menos una vez por semana para leer y discutir *La Biblia* bajo la óptica del Espiritismo. El médico Ronaldo Gazolla, Secretario Municipal de Salud de Rio de Janeiro, desde hace nueve años, controla dieciséis hospitales, 110 puestos de salud y 30.000 empleados, pero no deja de ir todos los miércoles al Centro Espírita que



RONALDO GAZOLLA

Médico y Secretario de Salud de Río, recibe mensajes de espíritus: hace treinta años era materialista convencido; hoy, preside un Centro.



HERBERT STEINBERG

Consultor y profesor, nació judío, se convirtió al catolicismo y ahora es espírita, como toda la familia. "La doctrina es lógica y convence"



BENEDITO RUY BARBOSA
Desde que su madre vio al esposo, que había muerto, sentado a su lado, el autor se hizo espírita y comenzó a sentir la presencia de su padre.

preside, donde yergue las manos y canaliza energías positivas, en un llamado pase, que se cree contribuye para la curación de enfermos del alma y del cuerpo.



CARLOS ALBUQUERQUE

El ex-Ministro de Salud de Fernando Henrique Cardoso buscó ayuda para controlar la mediumnidad: "Yo veía a los espíritus junto a mis pacientes".

El Viceministro de Salud del gobierno de Fernando Henrique Cardoso, el cardiólogo gaucho Carlos Cesar de Albuquerque, ve y recibe Espíritus. El autor de las telenovelas de mayor éxito en el país, Benedito Ruy Barbosa, dice que su padre le acompaña y orienta desde que murió, cuando él tenía 12 años, y por eso, siempre trata de promover un reencontro de personajes muertos en sus guiones televisivos. Tande, campeón olímpico, estaba convencido de que integraría la selección brasi-



TANDE

El campeón olímpico sigue la religión desde niño: un mensaje recibido por el padre, militar y médium, ya anticipaba su futuro como deportista.

leña mucho antes de jugar voleibol, a causa de un mensaje recibido por su padre, un militar médium vidente. La dueña del bamboleo más admirado del país, Scheila Carvalho, cree que fue princesa en otra encarnación y tiene el libro *El Evangelio Según el Espiritismo* en su cabecera. El escritor brasileño que más libros vende –cerca de 30 millones de ejemplares– Chico Xavier, no escribe sus textos, los psicografía.

Ahí está un posible retrato de la elite brasileña. Por cierto, un retrato de la elite, posible solo en Brasil. Primero, porque en ningún lugar del mundo hay tantos espíritas, al punto de poderse hacer una lista de ellos tan solo mirando al podio de los exitosos, famosos y poderosos. Segundo, porque sólo aquí católicos, judíos o protestantes dan testimonio de la comunicación con los muertos y la reencarnación sin ruborizarse y sin miedo a ser expulsados de su iglesia, sinagoga o templo. De acuerdo con la Federación Espírita Brasileña, 8 millones de adeptos y 30 millones de simpatizantes. Encuestas de opinión pública indican un número menor: 3% de la población, o 4,8 millones de personas. Pero esos son tan solo los que se declaran espíritas al pie de la letra. No están incluidos ahí los frequentadores de centros, mucho menos el total de simpatizantes.

(...) Una encuesta realizada por la empresa Vox Populi hace cuatro años reveló que el 59% de los brasileños creen en la existencia de Espíritus –concepto aceptado tan solo por el kardecismo y por las religiones afro-brasileñas, como la umbanda y el candomblé. (...)

Aquí, el Espiritismo no sólo se estableció sino que pasó a formar parte de la cultura brasileña. Sin el alboroto ni los números explosivos de las iglesias evangélicas, el Espiritismo está siempre ampliando el contingente de adeptos, con una característica peculiar: se difunde principalmente en las clases sociales más altas. Cinco años atrás, había 5 500 centros espíritas esparcidos por el país (concentrados en las regiones Sur y Sudeste). Hoy, son más de 9 000. En las salas de clases de la Federación Espírita de São Paulo, 11 300 alumnos se sientan para aprender desde los fundamentos del kardecismo hasta cómo ser médium o cómo tornarse un expositor de la doctrina. Hace diez años, eran menos de 6 000.

Otro termómetro de la reciente expansión del espiritismo es la publicación de libros relacionados con el asunto. La lectura es el más importante recurso de evangelización espírita. El motivo está en la propia naturaleza de esa religión, cuyos principios, de acuerdo con los creyentes, fueron transmitidos por medio de innumerables “comunicaciones” del más allá, transcritas por los médiums. “Se aprende el espiritismo leyendo”, afirma el presidente de la federación paulista, Durval Ciamponi, autor de cinco libros –encontrar un exponente del espiritismo que no haya escrito libros es tan difícil como hallar un pastor evangélico que no cante. Pues hay cada vez más gente interesada en la literatura kardecista, una barrera natural en la selección de clases. “El espiritismo es una religión letrada”,

afirma el sociólogo Lísias Nogueira Negrão, presidente del Centro de Estudios de la Religión Douglas Teixeira Monteiro. “Más que una religión, el espiritismo pretende ser una ciencia, una filosofía. Por eso, y por tener alta capacidad de persuasión por la lógica, alcanza a las clases sociales más instruidas”. Un estudio realizado por la Fundación Getulio Vargas muestra que los espíritas pertenecen, primordialmente, a las clases media y alta. Su renta familiar es 150% mayor que el promedio nacional (solo pierde, entre las religiones, con el judaísmo) y la escolaridad de sus adeptos también es la segunda del *ranking* –como promedio, diez años de estudios completos. Esa es una característica de la doctrina, desde su llegada a Brasil, en la segunda mitad del siglo XIX, con la circulación de libros restringidos a la elite nacional. Saber leer y tener condiciones de comprar libros era un privilegio más exclusivo aún de lo que es hoy. (*)

Meritocracia espiritual – Los primeros abogados, militares, periodistas, médicos convencidos por los preceptos de Kardec aún en el siglo XIX crearon una tradición. La Cruzada de los Militares Espíritas, fundada en 1944, tiene hoy 5 000 participantes, entre ellos generales y coroneles. “El número de militares espíritas saltó en los últimos seis años, y las adhesiones no paran”, dice el coronel Ruy Kremer, presidente de la entidad, que orienta la acción de 432 delegados organizadores de grupos de estudios en los cuarteles, navíos o en cualquier punto en que haya un militar en servicio. Existen asociaciones de médicos espíritas en 21 Estados. “Con el espiritismo, aprendí a reconocer mi capacidad intuitiva, que me auxilia en los diagnósticos, y descubrí que tengo el don de curar a través de las manos”, afirma el oncólogo minero Renato Nogueira, espírita desde hace tres años.

La doctrina está ancorada en la creencia de la reencarnación y de la comunicación con “entidades espirituales desencarnadas”, o sea, personas que ya murieron. Los adeptos creen que los espíritus de los muertos regresan a la Tierra y se encarnan en nuevos seres humanos, en el nacimiento.

Por detrás de eso está la idea oriental del karma: se regresa a la vida terrenal para pagar por los errores cometidos en encarnaciones anteriores, en un proceso continuo, hasta cancelar todo, alcanzándose un estado de plena perfección moral. Con base en esas creencias, la doctrina ofrece explicaciones para las eternas dudas humanas: de dónde venimos, para dónde vamos, cuál es el sentido de la vida, por qué somos atormentados por tantos padecimientos. La búsqueda de respuestas llega a niveles radicales. En *El Libro de los Espíritus*, que Allan

(*) Los libros doctrinarios, editados en su gran mayoría por Editoras espíritas, son mucho más baratos que los similares del comercio librero. Por ejemplo: el precio de venta al público de *El Libro de los Espíritus*, en Hispanoamérica es de cuatro dólares, cuando cualquier otro libro de su tamaño vale en el mercado de las librerías, tres o cuatro veces más. Por otra parte, muchas veces, se acostumbra obsequiar los libros básicos a aquellas personas que no tienen condiciones para comprarlos y también se mantienen ciertas campañas permanentes de distribución gratuita. (Nota de la Redacción del *Anuario Espírita*).

Kardec decía haber escrito después de oír a innumerables entidades, hay más de 1 000 preguntas y respuestas. De ahí el aura de ciencia que el espiritismo siempre reivindicó.

“El espiritismo nació con un lenguaje adecuado a la ciencia de la época. Las ideas eran muy sistematizadas y aplicaban a la trayectoria personal de cada uno un evolucionismo, muy en boga”, explica José Luiz dos Santos, antropólogo de la Universidad de Campinas y autor del libro *Espiritismo, una Religión Brasileña*. Aún hoy la teoría funciona. El hecho de estar en la Tierra para mejorar, o sea, evolucionar espiritualmente, y dejar en cero la contabilidad de errores de encarnaciones pasadas explica el tener o no, dinero, sufrir o ser feliz, morir joven o con edad avanzada. La fórmula para evolucionar también es sencilla: hacer el bien. Así ayudar en obras asistenciales y ser caritativo son actividades imprescindibles para un espírita.

“Fue sólo en el kardecismo que encontré las respuestas que procuraba. Toda la teoría tiene sentido y me convence”, afirma Herbert Steinberg, empresario y profesor de alta gerencia estratégica en un curso de la MAB. Antes de leer los primeros libros con mensajes, de Chico Xavier, Steinberg se desilusionó con su religión de familia, el judaísmo, y con el catolicismo, al cual se convirtió en su fiebre juvenil.

“No necesito de más pruebas: el astral de las personas y la sincronización de algunos acontecimientos ya son pistas suficientes para mí de que existe algo más allá de la vida que vemos”.

El espiritismo (...) en la práctica demuestra una flexibilidad que viene ayudando en su propagación. La moda del esoterismo y de la curiosidad por lo sobrenatural, englobada bajo la denominación genérica de fenómenos de la “nueva era” es capitalizada con entusiasmo. Lo mismo aconteció con películas como *Ghost* y *Sexto Sentido*, con el famoso niño que ve “gente muerta” —o espíritus desencarnados—. “Uno de los secretos del crecimiento del Espiritismo es la incorporación de todo lo que se relaciona con espíritus. Sus practicantes toman temas en boga, como la terapia de vidas pasadas o la fotografía del aura, y los analizan bajo la óptica del kardecismo. Con eso, van ganando adeptos entre aquellos que les gusta estar a la moda”, afirma el antropólogo José Luiz dos Santos.

Si bien se profesen fenómenos fantásticos, como la posibilidad de viajar

En plano elevado

170
editoras espíritas

6 millones de
libros vendidos
por año.

250
títulos lanzados cada
año.

Fuente: Distribuidora de libros Candeia.

Entre el cielo y la tierra

3%
se declaran espíritas.

59%
creen en los espíritus.

Fuente: Vox Populi.

para otros mundos y hablar con los muertos, quien procura el espiritismo en busca de emociones escalofriantes sale decepcionado. Una sesión espírita es como un *workshop*. En general, comienza con una charla sobre un tema evangélico, evoluciona hacia una discusión amigable y termina con un “pase”. El pase es una transmisión de energía que, creen los adeptos, ayuda a resolver problemas físicos, psicológicos y espirituales. No es necesaria la incorporación de espíritus para dar el pase, aunque la energía venga de ellos. No hay, por lo tanto, escenas aterradoras, ni al menos muy curiosas, en una sesión común, de aquellas que las personas frecuentan semanalmente.

Las sesiones de curación espiritual o de desobsesión, más instigadoras, casi siempre son hechas en salas aisladas. La desobsesión sirve para apartar espíritus incómodos. Un médium incorpora a un espíritu que intenta convencer al “espíritu errante” a abandonar a su víctima. (...)

(Reportaje “Nuestra Moda”, de Flavia Varella, Revista *Veja*, São Paulo, SP, número 1 659, 26/7/2000).

“TENER FE TRAE SALUD

Creer en Dios no sólo hace bien para el Espíritu.

Según un estudio del Instituto Nacional de Investigaciones en Salud, en los Estados Unidos, la fe puede también prolongar la vida.

La investigación mostró que personas religiosas viven más que las incrédulas.

Los investigadores creen que la fe favorece un comportamiento más saludable. De las 126 000 personas entrevistadas, las que dijeron practicar alguna religión tenían menos tendencia a fumar, usar drogas y mantener relaciones sexuales arriesgadas”.

(De la Revista *Veja*, sección “Para usar” [Salud/Buena noticia], São Paulo, SP, Brasil, 14/06/2000).

*“Descubiertos seis cuerpos celestes en constelaciones
distantes años luz de la Tierra.*

PLANETAS EN GRAN CANTIDAD.

De un solo golpe, astrónomos americanos aumentaron en 25% el número de planetas extra solares conocidos. La semana pasada, un equipo de astrónomos de tres universidades norteamericanas e inglesas anunció el descubrimiento de seis planetas fuera del sistema solar. Ellos dan sus órbitas alrededor de estrellas

semejantes a nuestro Sol en seis diferentes y distantes constelaciones. Hasta ahora van 28 planetas catalogados, 24 de los cuales por el mismo equipo de astrónomos. Todos los nuevos planetas tienen un patrón de masa y tamaño comparables a los de Júpiter, el mayor de nuestro sistema solar. La composición es básicamente la misma: helio e hidrógeno. Lo que llama la atención es el hecho de que cinco de esos planetas mantienen su órbita entre 83 millones y 345 millones de kilómetros de su respectivo sol. Esta es la posición ideal para la existencia de agua y tal vez de alguna forma de vida, aunque sean primitivas bacterias. La mayor parte de los demás planetas extra solares está muy cerca o muy lejos de sus estrellas, lo que significa temperaturas extremadamente calientes o frías. Eso hace imposible la existencia de agua en forma líquida. Y, por tanto, elimina la posibilidad de vida de la forma que nosotros la conocemos.

Los planetas fueron descubiertos partiendo de observaciones hechas en los últimos tres años en el Observatorio Keck, en Hawai. (...)

Aunque la naturaleza gaseosa de esos astros sea un obstáculo natural para la vida, los astrónomos creen que ellos pueden tener lunas sólidas, mucho más acogedoras. La inspiración viene de nuestro propio sistema, cuyos gigantes Saturno y Júpiter poseen, respectivamente, dieciocho y dieciséis lunas. Dos de ellas, por la evaluación de la NASA, tendrían condiciones de abrigar vida en nuestro propio sistema solar.

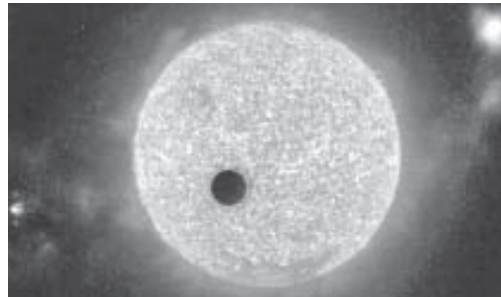
Hasta hace cinco años atrás, los científicos creían que la existencia de planetas gigantes debía ser muy rara. Hoy se está revelando la regla. Así mismo, con todo su tamaño, hasta 2 020 veces mayores que la Tierra, no pueden ser vistos directamente ni siquiera con potentes telescopios. Ellos no emiten luz, y la distancia no permite que la luz de la estrella reflejada sobre su superficie llegue hasta nosotros. Para constatar la existencia de esos cuerpos siderales, los científicos recurren a métodos indirectos. La técnica más moderna se basa en la influencia de la gravedad del planeta sobre la luz que emite su estrella. Pues, de la misma manera que son atraídos por las estrellas, los planetas se atraen, como si fuesen imanes. Eso hace que las estrellas describan pequeños círculos, que acompañan la órbita del satélite. A medida que avanzan por el espacio, el espectro de la luz que emiten sufre una variación muy sutil, pero detectable por los instrumentos terrestres. Es por medio de esa variación que los científicos identifican la presencia de un “compañero” en las proximidades del astro. Algunos críticos argumentaban que la variación podría ser un fenómeno vinculado a la misma naturaleza de la estrella, y que tal vez no existiese ningún planeta extra solar”.

Astrónomos sorprendieron la sombra de un planeta atravesando una estrella distante. Es la primera prueba visual de la existencia de planetas fuera del sistema solar.

“Hace apenas tres semanas los científicos obtuvieron la confirmación de

que el método funciona. Una observación telescópica sorprendió a un eclipse causado por un planeta que está en la órbita de la estrella HD 209458, en la constelación de Pegaso. Ese eclipse había sido previsto por el mismo equipo que anunció el descubrimiento de los seis planetas y fue considerado la comprobación definitiva de que el sistema indirecto realmente funciona. Debido a eso, el anuncio de los nuevos planetas fue recibido sin las polémicas que acostumbran acompañar cada descubrimiento del grupo anglo-norteamericano. La especulación ahora es si las estrellas HD 217107 y HD 187123, junto a las que se encontraron los planetas, serán o no el centro de una especie de sistema solar, semejante al identificado a comienzos de año en la estrella de Épsilon Andrómeda. “Nos va a llevar aún algunos años más para calcular la masa y la órbita de esos otros planetas”, dice el astrónomo Steven Vogt, miembro del grupo. “Pero todo indica que deben existir innumerables formaciones del tipo del sistema solar esparcidas por el espacio”. (*)

Encontrar planetas fuera de nuestro sistema solar es un sueño antiguo de los astrónomos que sólo se tornó realidad en los últimos años. Siempre se creyó que pudiesen existir sistemas extra solares, pero faltaban pruebas. El razonamiento que llevaba a esa suposición era simple. El sol de nuestro sistema es una estrella absolutamente común – se estima que sólo en la Vía Láctea existan 65 billones de astros similares. Por lo menos algunos de ellos deberían poseer cuerpos celestes dando órbitas a su alrededor.



Anderson Marçal

Así nos enseñaron a investigar la Universidad de Berkeley en noviembre de 1999, consiguieron registrar un eclipse (la sombra) de un planeta sobre la estrella HD 209458, un astro semejante al Sol a 435 años luz de distancia. La Tierra y sus vecinos son los diminutos cuerpos que poseen efectos alrededor del Sol. Otra diferencia importante es el período orbital, que es

(*) Véase artículo “Anunciado descubrimiento de nuevo sistema solar” *Anuario Espírita* 2000.

el tiempo que un planeta demora para completar una vuelta. Mientras a Mercurio le lleva 88 días para dar su giro completo en torno al Sol, allá afuera existen planetas que hacen lo mismo en tres días y medio”.

(Revista *Veja*, São Paulo, SP, Brasil, 08/12/99).

Revelación espírita hace más de 130 años.

“Los Soles y los Planetas – Así, ocurre que, en un punto del Universo, perdido entre miríadas de mundos, la materia cósmica se condensa bajo la forma de una nebulosa. (...) La nebulosa generatriz (...) no habrá dado nacimiento a un solo astro, sino a centenares de mundos destacados del foco central, (...) Cada uno de esos mundos será un sol, centro de un torbellino de planetas, salidos sucesivamente de su ecuador. Esos planetas recibirán una vida especial, particular, aunque dependiente de su astro generador”. (Cap. VI. Puntos 20 y 22). “La Vía Láctea, en efecto, es un campo sembrado de flores solares o planetarias, que brillan en su vasta extensión”. (Punto 33)

(Fragmentos de comunicaciones mediúnicas dictadas en 1862 y 1863, firmadas por Galileo. La Génesis, Allan Kardec, IDE-Mensaje Fraternal).

**“CHICO XAVIER ES CRISTIANO EN LA FE Y EN LA PRÁCTICA”,
AFIRMA EL TEÓLOGO Y ESCRITOR FRAY BETTO.**

“Las escrituras registran que Jesús pasó la vida haciendo el bien. Lo mismo se aplica a Francisco de Paula Cândido Xavier, el más famoso kardecista brasileño y uno de los autores más leídos del País.

Lo conocí en los años 50, en Minas. En los medios católicos se contaban horrores con respecto a él. Espíritas y protestantes eran “quemados” en la hoguera de nuestros prejuicios hasta que el papa Juan XXIII, en los años 60, abrió las puertas de la Iglesia Católica al ecumenismo.

Chico Xavier es cristiano en la



Fray Betto

fe y en la práctica. Famoso, huyó de la exhibición. Poderoso, nunca se enriqueció. Objeto de peregrinaciones a Uberaba, jamás asumió poses de *gurú*. ¡Ojalá, que nosotros, católicos, en vez de inquietarnos con los muertos que escriben por la mano de Chico, siguiésemos, con los vivos, su ejemplo de bondad y amor”.

(Revista *Época*, Editora Globo, Transcripto de *Mundo Espírita*, Curitiba, PR. Brasil).

“El ser humano es cuerpo y al mismo tiempo mente, conciencia”.
LA CIENCIA COMIENZA A COMPROBAR LA VIDA PSÍQUICA
(ESPIRITUAL) INTRAUTERINA.

Parece un fantástico ballet. Los brazos y las piernas sueltas en el aire se mueven lentamente, como si obedeciesen a un sonido imaginario, muy suave, pero sin armonía. Los gestos son descontrolados, pues aún, no tienen coordinación. Lo que llama la atención es el tamaño de la cabeza con relación al resto del cuerpo. ¿Será que allí dentro ya existe un cerebro, capaz de sentir, memorizar y dar órdenes? El esperado cuestionamiento de los padres ante la imagen que ven a través del aparato de ultrasonido deja espacio para muchas interpretaciones.

Finalmente, ¿existe vida psíquica intrauterina? ¿A partir de cuanto tiempo de gestación el feto puede sentir, oír, comandar algunas de sus funciones?

Para el psicoanalista Moisés Tractenberg, la mayor autoridad brasileña en psiquismo fetal; el individuo “pasa a existir” a partir del cuarto o quinto mes de gestación materna, cuando se da la formación del ego. Existe entonces, a partir de ese momento, una mente consciente –no consciente de sí misma– en la “forma” de un ego.

–Un ego es una actividad mental que tiene una conciencia de sí mismo o del ambiente. El feto puede que no tenga conciencia de sí mismo, pero, sí del ambiente a su alrededor. Con cuatro o cinco meses, él ya posee las funciones de memoria, consigue oír, tocar, sentir el gusto y ver. Además, también tiene ya el control motor–, dice él.



En un feto humano de cuatro meses de vida la piel es muy fina y los vasos sanguíneos pueden ser vistos fácilmente.

Según el Dr. Moisés Tractenberg, “el ser humano es cuerpo y al mismo tiempo, mente, conciencia”. (...)

Para quien tiene una visión más pragmática de las cosas, el Dr. Moisés afirma que su teoría, que es compartida por otros profesionales del ramo, nada tiene de intuitiva.

—Esta teoría está basada en datos de observación de ultrasonido, lo que le confiere un carácter científico— se defiende de posibles críticas.

—No soy yo quien dice que el feto ya demuestra control motor en el cuarto o quinto mes de gestación. Es la ultrasonografía. Las imágenes muestran claramente que el feto busca posiciones más cómodas, recuesta la cabeza, chupa el dedo... En la misma fase, también fue comprobado ya, que el feto tiene registro de memoria y durante los últimos meses de gestación, reconoce perfectamente la voz de la madre —dice el Dr. Moisés.



Dr. Moisés Tractenberg, la mayor autoridad brasileña en psiquismo fetal.

Para reafirmar sus palabras, nada mejor que un técnico experimentado en el asunto. El Dr. Euderson Kang Tourinho es profesor de radiología de la Universidad Federal de Rio de Janeiro y cuenta que el ultrasonido llegó a Brasil en 1975 y llegó a ser, durante algún tiempo, el único recurso para evaluar a un bebé dentro del útero materno. (...)

Con el ultrasonido se pasó a analizar la vida del feto al vivo a partir de 6 semanas de gestación. Un mundo nuevo para la ciencia y para las madres, que pudieron disfrutar con las famosas imágenes de sus hijos con el dedo en la boca y que inundaron los medios legos. (...)

Entre otras cosas, se descubrió que un feto reacciona a estímulos sonoros a partir de 12 semanas de gestación. Los más sensibles presentan taquicardia cuando se toca una corneta cerca del vientre de la madre. Se sabe también, que en ese período, el sistema nervioso central ya está bien formado y precisa de tiempos de vigilia y sueño dentro del útero —explica el Dr. Euderson. Historias contadas por madres fueron siendo recolectadas y cada vez quedó más claro para los investigadores que la memoria fetal sí existe. Un caso muy lindo



El Dr. Euderson Tourinho, cita ejemplos que confirman la existencia de una memoria fetal.

identificar hasta que se llegó con la madre a la historia del embarazo y se descubrió que ella había intentado varias veces abortarlo. La posición en la que estaban los huesos era la de una persona que se defiende de una agresión, colocándose en el fondo del útero – cuenta el Dr. Euderson”.

(Transcripción parcial del artículo “Psiquismo fetal – Las teorías sobre el individuo intrauterino”. Revista *Diálogo Médico*, Productos Roche Químicos y Farmacéuticos S.A., São Paulo, Brasil, número 8).

“Unión del Alma y del Cuerpo.

344 - ¿En qué momento se une el alma al cuerpo?

es contado con orgullo por el profesor de la UFRJ.

–Una instrumentista tocaba, embarazada, en un bar de París. Ella recibía los pedidos de los clientes y tocaba repetidas veces una música específica, que estaba de moda en la época. Pues bien, el tiempo pasó, ella dejó la profesión y fue a vivir a una ciudad del interior de Francia con su hijo. Cuando el muchacho tenía seis años, ella llegó un día a su casa y lo sorprendió tocando “de oído” la misma melodía en el piano.

Antes que los más escépticos crean que eso es pura coincidencia, el Dr. Euderson saca de su sombrero más y más ejemplos como el de una mujer que desfiló en estado de gravidez en una escuela de zamba. Necesitó como es costumbre, hacer varios ensayos y estuvo durante mucho tiempo con aquel sonido de música carnavalesca cerca. El niño nació y durante largos años no podía oír aquella música, pues se ponía nervioso y lloraba.

–No siempre el niño guarda buenos recuerdos en la memoria intrauterina. Existen casos muy complicados y tristes, como uno que conocí un día en una maternidad pública: el bebé, nacido con 37 semanas de gestación, tenía un extraño defecto óseo que nadie conseguía

– *La unión comienza en la concepción, pero no se completa hasta el momento del nacimiento. Desde el momento de la concepción, el Espíritu designado para habitar tal cuerpo, se une a él por un lazo fluídico que se va apretando, cada vez más, hasta que el bebé nazca; el grito que se escapa, entonces, del niño, anuncia que ya se cuenta entre los vivos y servidores de Dios.*

(**El Libro de los Espíritus**, Allan Kardec, IDE-Mensaje Fraternal).

*“La Ciencia revela: el sudario de Turín no es un fraude.
Y toma de nuevo el estudio de la más famosa reliquia del mundo.*

EL MISTERIO Y LA FASCINACIÓN DEL SANTO SUDARIO (*)

El Sudario de Turín –una pieza de lino que la tradición señala como el paño mortuario de Jesús– guarda polen de plantas que solo existen en la región de Jerusalén y cuya fecha es anterior al siglo 8 d.C. pudiendo provenir de épocas mucho más antiguas. La información fue divulgada, en agosto último, por el botánico Avinoam Danin, de la Universidad Hebrea de Jerusalén.

Esta información echa definitivamente por el suelo la tesis de que el Sudario sería una falsificación producida en Europa durante la Edad Media. Esa idea, comunicada de manera sensacionalista en 1988, se basaba en una sola prueba: fijar la fecha aproximada de producción de la reliquia, realizada por el método del carbono 14, que estableció como período de su fabricación los años comprendidos entre 1260 y 1390 d.C. La opinión pública se embarcó en esa tesis, sin prestar atención a los siguientes actos:

Primero – El Sudario ya pasó por millares de exámenes.

Segundo – De todos los experimentos, sólo el del carbono 14 negó la autenticidad de la pieza.

Tercero – Los especialistas se opusieron a la utilización de esa técnica, debido a la gran contaminación que sufrió el paño a lo largo de los siglos.

Cuarto – Harry Gove, principal responsable por la fijación de la fecha, admitió que la contaminación podía haber falseado los resultados del examen.

La idea de la falsificación está descartada ahora.

*Un resplandor semejante al de una explosión nuclear
imprimió la imagen en el tejido.*

En un esfuerzo casi irracional de negar la autenticidad del Sudario,

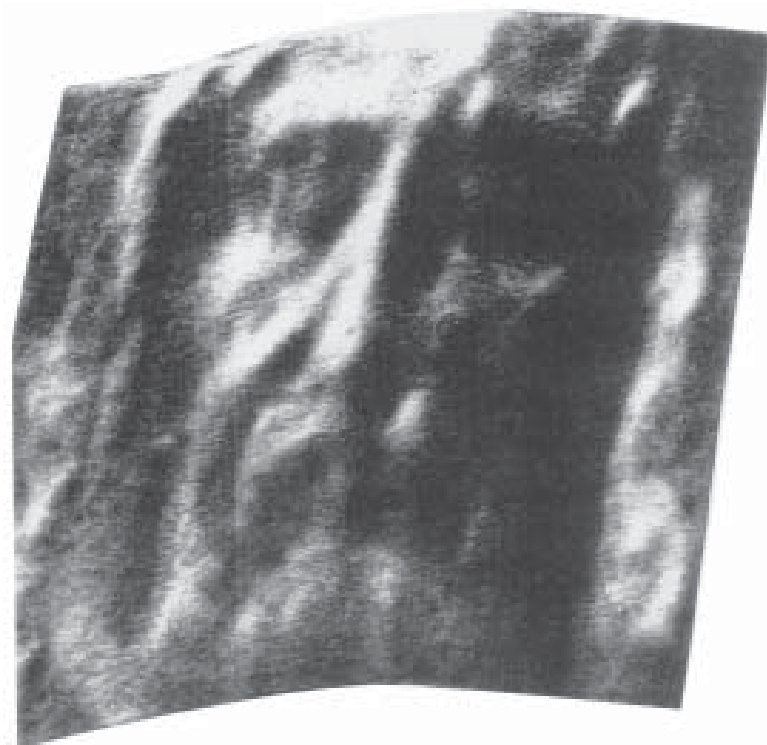
(*) Véase “Nuevas Investigaciones Científicas al Santo Sudario”, *Anuario Espírita* 1999.

algunos estudiosos echaron mano de todo tipo de hipótesis para explicar la formación de la imagen: pintura, compresión del tejido sobre el cuerpo de un cadáver untado con aceites, frotación del lino sobre un bajorrelieve y hasta una fotografía producida en plena Edad Media. Ninguna de esas ideas resistió los análisis científicos.

Las investigaciones mostraron que:

Primero – La tela no presenta contornos nítidos, ni en las líneas que siguen direcciones preferentes, como ocurre con todo diseño, pintura o frotación.

Segundo – A pesar del lino ser fino, la imagen es superficial y no aparece del otro lado del paño, todo lo contrario de lo que sucedería con una pintura, compresión o frotación.



El rostro del Sudario, reconstituido en tres dimensiones y coloreado por computadora.

Tercero – No existen vestigios de pigmentos, tintas o barnices, ni la difusión de líquidos a través de la trama del tejido (excepto en las marcas de sangre y en las manchas de agua).

Cuarto – La imagen no presenta las deformaciones que serían inevitables si el paño hubiese sido comprimido sobre un cadáver (en ese caso, debido a la tridimensionalidad del cuerpo, partes como la nariz, por ejemplo, producirían una impresión mucho más larga de lo normal).

Quinto – La imagen dorsal no es más intensa ni más profunda que la frontal, lo que sería de esperar en caso de una impresión por contacto; ambas tienen características idénticas, como si en el instante de la formación de la figura, el cuerpo, acostado no pesase nada.

Sexto – El tratamiento de la imagen por computadora produjo una forma tridimensional proporcionada y sin distorsiones, lo que jamás ocurre en casos de pintura o fotografía.

El brillo emanó del cuerpo.

Descartadas todas esas hipótesis, ¿cómo explicar la impresión? Algunos científicos sugieren que una imagen como esta sólo podría ser producida, en una fracción de segundo, si el cuerpo hubiese emitido un resplandor equivalente al de la luz solar o al de una explosión nuclear, como la de la bomba de Hiroshima. Por el análisis de la figura, se concluye que esa luz no fue reflejada por el cuerpo, como ocurre en una fotografía, sino que emanó de él, chamuscando el paño.

Las monedas, son objetos del tiempo de Poncio Pilatos.

La imagen tridimensional, producida por computadora, trajo un argumento espectacular a favor de la autenticidad del Sudario. Sobre los párpados del hombre fueron descubiertos dos objetos redondeados, que no son visibles a simple ojo ni al negativo fotográfico. El investigador norteamericano Francis Filas, de la Universidad Loyola de Chicago, identificó uno de los objetos: Se trata de una moneda, el *dilepton lituus*, producida en Palestina durante el gobierno de Poncio Pilatos, entre los años 29 y 32 d.C. El segundo objeto fue identificado poco después: Otra moneda, acuñada por Pilatos en homenaje a Julia, madre del emperador romano Tiberio, acuñada a su vez en 29 d.C. Colocar monedas sobre los ojos del muerto, para mantener los párpados cerrados, formaba parte de los ritos funerarios judaicos de la época de Jesús.



La moneda acuñada por Pilatos (izquierda) y la moneda acuñada en homenaje a Julia, madre del emperador romano Tiberio, acuñada a su vez en 29 d.C.

Señales que confirman narrativa de la Biblia.

Algunos estudiosos ya llamaron al Sudario “El Quinto Evangelio”. Pues, al igual que los textos de Mateo, Marcos, Lucas y Juan, suministraría informaciones preciosas sobre la tortura, la muerte, el enterramiento y la resurrección de Jesús. La diferencia es que ese evangelio puramente visual casi nada ofrece a la mirada desatenta y apresurada. Exige una observación respetuosa, minuciosa y paciente, preferentemente a través de los lentes de la Ciencia. Ahí, sí, que el Sudario presenta una cantidad abrumadora de informaciones. Y descubre la historia de un sacrificio capaz de emocionar hasta el más insensible de los observadores. Es difícil salir ileso de la confrontación con las lecciones de ese paño milenario.

Sorpresa: la pantalla de la computadora revela la figura de un hombre en tres dimensiones.

La existencia del polen era conocida por los investigadores desde 1973, pero esa información fue atropellada por el rolo compresor del examen del carbono 14. Ella devuelve al estudio del Sudario la seriedad que el asunto merece. Y llama la atención para un “detalle” que los autores de la tesis de la falsificación se olvidaron de explicar: ¿Cómo fue producida la imagen grabada en el tejido?

El Síndone (otro nombre por el cual es conocido el Sudario, derivado de la palabra griega *sindón*, que significa paño) presenta una imagen muy tenue e invertida, ella es reinvertida y revela detalles asombrosos, cuando es observada en el negativo fotográfico. Este hecho causó enorme sorpresa al abogado italiano Secondo Pia, que, en 1898, hizo la primera fotografía del paño. Sorpresa aún mayor ocurriría casi cien años más tarde, en 1974, cuando se descubrió que la imagen contenía también una información tridimensional. Se verificó que era posible relacionar de manera rigurosa la intensidad de las marcas producidas en el tejido con la distancia que supuestamente había separado puntos del paño del cuerpo muerto. Con base en eso, dos investigadores norteamericanos, John Jackson y Eric Jumper, utilizando una computadora de la NASA, hicieron, en 1978, una reconstitución volumétrica integral del cuerpo. No se conoce ninguna imagen como esa. Para algunos, es una prueba de la resurrección de Jesús. Para otros, continúa siendo un misterio insondable. La ciencia aún está lejos de explicarlo. Pero ya echó mucha luz sobre él.

La imagen dramática que aparece en el negativo fotográfico.

Entre 1978 y 1981, un grupo internacional de científicos del más alto nivel, reunidos en el Proyecto de Investigación del Sudario de Turín, dedicó, en

conjunto, casi 150 mil horas de trabajo al análisis del paño mortuario. Y llegó a la conclusión de que la figura que aparece en él no es una representación, sino una imagen misteriosamente producida por el cuerpo que envolvió. Este presenta gran cantidad de heridas, con una precisión de detalles simplemente asombrosa. Es caso, por ejemplo, de los halos formados alrededor de las manchas de sangre, provenientes de la separación entre la parte sólida y el cuerpo. Según los investigadores del proyecto, el cuerpo exhibe señales indiscutibles de muerte y rigidez, pero ningún indicio de descomposición –información que fue interpretada por muchos como una de las pruebas de la resurrección.

El “mapa” del Sudario, hecho sobre el negativo fotográfico del paño, revela los siguientes elementos:

- 1 – Quemaduras debidas al incendio que dañó el Sudario en 1532.
- 2 – Remiendos aplicados, en 1534, sobre las partes destruidas del tejido.
- 3 – Manchas producidas por el agua utilizada para apagar el fuego.
- 4 – Heridas causadas por los azotes.
- 5 – Gotas de sangre provocadas por perforaciones en la cabeza.



- 6 – Herida proveniente de la hendidura del pulso izquierdo.
- 7 – Rastros de la sangre que escurrió por los antebrazos durante la crucifixión.
- 8 – Herida causada por la hendidura del lado derecho del tórax.
- 9 – Rastro de la sangre que brotó de la herida del tórax.
- 10 – Mancha de sangre proveniente de las heridas de los pies.
- 11 – Contusión producida por el transporte de la barra horizontal de la cruz”.

(Transcripción parcial del reportaje de José Tadeu Arantes, Revista *Galileu*, Editora Globo, São Paulo, SP, Brasil, 10/99).

EL PAPA PIDE PERDÓN.

El Vaticano presentó al mundo, el día 8 de marzo de 2000, un documento de noventa páginas, pidiendo perdón por los errores cometidos por la Iglesia Católica a lo largo de su existencia milenaria.

Desde que asumió el cargo en 1978, el Papa Juan Pablo II, ya hizo varios pronunciamientos, pidiendo el perdón divino para las culpas acumuladas por la institución y sus dirigentes, en ese extenso período. Dejándose envolver, cada vez más por el escurridizo poder temporal, la Iglesia abandonó la simplicidad del Cristianismo Primitivo, para defender caminos de intolerancia, discriminación y corrupción.

Intitulado “Memoria y Reconciliación: la Iglesia y las Culpas del Pasado”, el documento agrupó los errores en bloques, procurando abarcar toda la historia de la institución. En el primer bloque, están los pecados cometidos al servicio de la verdad, vale decir, las Cruzadas y la Inquisición; en el segundo, pecados que comprometieron la unidad de los cristianos: los cismas, responsables por el alejamiento de los protestantes; en el tercero: pecados contra los judíos, la omisión durante la persecución nazi y otras campañas; y finalmente, pecados contra los derechos de los pueblos y el respeto a la diversidad cultural y religiosa, en ese caso está incluida la colonización forzada.

Además, el documento se refiere a los deslices contra la dignidad humana y la justicia social.

Saludamos al Papa Juan Pablo II por el valor demostrado con la publicación de este documento. Se comprende su celo en la búsqueda de la separación entre la fe y la política.

En este número rendimos homenaje a Giordano Bruno, muerto por la Inquisición, hace 400 años. Y con placer damos esta nota a favor de la Iglesia, pidiendo a los Cielos que continúe siguiendo ese camino de tolerancia y paz”.

(De la Redacción, *Folha Espírita*, São Paulo, SP, Brasil, 04/2000).

LA EDUCACIÓN DEL NIÑO Y LOS DEBERES DE LOS PADRES

Walter Barcelos

Seleccionamos preciosos textos que traen esclarecimientos en cuanto a la “educación del niño” y “a la misión de los padres espíritas” extraídos de *El Evangelio Según el Espiritismo*, cap. XIV –“Honra a tu padre y a tu madre”, en el punto número 9 – “La ingratitud de los hijos y los lazos de familia”, autoría del Espíritu *San Agustín* –uno de los padres de la Iglesia y una de las figuras más destacadas de la Espiritualidad en el trabajo de la Codificación del Espiritismo. Presentan belleza espiritual y contenido de orientación educacional que enseñan con seriedad sobre la *responsabilidad intransferible de madres y padres espíritas* en la formación moral del buen carácter y buenos sentimientos de los hijos. Esta página merece mejor y más profundo análisis por parte de todos los espíritas

San Agustín, cuadro de Simon Marmion.



estudiosos preocupados con la *Educación del Niño en el Hogar*, a fin de que penetremos en los misterios del alma humana, en los procesos expiatorios de la reencarnación, el Espíritu en el período infantil, los deberes educativos de los padres a la luz del Espiritismo, el reencuentro de las almas en la familia corpórea y el trabajo serio y perseverante de los progenitores en el desarrollo moral de los hijos.

1 – FINALIDAD DE LA REENCARNACIÓN:

“¡Oh, espíritas! ¡Comprended en este momento el gran papel de la Humanidad! Comprended que, cuando generáis un cuerpo, el alma que se encarna viene del espacio para progresar”. San Agustín.

Todo Espíritu retorna siempre a la vida corpórea por el fenómeno de la reencarnación, con la finalidad principal de progreso y evolución. Nadie reencarna solamente para sufrir, pues esto sería minimizar la función básica de la reencarnación, que es lograr la mejoría moral de los espíritus. Todo Espíritu retorna a la vida humana para rescatar, reconciliarse, corregirse, educarse, sublimarse y perfeccionarse para la Vida Superior. Conscientes de esa verdad espiritual, nosotros, espíritas, tenemos que colaborar en la reeducación del Espíritu ignorante e infeliz, perverso y vicioso, orgulloso e indolente, desde sus primeros días de cuna en el ambiente familiar. Todo niño es un Espíritu reencarnado que viene del mundo espiritual, trayendo, en la mayoría de los casos, sus malas condiciones de conciencia y moralidad, variando la gravedad de las pruebas de conformidad con su comportamiento y experiencias de vidas pasadas. Carga en su íntimo el bagaje de valores morales, espirituales e intelectuales, siendo en la mayoría de las veces, deficiente y perturbado, rebelde y con tendencias criminales, exigiendo mucha dedicación de la madre y del padre en sus deberes de amor en la formación moral y espiritual de los pequeños hijos.

2 – LOS PADRES ESPÍRITAS DEBEN CONOCER MEJOR SUS DEBERES:

“Tened conocimiento de vuestros deberes y poned todo vuestro amor en aproximar esa alma a Dios: esa es la misión que se os ha confiado...”. San Agustín

Los padres espíritas no pueden permanecer ignorando las realidades del Espíritu reencarnado y de sus deberes morales, a la luz de la Doctrina Espírita. El trabajo de educación dentro del hogar es siempre difícil, arduo y complejo, porque los padres están lidiando con sentimientos, ideas, vicios, malos hábitos, imperfecciones innatas, psicología profunda del Espíritu reencarnado en el período infantil, que precisa mucho conocimiento espírita, mucha visión, mucha convicción, mucho valor, mucha responsabilidad y más aún, de mucho amor evangelizado, para trabajar y cuidar mejor del alma que del cuerpo y de la inteligencia de los niños. Es imprescindible que los padres y madres espíritas amen

mucho el conocimiento espírita, estudien las lecciones de “Familia y Educación”, para aprender a amar con mayor profundidad el alma de los hijos, penetrando en la médula de sus problemas morales y espirituales, para proporcionarles realmente ayuda y asistencia, diálogo y orientación, comprensión y amor, educando verdaderamente el carácter infantil. El Espiritismo posee una enorme cantidad de material doctrinario acerca de la *MISIÓN DE LOS PADRES EN LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS*, comenzando por las obras de Allan Kardec *El Evangelio Según el Espiritismo*, *El Libro de los Espíritus* y la *Revista Espírita*. Además de estas obras básicas, existe gran variedad de buenos libros que tratan de los asuntos de Educación del Niño en el Hogar, contenidos en las obras psicografiadas de los médiums Francisco Cândido Xavier, Divaldo Pereira Franco, José Raúl Teixeira, y diversos buenos autores encarnados en la riquísima bibliografía espírita. Los Espíritus Superiores conocen más profundamente las leyes de la vida, del amor, del Espíritu, del destino y de los principios evangélicos para la educación del alma humana. En el libro de mi autoría: *Educadores del Corazón*, Editora Unión Espírita Minera, en el capítulo 30, páginas 211 a 235, presento una relación de 360 lecciones (investigadas en más de 100 libros) que enseñan sobre la misión educadora en el hogar. Los padres espíritas necesitan de un apoyo muy grande, a través de los equipos de estudiosos de las casas espíritas, promoviendo estudios serios y profundos junto a ellos, en reuniones de estudios sistematizados acerca de “La Familia y la Educación del Niño”. En el Tercer Milenio, los Centros Espíritas y el Movimiento Espírita, como un todo, necesitarán con urgencia estudiar con seriedad, aprender con cerebro y corazón y trabajar mucho con amor abnegado en el esclarecimiento y estímulo a todas las madres y padres responsables. Para que en la relación educativa cotidiana sean más lúcidos, más amorosos y más espiritualizados en la educación de los hijos, en esta hora bastante difícil, cuando los medios de comunicación de masas influyen de forma negativa e intensa el corazón y la mente de los niños y adolescentes, dificultando sobremanera la *tarea de los padres y educadores* en la buena formación del carácter y sentimientos del niño y del joven.

3 – LA EDUCACIÓN MORAL DE LOS HIJOS:

“Vuestros cuidados, y la educación que les diereis, auxiliarán a su perfeccionamiento y a su felicidad futura”. San Agustín

La educación moral del niño, que el Espiritismo propone a los padres para la aplicación permanente y amorosa de sus deberes educativos en el ambiente afectivo del hogar, deberá ser bastante seria, ilustrativa y renovadora. Si los padres dejaren pasar en blancas nubes el período infantil de los hijos para comenzar después, en la adolescencia, esa tarea educativa, podremos estar seguros de que la fase propicia para la formación de su carácter ya pasó y, de ahí en adelante, el comportamiento educacional deberá de ser muy diferente, pues ahora los hijos ya viven en la juventud. Los cuidados educativos de los padres conscientes deberán penetrar en el raciocinio y muy especialmente en

el corazón de los hijos, operando con amor, dedicación y espiritualidad. Cuidando del enriquecimiento de la personalidad espiritual de los hijos, desarrollando para el bien legítimo sus sentimientos, sus emociones y sus deseos, en fin de su corazón, para la práctica del amor evangelizado y de la rectitud moral en todas las circunstancias de la vida, dentro de la capacidad de testimonio de cada uno. Observemos que San Agustín afirma que la buena educación que diéremos a nuestros hijos promueve la formación de las virtudes cristianas en su corazón y después de la muerte, el Espíritu retornará al mundo espiritual, con paz de conciencia y equilibrio íntimo, causado por el buen desempeño en la existencia humana, acertando más y errando menos. No tengamos dudas: de la exacta evaluación de los trabajos educativos de los padres en el reducto familiar, solamente podremos ver su resultado de forma positiva y amplia en la vida espiritual después de la desencarnación, cuando el Espíritu no puede esconder nada y muestra de forma real su legítima personalidad moral. La educación del niño por los padres espíritas no se destina tan sólo a atender esta vida: prevalece mucho más para la vida verdadera –que es la del Espíritu eterno.

4 – CADA MADRE Y CADA PADRE DARÁN CUENTA A DIOS DE SU MISIÓN:

“Recordaos de que a cada padre y a cada madre, Dios preguntará: ¿Qué hicisteis del niño confiado a vuestros cuidados?” San Agustín

Dios es Padre bondadoso, es Padre atento y Padre misericordioso, pues exigirá amorosamente a cada madre y a cada padre, indagando: “¿Qué hiciste de bueno al corazón del hijo que deposité en tus manos?” El Padre de Amor Infinito desea que sus hijos se ayuden mutuamente, en una colaboración fraterna, amiga y buena, cooperando para el progreso moral recíproco. Dice Jesús: “Amaos unos a los otros”; nosotros podemos decir, parafraseando al Divino Maestro: “Educaos unos a otros”. Que los Espíritus más viejos ayuden a los más jóvenes, los de mejores condiciones evolutivas den las manos a los más infelices y atrasados; que los más experimentados y sabios enseñen el buen camino a los más ignorantes y perturbados. Esta es la Ley de Amor y Educación que el Padre Misericordioso y el Divino Maestro Jesús desean para todos nosotros los humanos. En verdad, las madres y los padres, son educadores de Espíritus, pues los hijos son almas de experiencias milenarias. Dios se interesa mucho por la misión de los padres en el hogar; ellos están cuidando la humanidad futura, que de momento pasa por la fase infantil de la vida corpórea. Dios quiere que los padres ayuden a los Espíritus reencarnados mientras están en el período infantil: amándolos en Espíritu y verdad, orientándolos por el camino del bien y del trabajo, de la honestidad y la disciplina y cuidando de su mundo íntimo con seriedad educativa y responsabilidad espiritual. Todos nosotros somos tan importantes para Dios, que Él pedirá cuentas a cada criatura que es madre y padre terrestre. Dios quiere saber en que estado moral quedará el Espíritu del hijo después de pasar por la administración afectiva de los padres.

La misión de los padres es intransferible: nadie conseguirá hacer la parte que les corresponde, sino substituyéndoles en los trabajos del hogar. Los profesores de las escuelas, los especialistas en educación, los psicólogos, los pediatras, los asistentes sociales e incluso hasta los evangelizadores del niño en los Centros Espíritas no podrán hacer la parte que les corresponde a los padres, pues solamente ellos, en la convivencia diaria y profunda, podrán conocer con facilidad la personalidad de cada hijo, influenciar poderosamente por la relación más íntima y profunda, influyendo a la manera de un bombardeo psíquico y afectivo, emocional y verbal, sumando actitudes y ejemplos, de tiempo diario integral, la mente y el corazón de los pequeñitos, pudiendo perjudicar o mejorar, desviar del buen camino o educar para el bien, su mundo moral y espiritual. No es que los otros especialistas no tengan capacidad. ¡No es eso, no! ¡Ellos no tienen el tiempo necesario, ellos no tienen la convivencia diaria, ellos no tienen las deudas de existencias pasadas exigiendo la reconciliación y el reajuste, ellos no tienen la Ley Divina cobrando la tarea educativa de cada padre y de cada madre! Innegablemente los especialistas en Educación podrán ayudar mucho en la buena formación del carácter infantil y juvenil, pero no podrán hacer la parte de influencia más profunda tanto moral como espiritual, pues ésta se encuentra en las manos de los padres en el recinto doméstico. Los padres poseen el laboratorio afectivo y espiritual del hogar.

No hay una sola frase de los Espíritus de la Codificación y los Espíritus de los médiums de la actualidad, donde afirmen que los profesores, los especialistas en Educación y los evangelizadores del niño espírita estén en primer lugar para educar a los menores. Siendo así, llegamos a la conclusión de cuánto debemos ayudar, amar, amparar y orientar la tarea educativa de los gerentes del hogar, muy en especial a los jóvenes matrimonios casi sin ningún conocimiento espiritual.

5 – DOS FALTAS GRAVES DE LOS PADRES:

“Mas, ¡ay! Muchos entre vosotros, en vez de expulsar por medio de la educación los malos principios innatos, provenientes de las existencias anteriores, entretienen y desarrollan esos principios, por descuido o por una culpable debilidad”. San Agustín

Según los sabios esclarecimientos del Espíritu San Agustín, son dos las faltas graves cometidas por los padres en la orientación educacional a los hijos: primera, *descuido* en la orientación y práctica del buen camino a los hijos; segunda, la *culpable debilidad* de autoridad moral en el trato con los deberes y obligaciones de ellos. Con estas dos deficiencias, los padres faltos de vigilancia no promueven nada para extirpar la parte infeliz de la personalidad de los niños y aun favorecen inadvertidamente el crecimiento del materialismo, de las malas tendencias, del mal temperamento y de las malas acciones de ellos.

El *descuido* de los padres espíritas nace básicamente de su voluntaria ignorancia de la Doctrina Espírita, indiferencia a los valores morales del Evangelio

ejemplificados en el reino doméstico, desprecio por el progreso moral de los hijos pequeños, despreocupación con la buena conducta moral de ellos, desatención con el desenvolvimiento de sus buenas cualidades. Los *educadores del corazón* en el hogar, desgraciadamente, se preocupan más por la belleza física de los niños, su apariencia personal, su crecimiento físico, el brillo de la inteligencia, las facilidades para aprender las lecciones que exijan raciocinio y memoria, el exacto cumplimiento de las tareas escolares diarias, el deseo irrestricto de alcanzar siempre buenas notas, mantener una razonable salud orgánica, tener una buena alimentación, atender a sus ocios y juegos, el gusto por los juguetes, la práctica de deportes y las inclinaciones artísticas. Esto –no hay la menor duda de ello– es muy importante para cualquier niño, sea del nivel económico que sea, pues todas merecen lo mejor que los padres y la sociedad les puedan ofrecer. Ahora bien, dejar pasar a nuestros hijos todo el período infantil practicando sólo esos valores humanos transitorios, con total o parcial desprecio por los bienes espirituales de la personalidad, es demostrar total abandono consciente en la buena formación de los sentimientos y del carácter elevado del niño. Ningún padre o madre quieren lo peor para sus hijos, pero en el campo moral y espiritual los padres deben estar muy bien preparados para atender las profundas necesidades de los Espíritus que arriban al hogar, en la condición de *hijos transitorios*.

La *culpable debilidad* es otra falta grave, pues se manifiesta cuando los padres y madres dejan a los hijos sueltos en la calle de la libertad sin límites y de la indisciplina, atienden a todos los caprichos de los niños, no les importa su mal comportamiento, les dan mucho amor pero con excesivo cariño y sobreprotección, protegen en demasía a los hijos dejándoles en la inercia y libertinaje, los dejan practicar lo que más desean hacer, sin preocuparse con su buena conducta, les facilitan hacer exigencias, cultivar la pereza sistemática y vivir las facilidades sin ningún esfuerzo por parte de ellos para conseguir algo con mérito propio. Estos malos comportamientos influyen negativamente la mente y el corazón de los hijos, debilitándoles el carácter, tornándoles totalmente dependientes de la voluntad y decisión absoluta de los padres. El Espíritu Hermano X (Humberto de Campos) ofrece bella advertencia a los padres espíritas en su obra *Lázaro Redivivo*, cuando declara así:

“Dentro del Nuevo Mundo, y principalmente en nuestro País, los niños son pequeños y detestables señores del hogar, que poco a poco se transforman en peligrosos verdugos. Los llenamos de juguetes inútiles y de cariños perjudiciales, sin la necesaria vigilancia ante un futuro incierto”. (*Lázaro Redivivo*, Francisco Cândido Xavier, lección 15, “Respuestas del Más Allá”, Pág. 74, FEB).

Estamos en un momento espiritual grave de la Humanidad cuando las ondas de desequilibrio se engrandecen en todo el mundo. Los padres, para vencer este impacto de las sombras, deben buscar más luz para su entendimiento y más fuerza de fe para que sus corazones soporten los embates difíciles y embarazosos en las lides domésticas.

6 – ANALÍCENSE CON AMOR LOS GÉRMESES DE LAS MALAS TENDENCIAS DE CADA HIJO:

“Desde la cuna, el niño manifiesta los instintos buenos o malos que trae de su existencia anterior. Es necesario aplicarse en estudiarlos”. San Agustín

A los padres espíritas corresponde el deber de conocer con lucidez de forma gradual, partiendo de la cuna, las tendencias, los impulsos, el temperamento y los sentimientos de cada hijo, para poder corregirlos mejor en la raíz y educar al niño a través de la aplicación del Espiritismo en el laboratorio espiritual del hogar. Todo niño es un espíritu reencarnado. Esto señala que el Espíritu trae muchas imperfecciones, deudas, pruebas, tentaciones, obsesiones y la firme voluntad de progresar para ser feliz y salir de los ciclos dolorosos en los procesos expiatorios. Todo Espíritu posee enorme acervo de imperfecciones archivadas en la organización mental en forma de reflejos psíquicos –de donde se originan las acciones, los hábitos, las tendencias, los impulsos, las vocaciones innatas, en suma, las buenas y malas cualidades. Cada padre y cada madre necesita aprender a lidiar con el alma de los hijos de manera semejante al *jardinero* y al *odontólogo*: el primero cuida diariamente las plantas, regando con moderación y disciplina y abonando metódicamente, protegiéndoles con técnicas y específicos contra el ataque de las plagas, de las hormigas y de los pájaros. El odontólogo, para trabajar mejor en la restauración de los dientes, después de un análisis minucioso con sus propios ojos, no dispensa la visión oculta de los rayos X para observar mejor los problemas dentales y trabajar de la mejor manera posible en la restauración de las piezas dañadas, garantizando belleza y seguridad. Quien no sabe mirar con los ojos del Espíritu y con el corazón evangelizado no podrá cuidar de la personalidad espiritual de los hijos con buen éxito educativo. Ceguera espiritual, incredulidad y materialismo forman al hijo para el hombre del mundo pero no podrá capacitar al ser humano para buena conducta moral en la práctica del bien genuino. El padre y la madre espírita necesitan copiar el sentido de la responsabilidad y los cuidados del jardinero y del odontólogo para conocer mejor el alma de sus hijos. Para ello, tiene la colaboración fabulosa de las enseñanzas de la Doctrina Espírita para los cuales basta la lectura atenta, el estudio serio de las lecciones sobre educación del niño, la investigación cuidadosa, el debate provechoso en reuniones de estudios específicos, la indagación que encuentre respuesta en hermanos con más experiencia y esclarecimiento, colaborando en la orientación espiritual y en el estímulo moral a los padres dedicados en el perfeccionamiento educacional con la Doctrina Espírita.

7 – Combátanse los gérmenes de los vicios en el niño:

“Vigilad, pues, las menores señales que revelan los gérmenes de esos vicios y dedicaos a combatirlos, sin esperar a que echen raíces profundas. Haced como el buen jardinero, que arranca los brotes dañinos, a medida que los ve aparecer en el árbol”. San Agustín

La educación de los sentimientos y del carácter de los hijos comienza en la cuna. Para la educación moral del niño espírita, no es suficiente enseñar tan solo con la palabra enérgica y las clases doctrinarias sobre la verdad espiritual y la moral evangélica. Es preciso mirar en Espíritu y verdad y penetrar los meandros del alma humana (de los hijos) para analizar con amor, comprensión y paciencia las malas tendencias, las aptitudes inferiores, las reacciones emotivas negativas, los malos hábitos, para no dejarlos crecer en el cantero afectivo y espiritual de la familia. Hacer esfuerzos evangélicos de poda y corrección de malas inclinaciones, actitud enérgica para no dejar crecer la yerba dañina del orgullo y del egoísmo en el mundo de los sentimientos de cada hijo. Todo lo que acontece o deja de acontecer en el hogar es responsabilidad directa de los padres, que son los administradores del alma de los hijos hasta que adquieran la mayoría. Estimularlos con orientación y cariño, autoridad y energía, trabajo y amor a la práctica de las buenas acciones y de las buenas maneras, en suma, de las virtudes cristianas, desde los primeros tiempos de la cuna, deberá ser un servicio incansable y permanente. Espiritismo en el Culto del Evangelio en el Hogar mas también en las conversaciones amigas, en el diálogo con los hijos, en el momento de la orientación indispensable, en la transmisión de la fe y del amor a Dios y al prójimo, en la organización solidaria de los trabajos de la casa, en la relación afectiva, en las explicaciones necesarias, en las dificultades y en los placeres, en los momentos de mucho dolor y prueba y en las horas de alegría y fiesta. Combátanse en los hijos: la inercia con el trabajo útil, el odio con el perdón, las palabras hirientes con la paciencia, la falsedad con la lealtad de conciencia, los prejuicios con respeto a la dignidad de cada ser, el racismo con el amor fraternal sin fronteras, los vicios con las buenas ocupaciones, las críticas con el conocimiento de sí mismo, la cabeza vacía con el estudio del Espiritismo. En todo, la luz del Evangelio iluminando las almas y armonizando la relación entre las personas.

Los educadores del corazón de los hijos necesitan aprovechar el delicado período de la vida infantil para trabajar más intensamente en la corrección de sus malos hábitos ejecutando la poda espiritual de los malos sentimientos y malos hábitos que comienzan a aparecer enseguida en la personalidad del niño. Preferentemente, esta tarea deberá ser ejecutada, sin más tardar, *hasta los siete años de edad del niño*, pues a partir de ahí la voluntad rebelde del espíritu reencarnado dificultará en mucho el cambio de carácter y de los hábitos que pasan a fortalecerse en la personalidad de los hijos. De planta frágil, dulce y tierna, después de los siete años el Espíritu pasa a identificarse con la bigornia, dura, inmóvil y resistente que no acepta los correctivos. Hasta los siete años, el Espíritu se encuentra en la condición de arcilla suave o yerba verde, flexible y maleable, hasta cierto punto (quiere decir no en el sentido integral de la personalidad), en las manos del alfarero y del artesano, que son los padres. El sabio espíritu Emmanuel en su obra *El Consolador*, en la página 72, cuestión número 109, nos esclarece con respecto a la importancia fundamental que es la fase infantil:

“El período infantil es el más serio y el más propicio para la asimilación de los principios educativos. Hasta los siete años, el espíritu se encuentra aún en la fase de adaptación para la nueva existencia que le compete en el mundo. A esa edad, no existe aún una integración perfecta entre él y la materia orgánica. Sus recordaciones del plano espiritual son, por eso, más vivas, tornándose más susceptible de renovar el carácter y establecer nuevo camino, en la consolidación de los principios de responsabilidad, si encontrase en los padres, legítimos representantes del colegio familiar”. (El subrayado es nuestro).

¡Padres amorosos y responsables, vosotros sois buenos jardineros de almas en el cantero de las flores espirituales en el hogar! No dejen que esas imperfecciones morales –vicios del Espíritu– crezcan al sabor del tiempo y del temperamento rebelde y violento de cada hijo. Usen las herramientas del Evangelio de Jesús en su cerebro y en su corazón, en la palabra y en la actitud, en las manos abnegadas y en el ejemplo edificante.

8 – LOS PADRES QUE HICIERON TODO LO POSIBLE POR EL ADELANTAMIENTO MORAL DE LOS HIJOS:

“Cuando los padres hicieron todo lo posible por el adelantamiento moral de los hijos, si no consiguieron éxito, no tienen nada de qué lamentarse y su conciencia puede estar tranquila”. San Agustín

Cuando reciben la ingratitud de los hijos, un buen número de padres y madres creen que innegablemente hicieron todo lo correcto y todo lo bueno para sus hijos. Raros creen que erraron o fueron deficientes en los cuidados espirituales debidos a los hijos.

Analícemos con más cuidado que San Agustín esclarece que son aquellos padres que realmente hicieron todo lo posible por el **“adelantamiento moral”** de los hijos y no simplemente que hicieron “todo lo bueno” para ellos. Muchos padres quedaron presos exclusivamente a las preocupaciones materiales e intelectuales junto a los hijos. No basta atender solamente a las necesidades del cuerpo, de la inteligencia, del desarrollo de la complexión física y la conservación de la salud orgánica. Es indispensable trabajar con cariño y cuidados en la buena formación moral, vigilando el desarrollo de los buenos sentimientos y buenos hábitos en el corazón de ellos. *Los padres que hicieron todo lo posible por el adelantamiento moral de los hijos, llegando inclusive a sufrir gran angustia y desilusión por los hijos, tienen mucho mérito a los ojos de Dios.* Los padres que poco o nada hicieron por el perfeccionamiento moral, recibiendo la ingratitud de ellos, fatalmente se irán a encontrar en la vida después de la muerte con la conciencia culpada y el remordimiento devorador, debido al relajamiento moral y al descuido con los malos ejemplos aplicados a los hijos en todo el período infantil de ellos.

El Espíritu Emmanuel, en el libro **El Consolador**, cuestión 191, diserta sobre los hijos rebeldes, hablando al corazón de todas las madres y padres sufridores: *“Después de agotar todos los recursos para el bien de los hijos y después de la práctica sincera de todos los procesos amorosos y enérgicos para su formación espiritual, sin ningún éxito, es preciso que los padres estimen en esos hijos adultos que no les aprendieron la palabra y la ejemplificación a hermanos indiferentes o endurecidos de su alma, compañeros del pasado delictuoso, que es necesario entregar a Dios, de modo que sean trabajados naturalmente por los procesos tristes y violentos de la educación del mundo”*.

Para soportar el impacto de las experiencias dolorosas en la relación familiar junto a los hijos enfermos moralmente, los padres necesitan crecer en el conocimiento espírita, en la fe razonada, en la fe viva y valiente y en el amor incondicional para aprovechar las luchas y angustias del hogar para el desarrollo moral y espiritual de ellos, manteniéndose firmes en el amor y en la buena orientación.

9 – Continuidad de la tarea educativa en futuras encarnaciones:

“En cuanto a la amargura muy natural que experimentan, por el fracaso de sus esfuerzos, Dios les reserva una grande e inmensa consolación, por la certidumbre de que es tan sólo un atraso momentáneo, y que le será dado acabar en otras existencias la obra comenzada y que un día el hijo ingrato los recompensará con su amor” San Agustín.

Los padres amorosos y responsables que sufren inmensa amargura con el fracaso de sus mejores esfuerzos educativos, motivados por la ingratitud de los hijos, obtendrán gran consuelo y paz en sus corazones en la vida después de la muerte. La fe y esperanza continúa en sus corazones. El amor a los hijos continúa vigoroso en el terreno de sus corazones. Como la vida continúa y la ley de evolución nos invita siempre a avanzar y progresar, Dios dará a los padres abnegados una nueva oportunidad en futura encarnación para retornar y repetir la función de padres de los mismos hijos difíciles de ayer, que sólo le dieron disgustos y tristezas; para ejecutar aquella educación moral y espiritual que realmente vaya a salvar a ese Espíritu ignorante, rebelde e infeliz del camino del mal.

En la vida espiritual, los padres abnegados continúan amando a sus hijos, ahora con los ojos más lúcidos e iluminados. Pasan a verlos en la condición de pobres Espíritus sufridores e ignorantes, en situación moral muy triste y sombría, necesitados de mucho amor y asistencia para retornar en un nuevo cuerpo, para empezar otra vez en una nueva existencia con buenos propósitos la reeducación de los sentimientos enfermos y los puntos negativos de los hijos.

EDUCACIÓN ESPÍRITA A LA NIÑEZ

Marina Navarro

“Evangelizar al niño es enseñarlo a convivir...es preparar al individuo para vivir dentro de los patrones de la moral cristiana con vista a la vida eterna”.

Salvador Gentile.

– Por favor, Juan Carlos, regresa a tu asiento y guarda silencio para que podamos todos escuchar la historia que nos está leyendo tu compañera.

Era la tercera vez, que le llamaba la atención a este jovencito de 11 años. Y así era siempre su comportamiento cada viernes en la tarde cuando impartíamos las clases en la escuela de educación espírita para los niños.

El desánimo se apoderó de mí, pensaba que éste jovencito al igual que otros niños que se comportaban de la misma manera, tan desordenada durante las clases, nada estaban aprendiendo, realmente no sabía porqué acudían a la escuela si no prestaban el menor interés a las enseñanzas, ciertamente comenzaba a dudar que valiera la pena dictar aquellas clases.

Pero un día, la vida, gran maestra que a todos nos enseña, se encargó de darnos a ambos una grande y hermosa lección.

Un día me llegó la fatal noticia de que aquel jovencito enfermara de un

cáncer que le estaba consumiendo su organismo, fue ingresado al hospital y los médicos le daban muy pocas esperanzas de vida.

Decidido a brindarle mi apoyo y a darle ánimos, me dirigí hasta el hospital J.M. de los Ríos, llegué a su habitación y muy poco a poco entreabrí la puerta, pude ver a Juan Carlos acostado en la cama, su madre se encontraba a su lado tomándolo tiernamente de su mano, mientras el médico con mucha paciencia trataba de explicarle el estado crítico de su salud, ante la insistencia del jovencito que le solicitaba que le explicara todo sobre su enfermedad:

– No deseo crear en ti falsas esperanzas, el cáncer que padeces, se ha extendido en grandes proporciones, podremos proporcionarte alivio con el tratamiento al que serás sometido, mas, no lograremos eliminarlo. Lo que significa que dentro de muy poco tiempo, no sabemos cuanto, tú vas a morir.

Se hizo un gran silencio, y el jovencito meditaba sobre lo que acababa de escuchar.

Me hice presente en la habitación y trataba con la mirada poder transmitirle todas las energías de mi amor a mi querido alumno, para darle fuerzas en aquel momento tan difícil para él.

En ese instante los grandes ojos del pequeño paciente se iluminaron al verme y una gran sonrisa se dibujo en su rostro, miro a su madre, y luego hablo al médico con estas palabras:

– No doctor, usted se equivoca, yo no voy a morir, será apenas mi cuerpo físico el que desaparecerá, porque mi querido maestro me enseñó que mi Espíritu es eterno, que morir no significa el final de la vida, yo seguiré vivo, yo aprendí que Dios como Padre misericordioso me dio esta vida como una oportunidad para que yo pudiera corregir mis faltas de vidas pasadas y poder crecer, yo sé que esta enfermedad que hoy destruye mi cuerpo, es una bendición, y que por lo tanto deberé sufrirla sin quejarme de nada, porque se que en el mañana despertaré a la vida espiritual, que es la verdadera vida, con la alegría de haber dado un paso más en ese hermoso caminito que nos conduce hacia el Padre... Y no sólo eso doctor, yo también sé que volveré, yo reencarnaré en una nueva vida...

Y así, el niño continuó hablando y haciendo una síntesis con sus propias palabras, de todo lo que había escuchado cada viernes cuando asistía a las clases de Espiritismo.

Yo no salía de mi asombro, hasta ese momento no me había dado cuenta de cuánto había plantado en la conciencia de aquel pequeño; mi corazón lloraba, pero de alegría, al ver que aquel jovencito que aunque era tan

desordenado en las clases, estaba verdaderamente preparado para afrontar con fe y con valor aquella situación extrema que la vida le presentara.

El pequeño extendió sus brazos y estuvimos por un largo rato abrazados, y luego me dijo:

–Maestro, sé que siempre fui muy tremendo en las clases y le causé muchos disgustos, pero quiero que sepa que todo lo que Ud. me enseñó, cada viernes por la tarde, quedará para siempre sembrado en mi corazón y en mi Espíritu. Estoy seguro de que Jesús me ayudará con su amor a soportar esta enfermedad. Perdóneme por todo lo mal que me porté, y por favor, así como Ud. dijo que Jesús nos enseñó:

¡Nunca deje de sembrar!

Desde ese inolvidable día nunca más he sentido el desánimo cuando los pequeños se comportan de manera desordenada, continúo mi trabajo con alegría y entusiasmo, corrigiendo y enseñando, seguro de que estoy siempre acompañado de la presencia de aquel jovencito que desde el mundo espiritual me habla al corazón diciéndome:

Siembra, siembra... ”

Así acontece muchas veces, no percibimos el alcance de las enseñanzas del Maestro Jesús, enseñanzas que depositó con amor en nuestras manos para que prosigamos con la hermosa tarea de esparcir sus verdades.

Me permití iniciar este artículo con esta linda historia que forma parte de las vivencias de un querido amigo, el mismo que me inspiró para que plasmara en estas páginas la importancia que tiene el sembrar en el corazón y en las mentes de nuestros hermanos más pequeñitos, las semillas del Evangelio iluminado con las claridades de la doctrina que los Espíritus superiores bajo la dirección de Jesús, trajeron para la transformación de la Humanidad.

Es muy necesario y urgente que comprendamos la transcendencia que tiene la labor de la educación espírita a la infancia, porque más allá de educar niños, se están educando espíritus eternos que retornan a la vida corpórea con la intención de corregirse de sus imperfecciones. Es preciso que en cada Sociedad Espirita se trabaje arduamente y con fe en la creación de escuelas de formación moral espírita cristiana para la infancia y que sus trabajadores asuman ese papel tan importante de adoctrinar a los niños como maestros, evangelizadores, educadores espíritas, instructores o como quiera que se les desee denominar.

Sabemos que la infancia es la fase en que el espíritu del ser humano se encuentra más sensible para captar las nuevas ideas, es más permeable a las influencias externas, es en la niñez en donde la mente se abre para recibir todo tipo de conocimiento. Es la etapa que debemos de considerar entonces como la

más apropiada para iniciar la siembra en esos espíritus que recién encarnaron, y plantar en ellos los fundamentos sólidos de la doctrina, para que esas pequeñas criaturitas sepan transitar correctamente en la nueva vida, para que aprendan a levantarse con mayor ánimo en cada una de sus caídas, o mejor aún para que aprendan a evitar las caídas.

Sembrar en esta etapa es preparar al niño con los instrumentos necesarios con los cuales se enfrentará a las pruebas y experiencias que la vida le presente, evangelizarlos es ayudarlos a caminar con seguridad, con fe, y sabiduría el largo sendero de su existencia, y es mucho más, como dice Salvador Gentile “**es preparar sus Espíritus con miras hacia la eternidad**”.

Cuando adoctrinamos a los pequeños liberamos sus conciencias de las ataduras de la ignorancia, evitando que penetren en ellas dogmas inútiles que nada aportan a su desarrollo, damos a nuestros niños la oportunidad de razonar y de discernir entre lo bueno y lo equivocado, contribuimos sembrando en ellos las nobles enseñanzas del Evangelio a la formación de sus pensamientos y sentimientos dirigiéndolos siempre hacia aquel que los creó, caminando por el sendero correcto. Y aún podemos lograr más, como dice André Luiz educando a los pequeñitos estaremos sublimando la Humanidad. Sí, porque estaremos conduciendo a los niños para que sean los hombres y mujeres de bien del mañana, cumpliendo así con el principal objetivo para el cual nos fue dada la Doctrina, que es la transformación moral del hombre.

Cuando se trabaja con los niños, se efectúa una retroalimentación de conocimientos y muchas veces recibimos más de lo que damos, porque los instruimos con hermosas lecciones que luego ellos nos retornan con sus afectos, su inocencia y su pureza, y nos transmiten a través de bellos ejemplos el verdadero sentido de la bondad, de la amistad desinteresada, del amor sin distinciones y sobre todo del perdón, porque solo ellos nos enseñan a olvidar las ofensas con tanta facilidad, haciéndonos comprender la grandeza de aquellas palabras de Jesús “el que no se transforme como un niño, no entrará al reino de los cielos”.

Aún cuando no es una labor sencilla, trabajar con los pequeños no es difícil, pues solo basta estar dotado de paciencia evangélica para guiarlos, tampoco es necesario ser docente o profesional en la educación, por supuesto que esto sería maravilloso, pero lo verdaderamente importante es contar con una sólida formación doctrinaria, amar y comprender el Espiritismo en toda su extensión, pero sobre todo amar a esos pequeñitos que estarán bajo su dirección. Y sobre todo tener siempre presente que la mejor educación la ofrecemos sobre la base de nuestro propio ejemplo.

Ya existen muchos programas y textos que fueron desarrollados en países como Puerto Rico y Brasil, entre otros, en donde espíritus visionarios hace más de 70 años comprendieron el valor de la noble tarea de enseñar a los

más pequeños con las directrices de la doctrina, ellos vieron en esos niños a los futuros dirigentes y médiums de sus Instituciones, logrando así su continuidad.

Igualmente la espiritualidad, atenta siempre a nuestras necesidades, nos ofrece una amplia bibliografía, de la cual me permito mencionar una obra, que para mí es muy especial y con el cual se puede dar inicio a las clases, se trata del libro *Padre Nuestro* del Espíritu Meimei, psicografiado por Chico Xavier (editado por IDE-Mensaje Fraternal), un hermoso libro que a través de cuentos conduce a la mente infantil hacia la comprensión de la grandeza del Padre, los valores morales y el valor de oración.

Todas las principales casa editoras espíritas cuentan con una pequeña variedad de literatura de autores encarnados y desencarnados diseñada especialmente para los niños

Por lo tanto, teniendo el material de apoyo y el fervoroso deseo de enseñar, el siguiente paso será reunir a los niños, y no importa si al principio son sólo unos pocos, les aseguro que en poco tiempo ese numero irá creciendo casi sin darse cuenta.

Con gran alegría en Venezuela, ya son varias las instituciones espíritas que han comprendido la enorme importancia que tiene el evangelizar a la niñez y desde hace varios años ya comenzaron sus labores con grandes expectativas y beneficios. Y aunque no me es posible nombrarlas a todas me gustaría mostrarles algunas en las que se están realizando una gran labor:



Ana de Jesús Ríos de González da su clase de evangelización a los alumnos del Primer Curso, en la Escuelita Madre María de Nazaret de Mensaje Fraternal, en Caracas.

En la Sociedad Espírita “Mensaje Fraternal” en Caracas, funciona desde hace más de cuatro años la Escuelita Espírita “Madre María de Nazaret”, se trabaja allí en la evangelización de los niños, los viernes en el horario comprendido entre las 16:00 y las 18:00 horas, a unos 60 niños con edades entre 4 y 14 años, provenientes en su mayoría de la Urbanización La Quebradita II y sectores aledaños. Son atendidos en dos grupos, siendo las encargadas de dictar las enseñanzas a los más pequeños, la Sra. Ana de Jesús Ríos de González con la esencial colaboración de la Sra. Dilia Bello, y a cargo de su Director Alipio González quedan los adolescentes, quienes disfrutan de unas clases muy dinámicas donde todos pueden participar. Se inicia la actividad con una oración, luego se imparte la clase del día en donde se les instruye a través de hermosas historias sobre las enseñanzas contenidas en el Evangelio y sobre los fundamentos básicos del Espiritismo. Al final se les ofrece una merienda muy saludable y varias veces al año se les entregan libros para su correcto estudio. Aquí pudimos apreciar el gran amor que tienen quienes ejecutan esta labor para con sus niños, entregados totalmente a la tarea con el deseo de servir y ayudar a estos pequeños, así como también sentimos el profundo respeto y amor que demuestran los niños hacia sus maestros.

En el Barrio El Mamón, vía Zuata, cerca de la Victoria, Estado Aragua, en el salón donde funciona el Centro Espírita “Trabajadores de Jesús”, dirigido por el hermano Abilio Correia, funciona la Escuelita Amalia Domingo Soler, para niños del lugar con edades comprendidas entre 5 y 14 años, a la que asisten todos los domingos, unos 60 alumnos, que reciben clases de evangelización y su respectiva merienda. Los esposos Correia atienden con mucho cariño y solicitud a estos seres tan necesitados de cosas materiales como de calor humano.

Asistimos en Barquisimeto, al Centro Espírita Sócrates (Carrera 13 con esquina Calle 42) allí funciona la Escuela Espírita Infantil y Juvenil “Maura de Pérez”, en honor a su fundadora. Comenzaron sus labores con los niños desde el mes de noviembre del año 1.996 luego que su Director José Vásquez tuvo la oportunidad de observar estos trabajos con los niños en otros países, él expresa que: *Es una de las labores más hermosas y gratificantes que se realizan en la Sociedad.*

Alumnos de la Escuela Infantil y Juvenil “Maura de Pérez” en el Centro Espírita Sócrates, en Barquisimeto, Venezuela.



Son las encargadas de impartir las clases en los diferentes niveles en que están divididos las aulas por edades, las evangelizadoras Pastora Barrios, Yuli Vargas, Benilde Rodríguez, Rosa Torres y Carmen Ofelia de Vasquez, quienes durante todo el año enseñan a los niños bajo los lineamientos del programa en español elaborado por la FEB. Reciben un promedio de 35 niños en edades comprendidas entre los 6 y 15 años. Estos niños en su mayoría son habitantes del sector Santa Bárbara donde se ubica la sede del Centro, y también acuden los hijos de los socios de dicha Institución. Entre las actividades que realizan se encuentra las clases de música. Los niños inician las labores con una oración, y al final se les brinda una rica merienda. Para las fechas especiales se les agasaja con una fiesta. En el mes de diciembre realizaron una hermosa obra escenificando el “Nacimiento de Jesús”, adornado con bellos cantos de aguinaldos.

También en esta misma ciudad, en la Escuela Filosófica Espírita Kardeciana Juana de Arco (Sector El Tostao), bajo la dirección de la Hna. Gregoria Castillo también se viene trabajando en la educación a la niñez, dictan sus clases los días sábado en horas de la tarde, acuden a dichas clases unos 20 niños.

En Maracaibo en el Centro de Estudios Psíquicos Alberto Hernandez (sector Nueva Vía Nro. 28A-428) fue iniciada la cátedra para los niños hace más de 40 años, actualmente es dirigida por la Hna. Adela Carrasquero, quien nos contó que comenzó en este Centro como asistente de la Poetisa y médium Rosa Virginia Martínez que fue la encargada durante 28 años de instruir a los pequeños, luego de un descanso obligado debido a la mudanza del Centro para su sede propia, volvieron a iniciar sus actividades con los niños y actualmente ya tienen más de 10 años funcionando la Cátedra Infantil “Rosa Virginia Martínez” en honor de su fundadora. Dictan sus clases con folletos realizados en el Centro, además de las enseñanzas sobre el Evangelio, incluyen clases sobre

el cuerpo humano y su conformación espiritual, limpieza y puntualidad. Inician sus actividades con una oración dicha por los niños, atienden aproximadamente a unos 25



La hermana Adela Carrasquero imparte sus clases en la Cátedra Infantil “Rosa Virginia Martínez” del Centro de Estudios Psíquicos “Alberto Hernández”, en Maracaibo.

niños (entre 5 y 13 años) que llegan del sector Nueva Vía. Las clases son dictadas los días sábado, de 4 a 5 p.m., y comienzan cantando el siguiente himno dedicado a Amalia Domingo Soler, mentora espiritual de la Sociedad: “Vamos todos a cantar/ Todos en nombre de Dios/ Y sigamos el camino/ Que Jesús nos enseñó/ (Bis) //Amalia con sus escritos/ Muchos libros nos dejó/ Para aprender en la vida/ A saber lo que es Amor// Qué bonita está la escuela/ Y la escuela seguirá/ Demos gracias al Señor/ Y Él nos bendecirá”.

La hermana Adela Carrasquero es también la encargada de esta actividad en la Cátedra Infantil Mamá Lola del Centro de Estudio Pancho Sierra (Barrio Los Robles, zona Industrial). Reciben clases los días domingo de 2:30 a 3:30 p.m. unos 35 niños, en edades comprendidas entre 4 y 13 años, provenientes del mismo sector Los Robles, y también asisten aproximadamente 20 niños que provienen del Barrio El Gaitero ubicado a unos kilómetros del Centro a donde son trasladados por los esposos María y Nerio Caldera, dedicados colaboradores de esta actividad, una noble tarea que realizan con el único interés de que los niños tengan una sólida formación moral en vista del duro entorno social que les rodea. Los niños reciben donaciones de útiles escolares.



Cátedra Infantil “Mamá Lola” del Centro de Estudios “Pancho Sierra” en Maracaibo.

Y en el mes de agosto de 2000 fueron iniciadas las labores de la Escuelita Espírita Cristiana “Caminito de Luz” en la sede de la Central Espírita Venezolana



Alumnos de la Escuela Espírita Cristiana “Caminito de Luz” de la Sociedad Espírita “El Camino” en Maracaibo.

y La Sociedad Espirita El Camino (Calle 80 con Av. 3F Nro. 3F-35, Maracaibo, Venezuela), son recibidos cada sábado en horario comprendido entre las 3 y 5 de la tarde a unos 25 niños, desde los 2 años hasta los 15 años, conformados por niños del sector y por hijos de los socios. Esta actividad es magistralmente dirigida por la Licenciada Janneth Pírela, en colaboración con los hermanos Lic.



Janeth Pírela con un grupo de alumnos de la Escuela Espirita Cristiana Caminito de Luz de la Sociedad Espirita "El Camino", en Maracaibo.

Nila de Méndez, Alexander Ballester y Carlos Aguirre (Cuenta Cuentos) y las Sras. María Dugarte, Nancy de Alvarez, Maristina Izarra y Janneth Franco, quienes se turnan para la preparación y repartición de la merienda. Seguimos un trabajo de educación basado en una combinación de libros editados por IDE-Mensaje Fraternal, de una serie de 12 libros de la colección *Evangelización en el hogar* de la Editora CELD (Centro Espirita León Denis - Brasil), libros infantiles de la Casa Editora O'Clarim (Matão - Brasil) y de los programas desarrollados por la Sociedad "Espiritismo Verdadero" de Argentina.

Las clases son iniciadas con una oración, seguida de la clase teórica y luego los niños realizan las tareas en el aula, pasando luego de agradecer a Jesús por las enseñanzas del día, a disfrutar de una sabrosa merienda.

Es aquí en esta escuela donde cada tarde, tengo la oportunidad de compartir grandes momentos de alegría y esperanzas con nuestros pequeños.

Esperamos haberles transmitido todo el entusiasmo, la alegría y el amor que nos brinda la tarea de trabajar en la educación de los niños, labor que es bendecida por el Padre, y apoyada por los Mentores Espirituales que nos fortalecen con sus energías de esperanza para que continuemos rociando esas semillitas con el agua cristalina de la Buena Nueva y exponiéndolos a los luminosos rayos del Espiritismo para que germinen en el día de mañana hombres y mujeres de bien, con la formación moral tan necesaria para la evolución de sus espíritus y por consecuencia la evolución del planeta.

Transmitamos a nuestros pequeños las mismas alegrías y esperanzas que nosotros mismos hemos recibido de la doctrina consoladora. ***La única que nos ofrece la llave precisa para la verdadera interpretación del Evangelio.*** Según palabras de Emmanuel.

LA REENCARNACIÓN EN LA OBRA DE LOS GRANDES POETAS

VIDAS ANTERIORES

Cuando, curvada la cabeza, sin rumbo, el paso tardo.
Por desiertas calles camino,
A la hora crepuscular en que, bajo el cielo pardo
Se cruzan alas en el aire en demanda del nido.

Y el cielo es triste, el ambiente es leve, y las auras puras
Dejan, suspendidas en el aire, la amargura de las notas,
Vienen a mí, recuerdos de existencias oscuras
Que en el sepulcro están desde épocas remotas.

Véome leyendo en la India, sobrio el gesto y la voz clara,
La multitud que escucha el Verbo sabio y el Ejemplo,
Plegarias del Bhagavad y del Vedanta-Sara,
Bajo los negros umbrales de un arruinado templo.

Fui novicio, fui faquir, fui bonzo; y aún hoy
Mi imaginación, en su vuelo altanero,
Se desprende, vuela y huye
Hacia aquellas regiones donde nací primero.

Francisca Julia

(Francisca Julia, *Poesías*, Introducción y Notas por Pericles Eugenio da Silva Ramos, São Paulo, Consejo Estatal de Cultura – Comisión de Literatura [1961], páginas 129-130).

Nota del Organizador: Una de las integrantes de la *Antología de los Inmortales*, obra psicografiada por los médiums Francisco Cândido Xavier y Waldo Vieira (Rio de Janeiro, Federación Espírita Brasileña, primera edición, 1963, con Prefacio del 3 de octubre de 1962), con el bello soneto “Adiós”, en versos alejandrinos, en las páginas 185-186, y de *Doctrina-Escuela* (Francisco Cândido Xavier, Diversos Autores, Araras, SP, Brasil, IDE, primera edición, enero/1996, páginas 37-38), con un primor de soneto, también en versos con los hemistiquios rigurosamente dispuestos dentro de las normas parnasianas, con la imprescindible cesura mediana, basado en la vieja ortografía, recibidos psicográficamente, en reunión pública del Centro Espírita Luiz Gonzaga, en la Ciudad de Pedro Leopoldo, Minas Gerais, Brasil, el 17/07/1955, que más adelante transcribiremos, nuestra Autora, considerada la mayor poetiza parnasiana del Brasil, hija de Miguel Luso da Silva, abogado, y de Doña Cecilia Isabel da Silva, profesora y hermana del poeta Julio César da Silva, mereció de Pericles Eugenio da Silva Ramos, en el *Panorama de la Poesía Brasileña – Volumen III – Parnasianismo* (Rio de Janeiro – São Paulo – Bahía, Editora Civilización Brasileña S.A., 1959, página 248), las siguientes consideraciones:

“FRANCISCA JULIA DA SILVA (Munster más tarde, por fuerza del matrimonio), nació en Xiririca [actual Eldorado] (São Paulo), el 31 de agosto de 1874, y falleció en São Paulo, el primero de noviembre de 1920, según se cuenta, al despedirse del cuerpo del marido.

Buena parte de su poesía, conformada por el ideal del arte por el arte, responde a todas las condiciones del parnasianismo francés: plástica, sonora, impasible, rigurosamente obediente al principio del ‘mot juste’, fue recibida con todas las simpatías desde que comenzó a colaborar en la *Semana*. Hablando sobre el movimiento de 1893, Araripe Junior ya citaba algunos de sus sonetos, como Doña Halda, Sueño Africano, La Cazada, Los Argonautas, que reputaba como joyas literarias, y aludía a la “Musa Impasible”. Se puede decir que Francisca Julia conoció la celebridad. *Mármoles* (1895) fueron lanzados con prefacio encomiástico de João Ribeiro; Bilac le elogiaba la lengua, el ‘portugués remozado por un baño maravilloso de novedad y frescura’; Vicente de Carvalho la consideraba ‘maravi-



Este retrato de Francisca Julia fue publicado en la revista *Cosmos*, de junio de 1905 (año 2 n° 6).

lloso poeta, uno de los más originales de Brasil' y así por delante. Posteriormente su fama declinó, al punto de hace pocos años Otto María Carpeaux declara que la poetisa 'no merece el olvido completo'".

Su segundo libro, *Esfinges*, salió a la luz en 1903, teniendo una segunda edición, en 1921. Pero, no podemos olvidarnos, que en 1890 Francisca Julia publicó el *Libro de la Infancia*, en colaboración con su hermano Julio César da Silva (1872-1936), destinado a los niños, de propiedad del Gobierno del Estado, y en 1912, lanzó *Alma Infantil*, conteniendo "monólogos, diálogos, recitativos, escenas escolares, juegos infantiles, todo en versos", destinado también, a las escuelas del Estado.

De "Vida y Carrera Literaria", introducción del mismo crítico literario, Pericles Eugenio da Silva Ramos, al libro del que retiramos el poema transcrito antes, trasladamos algunos tópicos (de las páginas 18 a la 23) que nos interesan:

1) Sobre su primera conferencia proferida en Itu, en el salón del edificio de la Cámara Municipal, en 1908, quedamos sabiendo que la poetisa tenía profundos conocimientos sobre el cuerpo astral, llegando a afirmar: "El operador, una vez separado de su cuerpo físico, reducido al cuerpo astral puede tomar la forma que le plazca, porque el astral es un Proteo y, como tal, adquiere todas las formas posibles".

2) En 1916, "FJ estaba casada, hacía años, con el Sr. Filadelfo Edmundo Munster [natural de Barra Mansa, RJ, y al desencarnar tenía 55 años de edad], telegrafista de la E.F. Central do Brasil, y, por lo que consta, persona sin grandes posesiones ni preparación compatible con la de la esposa. Según las noticias, FJ se aisló al casarse, pasando a vivir para el hogar. Parece que fue feliz con el marido, al cual tenía notable apego; la desventura le vino con la enfermedad". Y agrega:

“Al dar la noticia de su fallecimiento, el *Correo Paulistano* asevera que FJ hacía cerca de seis años [por tanto, en 1914 o 1915] que enfermara. Y en 1916, FJ afirmaba, al ser interrogada por Correia Junior, de *La Época*, si sufría mucho con su ‘grave enfermedad’: ‘Bastante. Tengo alucinaciones, provenientes, seguramente, de la intoxicación del ácido úrico. Hay ocasiones en que, de repente, salgo de la vida real y entro en sueño. Veo personas y seres desconocidos. Al principio pensé que me estaba volviendo ‘médium’. Pero no. Esto es el principio del fin. Me siento feliz al observar, día a día, que ese fin se aproxima. ¿Sabe? Es muy bueno morir’. ‘Mi vida se acorta cada hora. Tengo ambiciones. ¡Oh! Muchas ambiciones, pero son de otra naturaleza, añadí, elevando su mirada hacia lo alto, como si aspirase solamente a la bienaventuranza de la otra vida...’ (...) En ese mismo 1920 (cuando sería homenajeada por su jubileo de arte, estando al frente de la programación de la fiesta los poetas Amadeo Amaral, Ciro Costa, Luis Carlos y Roberto Moreira), con todo, vendría el fin. Fallece el esposo de FJ, Filadelfo Edmundo Munster, víctima del bacilo de Koch. Su cortejo fúnebre saldría a las 13:00 horas, en el día de Todos los Santos, de la residencia de la pareja, en la Transversal Consejero Hurtado número 12. En ese mismo día del enterramiento, Francisca Julia muere. Sobre su fallecimiento circulan hoy versiones contradictorias, leyendas y fantasías. Lo que se consiguió saber, oyendo a testigos oculares, fue que el día de la muerte de Edmundo, FJ se retiró a descansar. Y no despertó jamás, a pesar de los esfuerzos médicos para reanimarla, viniendo a fallecer en la mañana del día del entierro del marido. Ella acostumbraba a decir que ‘jamás se pondría el velo de viuda’ [en declaración al periodista João Pontes de Moraes] –presentimiento o disposición que vendría a confirmarse, aunque en circunstancias hasta cierto punto cubiertas por la niebla [el certificado médico, pasado por el Dr. Heitor Maurano, da como *causa mortis* una hemorragia cerebral].

3) Fue sepultada en el día de Finados, a las 12:00 horas, en el Cementerio de Araça. Habló a la orilla del túmulo Ciro Costa y comparecieron, casi en su totalidad, los miembros de la nueva generación de poetas de São Paulo, inclusive los futuros revolucionarios de la Semana de Arte Moderno. Basta decir que estaban presentes Oswald de Andrade, Menotti Del Picchia, Guilherme de Almeida, el pintor Di Cavalcanti. (...)

4) En la sesión de la Cámara de los Diputados de ese mismo día 8, Freitas Vale presentó el Proyecto 44-20 mandando al Gobierno del Estado a erigir un memorial. (...)

5) La estatua [que mereció bellísima crónica de Menotti Del Picchia, bajo su habitual seudónimo de Helios, en el *Correo Paulistano* de 10-11-1923] está allá, sobre el terreno perpetuo número 9. Mas a pesar de blanca, inmóvil e impasible, sus líneas, principalmente de perfil, como que tiemblan angustiosamente

sobre los despojos de la poetisa que deseó morir y tuvo su plegaria atendida para que no quedase sola en el mundo”.

El poema “De Rodillas”, del cual vamos a transcribir algunas estrofas, dedicada a Santa Teresa (páginas 103-104), retrata bien el humor depresivo de nuestra poetisa y de cómo sentía ella la tristeza, tan bien descrita en el mensaje “La Melancolía”, recibido en Burdeaux, del Espíritu de François de Genève que como sabemos gracias a la investigación de Clovis Tabares (1915-1984), en su *Mediumnidad de los Santos* (Araras, SP, IDE, Primera edición, mayo/1988) no era otro sino el Espíritu de San Francisco de Sales (1567-1622), Obispo de Ginebra, gran amigo de Vicente de Paúl (1581-1660), número 25 del Capítulo V – “Bienaventurados los Afligidos” – de *El Evangelio Según el Espiritismo*, de Allan Kardec:

Reza mansamente...Toda de rojo
La vista en el techo presa,
Como imitando la tristeza
De aquel cirio trémulo y flojo...

Y así, mostrando todo el disgusto
Que sobre su alma pesa,
Ella reza, reza, reza,
Las manos erguidas, pálido el rostro...

El rostro pálido, las manos erguidas,
El semblante lloroso y profundo
Parece estar en el Otro Mundo
De otros misterios y de otras vidas...

.....
.....
.....

Cuánta tristeza, cuanto disgusto
Muestra en el alma abierta y franca,
Cuando se queda, blanca, blanca,
Las manos erguidas, pálido el rostro...

El rostro pálido, las manos erguidas,
El semblante lloroso y profundo,
Parece estar en el Otro Mundo
De otros misterios y de otras vidas...

(...) A título de curiosidad, sugerimos la consulta del *Anuario Espírita*

1988, donde estudiamos, en la sesión **Literatura y Espiritismo**, un caso semejante al de Francisca Julia. Se trata de la desencarnación de Pierre Eugène Marcelin Berthelot, uno de los más famosos químicos franceses, el creador de la Termodinámica, que naciendo en París, el 27 de octubre de 1827, desencarnó ahí, el 18 de marzo de 1907, inmediatamente después de la partida de su esposa para el Más Allá, surgiendo también varias versiones contradictorias sobre semejante ocurrencia, lo que posiblemente hizo que su Espíritu se haya comunicado a través del médium Chico Xavier, a mediados de 1935, cuyo mensaje se encuentra en la obra *La Psicografía ante los Tribunales*, de Miguel Timponi, editada por la FEB.

Son tantos los libros psicografiados por el médium Francisco Cândido Xavier, en los cuales son evidenciados por los estudiosos y especialistas en el asunto, la similitud en la caligrafía y la absoluta semejanza entre las firmas de los Espíritus comunicantes con las suyas cuando estaban encarnados, punto sobre el que trata Allan Kardec, en el Punto 219 – “Cambio de Caligrafía” – del Capítulo XVII de la Segunda Parte de *El Libro de los Médiums*, intitulado “Formación de los Médiums”, que dejamos al querido lector el placer de detectarlos, uno después de otro. Facilitando, semejante, cuan agradable empresa, nos apresuramos en transcribir el prometido soneto de Francisca Julia da Silva – “Grito de Fe” –, cuyo facsímil del original psicografiado por nuestro médium Xavier, en 1955, nos tomamos la libertad de trasladarlo para acá, rogando a Jesús que bendiga a todos los poetas, encarnados y desencarnados, iluminándoles los pasos, especialmente a los que, con valor, siempre enarbolan y continuarán enarbolando la bandera de la Reencarnación:

¡Abre dentro del alma la fúlgida ventana
Brillando de esperanza, fervorosa y tranquila,
Y del oscuro portal de la Tierra que te aísla
Contempla la inmensidad que de luz se engalana!

Plasma tu sueño más allá de la máscara de arcilla
Que, de la infancia a la vejez, la ilusión te camela...
En la miseria o en la gloria, la carne por más bella
Es siempre la misma flor que el sepulcro aniquila.

Aunque el dolor te acose cual pantera,
Elévate y perdona, purifícate y espera
Para que la vida en ti no se ensombrezca o degrade.

Y hoy, prendido al suelo en el mundo que te oprime,
Mañana librarás en ascensión sublime
¡Cuál mariposa de amor al sol de la Eternidad!

Elías Barbosa.

TELEVISIÓN

***EL MÉDIUM
CHICO XAVIER
CUMPLE 90 AÑOS (*)***

NARRADOR PEDRO BIAL – Hoy es el cumpleaños de Francisco Cândido Xavier, el más famoso médium de Brasil.

REPORTERA GLORIA MARÍA – A los 90 años de edad ¿cómo estará chico Xavier? Uberaba, en el Triángulo Mineiro, es el hogar de Chico Xavier hace más de 40 años.

MARÍA EURIDES (Auxiliar de Enfermería) – Una le ve a él como si fuese un mito, como una persona muy superior, en un plano muy especial.

SANDRA FERREIRA (Comerciante) – Yo conozco a muchas personas a las que él ayudó bastante.

GLORIA MARÍA – Doña Juana recibe ayuda del Grupo de la Prece, mantenido por Chico, desde que salió del Nordeste, huyendo de la sequía y del hambre.

Chico Xavier en la reunión pública del Grupo Espírita de la Prece, la noche de sábado 1 de abril de 2000, cuando al final de los trabajos, se conmemoró su cumpleaños, pues en pocas horas completaría 90 años de edad.



(*) Transcripción del programa *Fantástico*, de la TV Globo, Rio de Janeiro Brasil, llevado a la pantalla el 02/04/2000, fecha del cumpleaños de Chico Xavier, elaborado con testimonios, material de archivo de la Globo y un reportaje realizado el día anterior, noche del sábado, en la reunión pública del Grupo Espírita de la Prece, en Uberaba, Minas Gerais, Brasil.

JOANA CONCEIÇÃO (88 años)
– Hoy recibí leche.

GLORIA MARÍA – Todos los sábados, la casa de Chico distribuye comida para los adultos y juguetes para los niños. Luana, 10 años, escribió una carta agradeciendo.

LUANA (lee la carta) – Que Dios bendiga al señor, cada vez más.



La niña Luana, de Uberaba, MG, lee la carta de agradecimiento que escribió a Chico Xavier. “–Que Dios bendiga al señor, cada vez más.”

* * *

CID MOREIRA – Chico Xavier es un hombre muy bondadoso. Este es el hombre más respetado de la Doctrina kardecista en Brasil. Él es, ciertamente, mucho más que bondadoso para sus admiradores.

LUCIO MAURO (Actor) – Yo considero a Chico Xavier el hombre más importante de este siglo. Por su humildad y sencillez.



CID MOREIRA – Minero de Pedro Leopoldo, Francisco Cândido Xavier quedó huérfano siendo muy joven y fue criado por la madrastra que lo maltrataba. Jamás se quejó de las zurras que llevaba. Trabajó como empleado en el Ministerio de Agricultura. Se mudó para Uberaba y fue reconocido como médium en el ámbito nacional. Millones de personas ya recibieron su bendición y oyeron sus plegarias. Con la ayuda de Emmanuel, su Guía Espiritual, escribió con los ojos

cerrados, muchos libros en los que aparecen textos psicografiados de autores famosos.

CHICO XAVIER – Gracias a Dios, reconozco que estos libros nunca me pertenecieron. Ellos pertenecen, realmente, a aquellos que los dictan o escriben a través de mis manos.

CID MOREIRA – Chico Xavier es el autor más leído en América Latina. Ya vendió millones de libros, podría ser millonario, pero todo lo que ganó fue destinado a obras de caridad.

CHICO ANYSIO (Humorista) – Naturalmente la Iglesia no hará de él un Santo, porque su religión fue otra, no la católica. Pero no le hará falta porque

operará sus milagros ciertamente después que, en el lenguaje espírita, hiciere el tránsito a la otra vida.

* * *

GLORIA MARÍA – Para todas estas personas, Francisco Cândido Xavier, realmente, es capaz de hacer milagros. Pero, hoy, aparte de esperar por las bendiciones, ellos están aquí por un motivo especial. El dos de abril es el cumpleaños número 90, de Chico Xavier.

SEÑORA PRESENTE EN LA ENTRADA DEL GRUPO ESPÍRITA DE LA PRECE – Va a estar entrando ahí, con sus 90 años, trayendo amor, cariño y atendiendo a esta multitud que está aquí desde la mañana, esperándolo.

GLORIA MARÍA (en la reunión del G.E.P.) – Es aquí, en este Grupo, Grupo Espírita de la Prece, donde todos los sábados se realiza el Culto del Evangelio en el Hogar. Es en el transcurso de esta sesión que Chico Xavier acostumbra a psicografiar. Normalmente, aquí en esta mesa, sólo se sientan los médiums y los invitados de Chico Xavier. Hoy, él permitió que nos sentásemos también.

EURÍPEDES H. DOS REIS – Vamos a pedir a Doña Sebastiana para que haga la oración inicial.

GLORIA MARÍA – Quien anuncia el inicio de la sesión es el hijo adoptivo de Chico Xavier, Eurípedes. Él controla toda la vida del médium. Primero la oración.

DOÑA SEBASTIANA (Hace la oración de apertura de los trabajos)

GLORIA MARÍA – Chico Xavier está tan débil que ya no tiene control sobre sus movimientos. Él comienza vacilante, apoyando la punta del bolígrafo en el mantel de la mesa, sólo después la apoya sobre el papel. Mirando a este hombre, es inevitable la pregunta: ¿De dónde le viene tanta fuerza?

CHICO XAVIER (lee una pequeña parte de lo que psicografió) – “Todos debemos orar en el cultivo de la fe. Recordándonos del Señor, que el Señor por su parte tampoco nos olvida. Sigamos por los caminos de la Luz”. María Dolores.

GLORIA MARÍA – María Dolores es el Espíritu que se comunicó hoy.



La reportera Gloria Maria aclaró el enigma: “– Son cuatro horas con la mano extendida recibiendo saludos y Chico Xavier no aguanta. Es necesario que esté siempre una persona a su lado (Doña Dinorah) para sostener, su brazo. Él recibe hasta la última persona de la fila.”

Finalizada la sesión, viene el momento de las felicitaciones. (Aplausos) Cuando la torta es colocada ante él, Chico no consigue apagar las velas. Todos quieren de él una mirada, un gesto, una palabra. Quien viene de lejos trae medallas y fotografías para que el médium las bendiga.

SEÑORA PRESENTE EN LA REUNIÓN (habla llorando) – Yo vine en busca de un consuelo espiritual, de un alivio para mi dolor. Es demasiado lo que sufro. No tengo fuerzas para soportar lo que estoy pasando.

SEÑORA PRESENTE EN LA REUNIÓN (habla llorando) – Estoy junto a mis amigos que no tienen paz y vine aquí para pedir.

GLORIA MARÍA – Son las cuatro horas con la mano extendida recibiendo saludos. Chico Xavier no aguanta. Es necesario que haya siempre una persona a su lado para sustentar su brazo. Intento conversar con él. Chico ya casi no oye. (La reportera le hace una pregunta junto al oído del médium y obtiene como respuesta: –No) Él siempre recibe hasta la última persona de la fila. Hoy, no. No lo consigue. Está exhausto. La única cosa que él quiere ahora es ir para casa, dormir y descansar. Tal vez ese descanso y un poco de tranquilidad, sea el mejor regalo de cumpleaños que puede recibir.

GLORIA MARÍA – Muchas gracias. (Agradece y besa a Chico Xavier).

CHICO XAVIER – Muchísimas gracias.

GLORIA MARÍA – A la salida de Chico Xavier del Grupo Espírita de la Prece, todos cantan “Feliz Cumpleaños”.



Chico Xavier rodeado por compañeros y visitantes antes de partir la torta conmemorativa de su 90 cumpleaños. (Foto Revista *Contigo!*).

ENEMIGOS DE DENTRO

André Luiz

El Evangelio Según el Espiritismo – Capítulo XXVIII – 50

Muchos enemigos del Espiritismo están en el propio medio espírita. Son los seguidores que, por diversos motivos, perturban el movimiento doctrinario.

* * *

Los que son esclavos del orgullo.
Y apartan cooperadores eficientes.

*

Los que sucumben al egoísmo.
Y sacrifican el interés común.

*

Los que se sujetan a la vanidad.
Y atropellan el buen sentido.

*

Los que obedecen al personalismo.
Y rechazan las bases doctrinarias.

*

Los que se sumergen en la insensatez.
Y son voceros de ideas extrañas.

*

Los que muestran intransigencia.
Y alimentan polémicas estériles.

*

Los que se envenenan de amargura.
Y siembran la cizaña en las instituciones.

*

Los que son dominados por la envidia.
Y atacan a compañeros idóneos.

*

Los que no tienen escrúpulos.
Y negocian el ideal espiritista.

*

Los que no aprecian la autocrítica.
Y se deleitan en la exhibición ridícula.

* * *

Estos adeptos están presentes en la labor doctrinaria de cada día, frecuentan los medios de comunicación de masas y las tribunas, pero actúan como adversarios de la Codificación Kardeciana y aunque se proclamen espiritistas, son enemigos dentro del Espiritismo.

(Página psicografiada por Antonio Baduy Filho, en el Culto del Evangelio del Sanatorio Espírita José Dias Machado, en la mañana del día 16-04-00, en Ituiutaba, Minas Gerais, Brasil).

LO POSIBLE ACONTECE

“Con la ayuda de computadoras, radios y hasta teléfonos celulares, diversas personas graban conversaciones con parientes y amigos fallecidos. Las evidencias desarmen a los peritos y la ciencia comienza a interesarse. HABLANDO CON LOS MUERTOS.

Vida después de la muerte. Para casi todos nosotros, tales palabras componen, como máximo, una interrogación. Una afirmación en ese sentido tendría como, mínimo, que venir acompañada de una convincente explicación científica. Caso contrario, sonaría como un deseo místico o una prédica religiosa. Por ser tan polémico como es, el asunto forma parte de la historia de la humanidad desde sus comienzos. Casi todas las religiones cuentan con esa suposición como una forma de dar consuelo a quien está frente a la muerte. Mientras tanto, la ciencia, nunca se aventuró más allá de la frontera de la vida. Por prejuicio cartesiano o exceso de escrúpulos, los científicos siempre se refirieron al asunto con cierto desdén. Para buena parte de ellos, sería un área restringida a la fe religiosa. Pero aun todo ese escepticismo no esconde la curiosidad de lo que podría suceder en caso que fuese probada la supervivencia del alma o de la personalidad después de la muerte biológica. Tal posibilidad, nunca presentó tantas evidencias como ahora. Como se verá adelante, la llamada trans-comunicación está consiguiendo lo que era antes tan sólo una ficción de terror: mostrar que los muertos habitarían en otra dimensión física y temporal, de donde pueden comunicarse con los vivos. Son evidencias fuertes y la ciencia no consigue ignorar por más tiempo esta situación.

Un grupo relativamente pequeño aún, de médicos, ingenieros, psicólogos, músicos, amas de casa –poco más de 900 en Brasil y cerca de diez mil en el mundo– está trabajando para probar la existencia de alguna forma de vida después de la muerte. Ellos conversan con parientes y amigos muertos por medio de equipos

electrónicos. Diferente de la llamada mediumnidad (característica que distingue a los que afirman que tienen contacto con los muertos), practicada por espíritas, ese nuevo tipo de fenómeno permite análisis con los instrumentos de la ciencia.

La mayor parte de las personas –denominadas *comunicantes*, según la costumbre utilizada por el grupo– está reunida en la Asociación Nacional de Transcomunicadores (ANT) (www.geocities.com/Athens/Acropolis/9045/index.html) –fundada hace diez años por la escritora brasileña Sonia Rinaldi. “Tenemos la pretensión de estar realizando un trabajo científico”, afirma. “Pero, tropezamos con falta de recursos financieros”, completa, recordando que la asociación no cobra nada a sus asociados ni a las personas que la ayudan.



La escritora Sonia Rinaldi fundó una asociación de 900 miembros que afirman hablar con los muertos.

La motivación de las primeras tentativas de contacto no fue la curiosidad, sino la *saudade* y el dolor de la separación de alguien que murió. Más del 70% de los investigadores, según Sonia, se comenzaron a interesar por el asunto después de la pérdida de personas queridas. Con la transcomunicación instrumental –nombre dado al fenómeno– todos obtienen consuelo y alivio al saber que aquellas personas están bien. “La prueba concreta de que ellos (los muertos) viven, sienten y hablan, transforma el dolor en esperanza”, dice Sonia en su libro *Contactos interdimensionales*, lanzado recientemente por la editora Pensamiento. Un CD con decenas de voces paranormales acompaña la obra. Algunas de esas voces fueron

copiadas con el consentimiento de la autora y pueden ser oídas en el sitio de *ISTOÉ* (www.istoe.com.br).

Para la minoría de los investigadores, como es el caso de Sonia, no fue el dolor el principal motivo que los aproximó a la transcomunicación. Fue la simple curiosidad, o también el interés científico. De acuerdo con los relatos de grabaciones hechas por Sonia y otros asociados de la ANT, la vida *Allá*, como la denominan, no es muy diferente de lo que conocemos aquí. “Por lo que ellos nos cuentan, usted continúa comiendo, durmiendo, trabajando y hasta viajando, pero todo en otra dimensión”, cuenta Sonia.

ESTOY AQUÍ –El interés de la terapeuta de vidas pasadas Rosa Alves de Faria Almeida por la transcomunicación instrumental comenzó a través del dolor. Su madre, doña Julia, había acabado de morir cuando recibió el primer mensaje dirigido a ella, el 12 de diciembre de 1998. “Yo dije que quería hablar con mi madre, pero no pude esperar para oír la respuesta”, dice. Estaba yendo al hospital para visitar al padre, que estaba internado. En el mensaje, que Rosa solo escuchó después de la muerte de su padre –que ocurrió cinco días después– la voz de su madre decía: “Yo estoy aquí, hija mía. Todo está bien. Ya preparé a mi viejo”. Después de eso, Rosa no paró de intentar el contacto con el más allá. “Ya hablé con casi todos mis parientes y amigos fallecidos”, cuenta.



Los padres de Rosa Alves de Faria Almeida, muertos en 1998 también acostumbran hablar con la hija.

Lo difícil fue convencer a los hijos de la existencia del fenómeno. Eso sólo sucedió después que Hugo, un conocido de la familia aceptó hacer un experimento durante una visita de Rosa en São Paulo, al final de la grabación, una voz masculina decía: “Nunca dieron un hijo para mi hijo”. Hugo, el único en la sala que entendió el mensaje, comenzó a llorar. Era la voz de su padre, una de las pocas personas que sabían que el hijo que todos creían que era suyo, era, en verdad, adoptado.

No es nada fácil conversar con los muertos con la técnica usada por los

transcomunicadores, como admite la propia Sonia. “Tenemos que enviar un determinado ruido a los comunicantes para que ellos se puedan comunicar con nosotros”, explica. Ese ruido puede ser el de un grifo abierto, técnica utilizada en otros países, radios fuera de sintonía o incluso la “bulla humana” –grabación ininteligible de varias voces que hablan al mismo tiempo. “Los comunicantes procuran modular ese sonido, o sea, organizar ese torbellino electrónico para hablar lo que quieren”, cuenta ella.

MARCHA ATRÁS– Cuando empezó hacer experimentos, en 1988, Sonia utilizaba un grabador común y un radio de onda corta mal sintonizado. La primera cosa que oyó fue su nombre. Hoy dice conversar con parientes y amigos que ya se fueron. El grabador fue sustituido por una computadora equipada con un procesador Pentium de 233 MHz y un software hecho especialmente para grabar sonidos. Es necesario tener mucha paciencia para oír las voces. Primero, se graban algunas preguntas. Las respuestas no son inmediatas.

Pero es innegable que el fenómeno impresiona, en especial las voces



NOSTALGIA. La estudiante Danielle (abajo, a la izquierda) dice conversar con su padre, el policía Marcelo (arriba a la izquierda) ejecutado por ladrones en 1999. Rosemeire da Silva, madre de la joven, afirma mantener contactos semanales con su hermano Roberto que murió ahogado hace 19 años.

grabadas al revés, algo que difícilmente podría ser forjado. Esto es, algunos mensajes sólo pueden ser escuchados cuando la grabación es oída de atrás para delante, un artificio que cuenta con la ayuda de la computadora. La flautista Rosemeire Cassiano da Silva, en un intento de comunicarse con su hermano Beto, grabó: “Por favor. Deje un mensaje para nosotros”. La supuesta respuesta, cuando es oída en el sentido inverso, sorprende: se oye claramente una voz femenina, con acento portugués, bastante melódica. Ella dice: “Vuestro hermano manda avisar que le ama a usted”. Normalmente, lo que se oye cuando un registro sonoro es tocado en sentido inverso es una maraña de sonidos sin sentido. Especialistas en fonética dicen que es prácticamente imposible la formación de frases enteras en el modo inverso. A veces se tiene la impresión de haber escuchado alguna sílaba o hasta una palabra conocida. Pero no pasa de eso. Otra asidua investigadora es Danielle, hija de Rosemeire con el comisario de policía Marcelo Manso, ejecutado por ladrones en junio del año pasado de tres disparos en la cabeza. En el primer contacto grabado, se oye una voz femenina que dice: “Papá está hablando”. Sólo a partir de octubre es que ella comenzó a oír la voz del padre. “Te amo mucho”, decía él. “Me consuela mucho saber que puedo hablar con él”, dice Danielle. Hay también, casos asombrosos de personas que afirman haber tenido contactos por teléfono celular, busca personas y secretaria electrónicas.

“Mensaje recibido el 10 de septiembre a las 21 horas y 36 minutos”, oyó en el celular la psicóloga brasileña Zilda Monteiro. Ella no entendió nada cuando escucho el mensaje, un “yo te amo” susurrado. Pensó en apagarlo, pero se recordó de un extraño acuerdo, celebrado entre ambos. Era la voz de su ex-marido Edson, que había desencarnado menos de un mes antes. Cuando estaba recuperándose de un infarto, Edson dijo que llamaría al celular de la ex-mujer. “Desde aquí o de Allá”, prometió. Entró en coma al día siguiente y nunca más despertó.

“Mostré el recado a su madre y a la tía de él y ellas reconocieron enseguida su voz”, dice Zilda. Para eliminar cualquier duda, la ANT solicitó un análisis técnico al ingeniero Alessandro Pecci, que comparó la voz de Edson vivo con



El físico alemán Ernest Senkowsky, profesor de la Universidad de Mainz, quien creó en 1980 el término Transcomunicación cuando escribió el libro *Instrumentelle transkommunikation*.

el mensaje del celular. El resultado: “Se concluye que no existen evidencias que comprueben que los locutores tr1 (Edson vivo) y ts1 (voz grabada en el celular) son diferentes, dada la proximidad de los coeficientes encontrados”.

El asunto viene atrayendo también el interés de los científicos. El físico alemán y profesor de la Universidad de Mainz Ernest Senkowsky, que creó en 1980 el término transcomunicación cuando escribió el libro *Instrumentelle transkommunikation*, transformó parte de su casa en laboratorio e investiga el asunto hasta hoy. Senkowsky comenzó sus experimentos en 1976. Hasta 1985, ya había archivado más de 25 mil voces. La primera que reconoció fue la de su padre, muerto en 1959. En un dialecto del este de Prusia, el padre de Senkowsky lo llamó por el sobrenombre de la infancia. “Yo no intento convencer a otros sobre la existencia del fenómeno. Además, es imposible convencer a alguien que está cegado por el escepticismo o que cierra a propósito sus ojos”, dijo a *ISTO É*.

ANÁLISIS – Aún falta una prueba científica del fenómeno. “Existen argumentos que son aceptados o rechazados por las personas”. Pero, la historia de la ciencia muestra, acota Senkowsky, que una opinión aceptada por la mayoría de los científicos es, generalmente, encarada como “prueba”. “Fenómenos paranormales, incluyendo la transcomunicación, son interacciones físicas y psíquicas que se incluyen dentro de un sistema holístico complejo, sobre el cual nuestras reglas de causa y efecto lineales no pueden ser aplicadas”, dice el físico alemán. “No habrá pruebas de eso hasta que todo el sistema científico sea ampliado para englobar todos los fenómenos paranormales”, concluye. El endoso a esta opinión viene de un colega brasileño. “Desde el punto de vista de la ciencia, ese fenómeno, por lo pronto, no existe”. Afirma Euvaldo Cabral Jr., Profesor de Telecomunicaciones y Procesamiento de Señales de la Escuela Politécnica de la Universidad de São Paulo (USP), uno de los pocos en no demostrar prejuicios con relación al asunto, a pesar de ser agnóstico, o sea, no cree en ninguna religión. Pero, como él mismo destaca, “de la misma forma que no existe ningún estudio comprobando la existencia del fenómeno de la TCI, tampoco hay pruebas científicas de que ella no exista”.

Tal rigor no es compartido por los usuarios de la TCI. Según ellos, la gran ventaja de la comunicación a través de aparatos electrónicos es la posibilidad de tener su veracidad comprobada científicamente. “Por las características que presenta, el fenómeno se presta a un análisis científico en los moldes convencionales, en el área de procesamiento de señales”, dice Cabral Jr. Para él, eso es posible porque envuelve la generación de señales eléctricas –en este caso sonidos.

PROYECTO – El camino para llegar a una prueba científica de ese supuesto fenómeno no es nada fácil. Primero, es necesario probar que es real, o sea, que disturbios eléctricos no esperados ocurren en aparatos electrónicos. Para eso sería necesario construir un laboratorio especial con blindajes electromagnéticos y acústica a prueba de cualquier interferencia externa, como

señales de radio y sonidos ambientales. En caso de que el primer estudio concluya que realmente hay interferencias de causas desconocidas que ocurren en equipos electrónicos, debe ser publicado en una revista científica de renombre internacional –como *Nature*, o *Science* o *Scientific American*– para que pueda recibir críticas de la comunidad científica internacional. La conclusión, tendría, entonces, que ser comprobada en otros laboratorios. Sólo así, con el tiempo sería aceptada como verdadera.

Más todavía: si el objetivo es mostrar que las voces realmente vienen del supuesto mundo de los muertos, los sonidos atribuidos a ellos tendrían que ser comparados con la voz de los mismos individuos cuando estaban vivos. Eso exigiría un grado de claridad y altura raros en las voces registradas por los investigadores.

Cabral Jr. dice que podría proponer un proyecto en esos moldes para investigar el fenómeno, si hubiese financiamiento. Él calcula en cerca de dos millones de dólares, la inversión necesaria para la construcción y mantenimiento por dos años de un laboratorio con las configuraciones ideales. Lo cual envolvería la adquisición de sofisticados equipos electrónicos, computadoras y el montaje de un equipo técnico con científicos de las áreas de ingeniería y física.

MENTE – Es un hecho que gran parte de los científicos es materialista, o sea, que no cree en lo que está siendo llamado hoy como *sobrevivencialismo* –o vida después de la muerte. En caso que una investigación pruebe que las voces realmente son manifestaciones de personas muertas, las consecuencias serían revolucionarias. Antes de todo, los científicos, tendrían que aceptar inmediatamente la hipótesis de que la mente y el cerebro son dos cosas distintas. Cuando el individuo muere, el cerebro deja de funcionar y luego, enseguida, se descompone. Lo que los experimentadores en transcomunicación instrumental sugieren es algo, llamado por algunos mente, por otros espíritu o conciencia, que sobrevive de forma independiente a la muerte del cuerpo físico, manteniendo la personalidad del individuo. (...)

PARTICIPACIÓN – El asunto promete mucha polémica en el medio científico. “El hombre de ciencia, muchas veces, no cree ni en lo que ve, solo en lo que puede ser comprobado a punta de lápiz”, dice el astrónomo Ronaldo Rogério De Freitas Mourão, director del Observatorio Astronómico de Rio de Janeiro y uno de los científicos más conocidos de la opinión pública. “Yo sólo creería en la existencia del alma si fuese posible comprobarla por medio de instrumentos científicos”, afirma.

Mourão concuerda que existen en su medio bastantes prejuicios con relación a los llamados fenómenos paranormales. “Creo que todo eso es un error. Tenemos que participar al máximo en esas discusiones”, afirma. Según él, esa es la mejor forma de evitar la proliferación de interpretaciones falsas y forzadas. A pesar de considerarse un escéptico y no creer en tesis de supervivencialistas

Mourão dice que participaría en cualquier investigación que estudiase la hipótesis de vida después de la muerte. (...)

La Legión de la Buena Voluntad, institución ecuménica, defensora de la existencia de la vida después de la muerte, está patrocinando un análisis de 100 cintas con voces paranormales. Las grabaciones serán analizadas por estudiantes e ingenieros recién formados de la Universidad de São Paulo, para después ser presentadas en el I Foro Mundial Espíritu-Ciencia, que se realizará en octubre, en Brasilia. El encuentro reunirá a científicos de renombre internacional, como Amit Goswami, uno de los físicos más respetados del mundo, que estudia la supervivencia de la conciencia fuera de la materia. Vendrán también Ed Mitchell, uno de los primeros astronautas americanos en pisar la Luna, Patrick Druout, físico francés e investigador de tradiciones indígenas, y Pavel Popovic, segundo cosmonauta ruso en ir al espacio, entre otros. “El tema central del foro es la existencia del espíritu”, dice Pablo Alziro, uno de los organizadores del evento. “El asunto es poco discutido desde el punto de vista científico, pero es algo que ya no puede seguir siendo aplazado”.

(Transcripción parcial del reportaje “Mucho Más Allá del Jardín”, de Henrique Fruet, Revista *Isto É*, São Paulo, SP, Brasil. 24/5/2000, N°. 1599).

La electrónica y la comunicación de los muertos.

“No se impacienten, por eso, las madres y los padres, los hijos y los hermanos que no reciban de pronto los mensajes que desean. El asunto no es tomar el teléfono y llamar. Muchas complicaciones deben ser atendidas. Pensamos que en el futuro próximo la mente del hombre solucionará muchos problemas de ese sector con la Electrónica. Pero, hasta que eso ocurra, no tenemos otras vías”. (Fragmento del Primer Mensaje de Wadizinho, *Jóvenes en el Más Allá*, Francisco Cândido Xavier, Diversos Espíritus, Caio Ramacciotti, GEEM).

Muchas veces la ficción es el reflejo de una inspiración mediúmnica...

“AGENCIA ESPACIAL EUROPEA BUSCA EN LA FICCIÓN CIENTÍFICA INSPIRACIÓN PARA SUS PROYECTOS.

El físico inglés Stephen Hawking, autor de *Una Breve Historia del Tiempo*, ya escribió que la ciencia-ficción de hoy es el hecho científico del mañana. Eso está siendo llevado al pie de la letra por la Agencia Espacial Europea (ESA), que reúne a investigadores de dieciséis países. La agencia anunció este mes la creación de un programa enteramente volcado al estudio de libros y otras

publicaciones, inclusive tiras cómicas, cuyo tema principal sea el espacio sideral. La esperanza es que las piezas de ciencia-ficción, algunas con más de cincuenta años, ayuden a inspirar la creatividad de los técnicos y resulten en soluciones innovadoras para los proyectos de bases orbitales, naves y satélites. (...)

No es la primera vez que una agencia espacial recurre a la ficción en busca de ideas originales. La poderosa Agencia Espacial Americana (Nasa), que ya colocó hombres en la Luna y es líder en las investigaciones espaciales, tiene como política invitar a autores de ciencia-ficción para intercambiar ideas sobre las nuevas misiones. De momento, la Nasa está probando hipótesis como el motor de iones mostrado en 1968 en la serie *Viaje a las Estrellas* y la computadora HAL 9000 de 2001 – *Una Odisea en el Espacio*. Pero, el programa de la ESA, es el primero en sistematizar el estudio del mundo de la fantasía. “Aunque muchos autores utilicen recursos como transmisores de materia, que nadie imagina como desarrollar, otros emplean conceptos que pueden ser verdaderos atajos tecnológicos para la ciencia”, explica David Raitt, coordinador del programa.

Escritores como Julio Verne se revelaron tan visionarios que ocupan espacio entre los genios de la ciencia espacial. En 1865, el francés ideó una nave cohete en forma de campana para llevar tres hombres a la Luna. Ciento cuatro años después, Buzz Aldrin, Neil Armstrong y Michael Collins sobrevolaban el satélite en la Apolo 11, casi idéntica al bolido descrito por Verne, considerado uno de los padres de la cienciaficción. Antes que se supiese con certeza como



Julio Verne (1828-1905), escritor y médium.

funcionaba la gravedad, él escribió que los astronautas flotaban durante el viaje espacial. La diferencia: el cohete de Verne era lanzado por un inmenso cañón, mientras la Apolo 11 fue impulsada por un cohete autopropulsado, el Saturno V. Por lo demás, un cohete muy parecido al del filme alemán *Niña en la Luna*, dirigido por Fritz Lang, de 1929”.

(Del reportaje “Lecciones de la Fantasía”, de Bia Barbosa, Revista *Veja*, São Paulo, SP, Brasil, 31/05/00)

Otras notables semejanzas en los dos viajes a la Luna, de 1865 y 1969.

“Entretanto, anterior a la Apolo 11 hubo alguien que literariamente, voló hacia nuestro satélite.

La partida fue casi impecable y la nave siguió a través del espacio a su encuentro con la Luna. En el interior, los intrépidos “astronautas” se levantaron de los “lechos” y decidieron que era hora de una pequeña conmemoración. Uno de ellos abrió una garrafa de viejo Borgoña y todos brindaron alegremente la “*unión de la Tierra y su satélite*”.

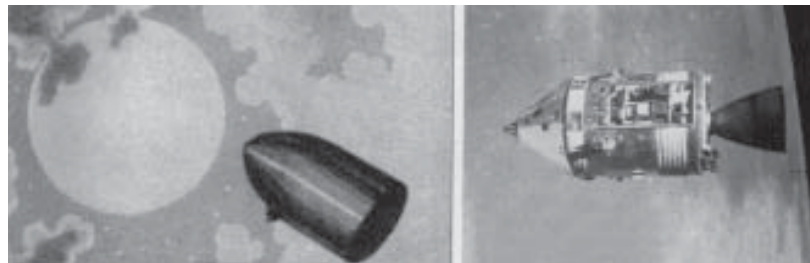
Este acontecimiento ocurrió hace 108 años, en la fértil imaginación de un escritor francés, Jules Verne (1828 – 1905).

Escribiendo en 1865, Verne describió un viaje “*De la Tierra a la Luna*” y “*Alrededor de la Luna*”, que presentan notables semejanzas con la gran hazaña norteamericana de 1969.

La cápsula espacial de Verne llevaba tres hombres – dos norteamericanos y un francés. Las dimensiones de la cápsula de Verne y de la verdadera, eran sorprendentemente aproximadas. La concha de aluminio cónico cilíndrica de Verne medía 4,8 m de altura y 2,7 de diámetro; la Apollo medía 3,2 de altura y 3,9 de diámetro. La localización de los lanzamientos fue casi idéntica: Verne escogió un lugar a aproximadamente 27 grados de latitud, en Florida – ¡apenas cerca de 224 kilómetros al oeste de Cabo Kennedy! En la narración de Verne, Texas luchó hasta el fin para ser el punto de lanzamiento del cohete; en realidad en Texas se hallaba el Control de la Misión.

La velocidad inicial de la nave de Verne fue estimada en 11.000 metros por segundo. Después de dispararse el motor de la tercera etapa de la Apollo 11, la velocidad era de 10.830 metros por segundo. Verne dio a su cápsula 97 horas, 13 minutos y 20 segundos para llegar a la Luna. El tiempo de la Apollo 11 fue de 103 horas y 30 minutos.

La cápsula de Verne dio varias vueltas alrededor de la Luna, muchas veces a la altura exacta a la que voló la nave de comando de la Apollo. Los tripulantes sufrieron la pérdida de peso en ambas cápsulas. En ambos viajes los astronautas tomaron numerosas fotografías y observaciones de la



La cápsula tripulada de Julio Verne (a la izquierda) y la nave del proyecto Apollo: previsión hecha en 1865.



Módulo lunar y portada de la Revista de historietas Amazing de 1939: naves con forma de insecto.

superficie lunar, y los hombres de Verne llegaron incluso a levantar un mapa del Mar de la Tranquilidad, donde Armstrong y Aldrin hicieron su fabuloso paseo. Hasta la conclusión del viaje fue increíblemente semejante. En ambos casos las cápsulas descendieron en el Pacífico, los hombres del espacio fueron recogidos por una nave de guerra norteamericana, y, al regresar a tierra firme, fueron aclamados de costa a costa”.

(Del artículo “Leonardo Da Vinci y Jules Verne van a la Luna antes que los norteamericanos”, *Anuario Espírita* 1973 [en idioma portugués]. Sobre Verne, véase también el *Anuario Espírita* 1996.

*En entrevista, Francisco Cândido Xavier aclara:
Julio Verne fue médium.*

Saulo Gomes – Julio Verne, con su inspiración y todo aquel trabajo suyo, ¿acaso, habría sido, un elemento, un ser humano iluminado por esas llamadas fuerzas espirituales para prever con más de un siglo la llegada del hombre a la Luna, tal y como sucede hoy?

Chico Xavier – Creemos que sí, por que los hechos a los que se refirió con tanta anterioridad, se verificaron de manera tan exacta que dentro de la Doctrina Espírita que esposamos, que yo abrazo con toda la sinceridad de mi corazón, creo encontrar en la personalidad de Julio Verne un médium que fue aprovechado con mucha eficiencia para el progreso de las ciencias y de la cultura de la humanidad.

*UN LINDO CASO DEL BENEFactor ESPIRITUAL
BEZERRA DE MENEZES.*

“Estábamos en la década de 80. La hijita de 6 años de una de las colaboradoras de la Comunión Espírita Cristiana, de Río Tinto, Portugal, estaba en tratamiento en el ambulatorio del Hospital de São João, de Porto, debido a grave molestia en uno de los pulmones, con algunas “cavernas”. La semana anterior, al ser examinada por la médica no le encontrara mejorías.

Era invierno, muy frío en el norte de Portugal y de mañanita la niña se levantó y descalza, fue junto a la madre, a su cama. Reprendiéndola ésta por la falta de zapatos, recordándole la “dolencia” que empeoraba, oyó de la niña la sorprendente respuesta:

—¡Yo ya no estoy enferma, mamá! ¡Esta noche, cuando tú dormías, vino un anciano de barbas blancas que me dijo que me iba a curar y después que yo ya estaba bien! ¡Es aquel, allí, mamá!

Y feliz, por poder identificar al “anciano de barbas blancas” señaló una fotografía de Bezerra de Menezes que existía encima de un mueble, en la habitación.

Sorprendida, la madre le hizo repetir todo otra vez y otra más y aún otra más... y cuando se convenció que la hijita le dijo la verdad, porque no había variaciones



en la historia, y la niña no tenía ninguno de los ataques de tos matinales, se arregló, vistió a la pequeña y fue para Porto, para la consulta del Hospital. La médica de la niña, al verla se inquietó:

—¿Qué pasa? Ella no tiene consulta hoy. ¿Se encuentra peor?

—¡Por favor! ¡Yo sólo quiero que la examine, doctora! Después, después le cuento...

Y así sucedió: primero, esperando encontrar la respiración de costumbre; después, más insistente, buscando lo que no encontraba; llevando la niña a un colega, examinándola con rayos X.

—¿Qué sucedió? ¡Ella no tiene nada! ¡Si no fuese su médica, diría que nunca tuvo nada! ¿Qué sucedió?

Entonces, la madre le contó que era espírita, trabajadora de un Centro... describiendo la narrativa de la hijita. Más

tarde, aún en la misma semana, la médica apareció en el Centro, compró los libros de Allan Kardec, aprendiendo lo que era el Espiritismo”.

Manuela Vasconcelos

✱

Con este lindo caso, la cofrade Manuela Vasconcelos ilustró su bello reportaje en homenaje a Bezerra de Menezes, que, como se sabe, nació el 29 de agosto de 1831, en Ceará, y desencarnó el 11 de abril de 1900, en Rio de Janeiro. El reportaje fue publicado por la revista *Comunión* de la cual Manuela Vasconcelos es Directora y es editada por la Comunión Espírita Cristiana de Lisboa (Rua Ferreira Lapa, 5-A – 2º – 1150-154, Lisboa, Portugal).

(SEI, Rio, RJ, N° 1674, 29/4/2000).

*“POEMA PSICOGRAFIADO CONFIRMA LA INOCENCIA
DE UNA VÍCTIMA DE LINCHAMIENTO EN GOIÁS*

Catalão-GO, mayo de 1936. Es asaltado y muerto Albino Felipe cuando iba rumbo a su hacienda. Su hijo, João Albino, que estaba cuidando del ganado muy cerca del lugar, fue preso y golpeado brutalmente, bajo la sospecha de ser el asesino, sólo porque el padre pretendía hacer un testamento a favor de la segunda esposa, con quien estaba casado en régimen de separación de bienes.

La tortura policial no fue capaz de obtener la confesión, ni siquiera falsa, como suele suceder. João Alvino gritaba: “¡Prefiero morir, a mentir que maté a mi propio padre!”

Es preso un pistolero que declara haber sido el ejecutor del crimen por orden de Antero Costa Carvalho, un farmacéutico bienquisto en la ciudad, además de poeta, periodista, orador y ex-Registrador Civil, que era muy amigo del fallecido, incluso compadre suyo y confidente, conocedor de todos sus negocios.

Antero, nacido en Jataí, probablemente integrante de la tradicional familia Carvalho, después de haber vivido mucho tiempo en Campo Grande, residía en Catalão sin ningún pariente, poseía apenas una compañera de nacionalidad siria, ex-esposa de José Quinan en Anápolis, con la cual vivió mucho tiempo.

Tal vez por saber mucho y gozar de gran popularidad en el medio cultural de la ciudad, alguna envidia y preocupación debería provocar junto a los mandones de la política local, que subieron al poder en la cresta de la Revolución de 1930.

Siempre fue voz corriente en Catalão y alrededores y conforme se puede

ver en los relatos recogidos por Nasr Fayad Chaul en la *Historia Política de Catalão*, el poderoso jefe político y un compinche suyo habrían sido los verdaderos autores intelectuales y urdieron una trama para colocar a Antero en la mira de una culpa inexistente, pero que, desgraciadamente, fue confesada por él, tal vez recelando sufrir las torturas a las que fue sometido el hijo de la víctima.

Después de una tentativa frustrada de invasión de la cárcel, cerca de unos cien hombres regresaron armados, arrancaron a Antero del presidio, en agosto de 1936 y lo lincharon bárbaramente, cuando rogaba la presencia de João Albino, a quien pretendía confesar un secreto, que tal vez fuese a aclarar toda la verdad.

Un detalle curioso: antes de la invasión de la cárcel el pistolero, que declaró ser el ejecutor del crimen, huyó. Nunca más se tuvieron noticias de él. ¿Habría sido una fuga? Seguramente, Antero no quiso acompañarlo, porque no vio seguridad en eso y creyó más prudente, aguardar en la prisión, que todo se resolviese, lo que lamentablemente fue trágico.

Aunque el pueblo, en casi su totalidad, crea fielmente en la inocencia de Antero, algunas personas ilustres, inclusive el Dr. José Bernardo Félix de Sousa, profesor jubilado de la Facultad de Derecho de la UFG, que fue su abogado, tiene dudas, teniendo en cuenta la confesión del crimen.

En la década de los cincuenta, en un artículo publicado por la revista *Manchete*,(*) salió a la luz un soneto psicografiado por Francisco Cândido Xavier, a través del cual el poeta brutalmente asesinado proclama su inocencia, al considerarse víctima de una “calumnia descomedida”. Sin acusar a nadie, alega que todo sucedió para expurgar su furia asesina en el pasado de otra existencia.

Según la ley de causas y efectos que rige la vida, “quien con hierro hiere, con hierro será herido”. Sólo no sufriremos el mal que practicamos, cuando mucho trabajo y caridad fueren realizados, porque “el amor cubre una multitud de pecados”. Antero fue bueno y caritativo, pero, en sus 32 años de vida, no consiguió purgar el pesado débito de su karma.

(*) Posteriormente este soneto se integró en la obra *Antología de los Inmortales*, de Diversos Poetas, Francisco Cândido Xavier, W. Viera, FEB. (Nota de la Redacción del *Anuario Espírita*).



Antero Costa Carvalho, farmacéutico, periodista y poeta, hombre caritativo y bueno, linchado publicamente por un crimen que no cometió. (Dibujo de Mesias, *Antología de los Inmortales*. FEB.)

He aquí el soneto psicografiado, con sus majestuosos versos alejandrinos:

Redención

Acusado sin culpa ante la calumnia desmedida,
Me explico llorando, no obstante, es así como muero...
“¡Dios! ¡Ampárame, oh Dios! – exoro por socorro,
Sin que la fuerza del Cielo me responda o me dé señales.

En el alma, ningún remordimiento... Nada que me condene...
En los límites de la agonía, en llanto que mana a chorros,
La bendición de la oración es el techo al que recurro,
Al rendirme, sin amargura, al minuto solemne.

Mas cuando el cuerpo cae exánime, cansado,
Me veo, austero verdugo, rugiendo en el pasado,
Vomitando lodo y cólera asesina...

¡Entonces el lobo que había sido, el suplicio destierra!
¡Gloria a la reencarnación! ¡Gloria a los dolores de la Tierra!
¡En que se cumple la Ley de Justicia Divina!...

Profesor Vivaldo J. De Araújo (*Jornal Luces do Consolador*,
Goiânia, GO, Brasil, 02/2000)

“CHARLOTTE CHURCH, LA NIÑA PRODIGIO,
LANZA SU SEGUNDO CD.

Todo comenzó cuando ella interpretó *Pie Jesu* en el programa de TV *Talking Telephone Numbers* en 1997, a los 11 años. Fue tal el impacto que el presidente de la Sony inglesa, Paul Burger, la llamó y la contrató inmediatamente para una serie de álbumes.



PAUL MASSEY/GAMMA

La prodigiosa soprano Charlotte Church, a los 14 años.

Desde entonces, la carrera de Charlotte se disparó. De Miami, donde estaba grabando un *clip* para *Fantástico*, interpretando al lado de Agnaldo Rayol la música de apertura de *Terra Nostra*, la cantante, una niña espontánea y extrovertida, conversó con *O Estado* sobre su trabajo y su vida después del éxito.

“No me considero un prodigio. Para mí el canto vino de forma natural, es un don que estoy cultivando y trabajando para preservarlo. Prodigios son aquellas personas que no nacen dotadas y luchan para hacer lo que desean. En mi caso estoy desarrollando algo que nació conmigo”. Charlotte dice que ella, su profesor de canto y su madre escogen el repertorio que va para los CDs.

“Hubo un cambio muy grande del primero para el segundo CD. En aquel, sólo incluimos músicas sacras; ahora hay un poco de todo, ópera, música *pop*. Necesito de buenas piezas musicales que me entusiasmen. No sólo la música de la canción debe ser atrayente, los versos también deben tener un significado especial”.

A Charlotte le agradó el equipo brasileño con el que grabó el *clip* para *Fantástico*: “Es gente simpatiquísima, quedé con muchos deseos de visitar Brasil, pero, por el momento no está entre mis planes”.

En los últimos dos años Charlotte cambió: “Al comienzo, yo no controlaba mi voz; ahora ella está más madura, y yo tengo mayor seguridad. Estoy finalizando la etapa de cambio de voz, por ello es necesario prestar mucha atención a lo que hago”.

La muchacha dice que le lleva una hora para aprenderse una canción y un mes para aprender a interpretarla. Los planes para el futuro son amplios: “Mi educación es tan importante como mi carrera. Estoy satisfecha con mis notas en la escuela, mas adoro cantar y llevo eso muy en serio. Entreno y estudio para hacer todo lo que pueda – ópera, musicales de Broadway y música pop”.

Su voz vale millones. Todos los días es oída por millones de personas, en radio, vídeo y especiales para televisión. En Brasil está cerca de convertirse en manía. Su voz es oída en la apertura de la novela *Terra Nostra*, acompañada por Agnaldo Rayol, y también en un comercial gigantesco que la Ford mundial grabó para celebrar, con un año de antelación, el fin del milenio.

Ella es Charlotte Church. Vendió 600 mil copias de su primer disco, *Voice of an Angel*, y está lanzando ahora el segundo CD que lleva su nombre. A los 13 años la niña inglesa de la ciudad portuaria de Cardiff que en las horas de descanso le gusta ir los centros comerciales con los amigos, comer pizza y tomar refrescos, ya se presentó ante el Papa, la reina Elizabeth y el presidente Bill Clinton.

En *Charlotte Church* la jovencita canta el tema de la campaña de la Ford, *Just Wave Hello*, de Danny Beckerman, *Summertime*, de George e Ira Gershwin, *La Pastorella*, de Rossini, *O Mio Bambino Caro*, de Puccini, y otras piezas adecuadas a la voz de la muchacha, que hace una hora de ensayo y dos horas de clases por día.

(Reportaje de Alberto Guzik, *O Estado de São Paulo*, S. Paulo, SP, Brasil, 13/11/1999).

La reencarnación explica los dones excepcionales y precoces.

Sólo la ley de las vidas sucesivas podrá esclarecer la increíble facilidad de aprendizaje y realización que caracteriza a los niños superdotados. Son Espíritus que adquirieron conocimientos y habilidades, en el pasado, en otras encarnaciones y en el plano espiritual y que consiguen, hoy, revelar al mundo sus aptitudes, produciendo manifestaciones geniales precoces.

Escritora explica los karmas colectivos.

LOCUTOR NO DESPERTÓ EN HORARIO HABITUAL
Y ESCAPÓ DE LA TRAGEDIA AÉREA (*)

NARRADOR HERMANO HENNING – Nice Ribeiro escribió el libro *Vida sin Fin*. Ella explica en él las muertes colectivas, porqué tantas personas, a veces mueren juntas. Para Nice Ribeiro el accidente del avión de la TAM, en 1996, es un ejemplo práctico. 99 personas murieron después de la caída de la aeronave en la zona sur de São Paulo. Todas las víctimas habrían cometido los mismos errores en vidas pasadas. Sólo quien no formaba parte de ese karma colectivo perdió el vuelo y escapó de la muerte. Como João Ferreira que nunca había perdido un vuelo; aquel día él durmió demasiado.

JOÃO FERREIRA (Locutor) – Aquella madrugada de 31 de octubre de 96, terminé mi programa aquí, a las cinco de la mañana, en *Radio Globo*, y dije a mis compañeros: – “Voy a descansar un poco para tomar después el vuelo de las 08:00 horas de la TAM. Necesito ir a Rio de Janeiro”. Fui al hotel donde vivía, me acosté para descansar y no conseguí despertar por primera vez en mi vida. Alrededor de las ocho de la mañana, la recepcionista me llamó diciendo así: – “Disculpe que le despierte, pero todo el mundo está diciendo que usted murió”. Yo me llevé tamaño susto. “¿Usted está enferma? ¿Qué locura es esa que usted está diciendo?” Ahí ella me explicó: – “El avión en el que usted iba a viajar cayó y su esposa que está grávida, se sintió muy mal y debió ser



(*) Parte del programa *SBT Reporter*, de la SBT, São Paulo, SP, llevado a la pantalla el 29/06/2000, bajo el título “La Vida después de la Muerte” (Ver “Dos sueños premonitorios en la mayor tragedia aérea de São Paulo”, en la sección Lo Posible Acontece, del *Anuario Espírita* 1998).

internada”. Ahí me dominó la desesperación, ¿comprende? La primera cosa que hice fue llamar a *Radio Globo*, y fue un alivio porque los compañeros tenían certeza absoluta que yo estaba en aquel avión. Primero, porque yo formaba parte de la relación de personas que hicieron la reserva para aquel vuelo 402. Después, porque yo nunca había perdido un vuelo y ellos no me encontraban por ninguna parte. Ahí quedo claro que yo no estaba en aquel vuelo 402. Después llamé a mi esposa, gracias a Dios mi mujer se recuperó y el nene tiene hoy tres años, y gracias a Dios puedo contar todos esos eventos. Pero, sin ninguna duda, a partir de aquel 31 de octubre de 96, yo adopté esa fecha como mi aniversario y la situación que viví no se la deseo a nadie.

*“Investigación científica comprueba una creencia de siglos:
LA FE ES UN REMEDIO PODEROSO”.*

“(…) La noción de que la creencia religiosa es capaz de promover bienestar físico no es nueva. La mayoría de nosotros ya oyó casos en que, aparentemente por pura fe y fuerza de voluntad, alguien se recuperó de forma milagrosa de una enfermedad terminal o sobrevivió por mucho más tiempo del que los médicos juzgaban posible. La novedad es que ese tipo de beneficio de la religión comienza a volverse materia científica.

“No conseguimos comprobar científicamente que Dios cura, pero creo que la *creencia* en Dios tiene un efecto benéfico”, afirma el Dr. Dale A. Matthews, profesor asociado de medicina en el Centro Médico Universitario de Georgetown, en Washington, D.C. “Pocos dudan que la fe y las prácticas religiosas saludables puedan ayudar a las personas a restablecerse”.

Evidencia contundente. ¿Qué hechos vinculan la fe a la salud? Más de 30 estudios detectaron una vinculación entre el compromiso espiritual o religioso y una vida más larga.

Una investigación que abarcó a 5.286 californianos constató que la tasa de mortalidad entre las personas que frecuentan la iglesia era menor –independientemente de factores de riesgo como: tabaco, bebida, obesidad y vida sedentaria.

Las personas comprometidas con la religión presentan menos síntomas o mejores resultados en siete de ocho estudios sobre el cáncer, cuatro de cinco estudios sobre presión arterial, cuatro de seis estudios sobre dolencias cardíacas y cuatro de cinco estudios sobre problemas generales de salud.

Las personas más religiosas parecen tener menos tendencias a la depresión, el suicidio, alcoholismo y otros vicios, según las pesquisas.

Uno de los análisis más extensos sobre el asunto demuestra que las conexiones entre religión y salud ignoran fronteras de edad, sexuales, culturales y geográficas. Este análisis incluyó más de 200 estudios, en los cuales se

EL ESPIRITISMO Y EL DESAFÍO DE LA RENOVACIÓN SINCERA

Joamar Zanolini Nazareth

*“Emerger grado a grado del abismo de la vida para tornarse
Espíritu, genio superior, y esto por sus propios méritos y esfuerzos”.*

León Denis – ***El Problema del Ser, del Destino y del Dolor*** – FEB.

Cuando somos favorecidos por el conocimiento de la Doctrina Espírita, cuando penetramos por las puertas de una casa espírita buscando el beneficio del pase, de la asistencia fraterna, el mensaje de un ser querido, por la curiosidad que nos visita o por la búsqueda de la curación de nuestros dolores, estamos abriendo un portal de inimaginable grandeza e importancia en la historia de nuestra vida eterna...

Es innegable el brillo que se instala en nuestras vidas cuando pasamos a adoptar el título de espíritas. Para esto basta que sintamos y creamos en los principios espíritas, sin aquella tontería de “aún no soy espírita, estoy intentando serlo”... proferidas por lo demás por la falsa modestia de algunos o por el deseo de mantenerse apartados del servicio, por parte de otros.

Pasamos entonces a la fase de la acción espírita, donde nos adherimos a los innumerables y variados trabajos que se desarrollan en el ambiente del centro espírita y del movimiento espírita en general, que agradan a todos los gustos y perfiles de trabajadores, que, dentro de su modo de ser, encontrarán

el servicio ideal y acogedor que significará la palanca poderosa en el rumbo y progreso de las criaturas.

En la estructura actual del servicio espírita y de las entidades, podemos dividir las actividades dentro de los siguientes departamentos:

- a) Departamento de Asistencia Social.
- b) Departamento de Evangelización Infantil y Juvenil.
- c) Departamento de la Juventud, que podrá formar conjuntamente con el Departamento de Evangelización, el DIJ, dividido en dos áreas.
- d) Departamento de la Familia.
- e) Departamento de Trabajos Mediúmnicos.
- f) Departamento de Estudios Sistematizados y Eventos Doctrinarios.
- g) Departamento de Divulgación Doctrinaria;
- h) Departamento Financiero, denominado aún por la mayoría de las entidades como tesorería.
- i) Departamento de Administración, que en la mayoría de las casas está concentrado en una sola persona: el presidente.

Pero este es un asunto que dejamos para otra oportunidad, cuando analicemos la estructura y organización de la casa espírita.

ACCIÓN ESPÍRITA

Matriculados en esta bendita escuela, comenzamos a incorporarla a nuestro programa diario de vida, y pasado algún tiempo, no concebimos la existencia sin las actividades espíritas.

Sea por el dolor y por el drama que nos acomete, sea por el repicar de las campanas del estudio que nos despiertan inesperadamente para el servicio cristiano, sea por las manos de amigos, sea por la voluntad de descubrir quiénes somos y para dónde vamos, aquí estamos nosotros en el seno de la familia espírita.

Queremos mejorar nuestra conducta, nuestra sensibilidad con relación a los dolores del prójimo que se eleva sobremanera, no nos armonizamos ya con patrones de comportamiento puramente materialistas, de inicio sentimos un entusiasmo especial que parece darnos fuerzas para resolver todos los problemas de la Humanidad...

Los años pasan, y como en toda experiencia humana, la rutina desafía la persistencia en el ideal cristiano. En este momento ocurren tres reacciones diferentes para el trabajador espírita, que sigue uno de los tres caminos indicados adelante:

- a) Como en un servicio profesional el desgaste surge, pensamos en

vacaciones de la actividad espírita, el cansancio de lidiar con criaturas difíciles a veces nos abate, días de desánimo nos visitan, otras distracciones parecen tan atractivas, ya inventamos disculpas para faltar al día de la reunión, asumimos otras tareas y acabamos por abandonar o casi abandonar la causa espírita, cuando mucho visitando de cuando en cuando a los “amigos del centro”.

- b) Permanecemos en el servicio, mantenemos nuestras obligaciones, decimos con satisfacción que estamos cumpliendo 10, 20, 30 años dentro del Espiritismo, enumeramos las tareas creadas, las que se mantienen gracias a nuestra persistencia, nuestros nombres se destacan como, oradores, médiums, dirigentes, divulgadores, etc. Es un grupo bendito por haber permanecido en la mies, a la par de las persecuciones, de las calumnias, de las incomprensiones, de los atritos... Pero, vamos al servicio como un empleado esperando la jubilación; nos adueñamos de la situación, no soltamos nuestras tareas de ningún modo, defendemos nuestros puntos de vista con aferrado conservadurismo, ocupamos nuestro espacio usando viejos y conocidos artificios de las agrupaciones humanas: la politiquería, el autoritarismo, la persecución, la intriga, la crítica, etc. Son aquellos que entraron en el Espiritismo, pero el Espiritismo apenas les penetró superficialmente, alcanzando un poquito el cerebro y la razón, pero faltándoles aún un largo camino que recorrer. Estudian el Evangelio y las lecciones del Divino Maestro, pero no dirigen sus actitudes por los patrones de Él.
- c) Cuando la luz del Evangelio nos penetró cerebro y corazón, razón y sentimiento. Cuando hacemos del ideal espírita la luz que guía nuestros pasos, transformando totalmente nuestra conducta y promoviendo nuestra reforma íntima.

Por eso cuando abrazamos la causa espírita, tenemos que luchar por un trabajo esencial, inaplazable e imprescindible para que prosigamos hacia delante en la senda evolutiva: nuestra **renovación íntima**.

Acatando la orientación de Cairbar Schutel (1), trabajemos mientras es de día, *“desentrañemos, así, la gema de nuestra alma del oscuro cascajo de la ignorancia”*.

Las condiciones recibidas por nosotros, favorables y positivas, representan una inversión de lo Alto en la acción sincera de nuestro perfeccionamiento moral y el del planeta, pues Jesús está trabajando por la promoción espiritual de nuestra escuela terrenal. No habrá Tercer Milenio en términos de mejoría espiritual si los hombres no hicieron su parte.

Y compete a los espíritas un importantísimo papel en esta transición, pero

no a los espíritas de apariencias, sino al que verdaderamente abraza los principios espíritas en su profundidad.

Es agradable cuando vemos las ideas de nuestra doctrina esparciéndose como las semillas al viento, frecuentando los medios, siendo trabajadas en películas, libros, novelas, teatro, etc. Pero el objetivo mayor del Espiritismo es lograr la transformación moral de las criaturas, y no simplemente revelar secretos de la vida, abriendo el velo que escondía al hombre su origen y destino.

Abracemos el alerta de Emmanuel (2): *“Si pretendes quebrar las cadenas que te atan a las sombras, no bastará que te rotules con este o aquel título en el campo de las afirmaciones exteriores. Es imprescindible que te transformes por dentro, produciendo luz para el cerebro y luz para el corazón”*.

No podemos retornar a la Patria Espiritual por la misma puerta de la ignorancia y de la indiferencia por la que entramos.

LAMAYORPROPAGANDA

Toda esta evidencia a la doctrina y a los espíritas aumenta y agrava considerablemente nuestra responsabilidad, obligándonos a la defensa contra los medios corruptibles materialistas: títulos, éxito, abundantes recursos financieros, posición social destacada, que si ocurrieren no deberían ser rechazados como si fuesen enfermedades, sino tratados con equilibrio y disciplina, pues solamente tienen utilidad mientras estuvieren sirviendo a la causa, y despreciando al trabajador, que puede estancarse por no estar prevenido en cuanto a los peligros de las ventajas terrenales...

Los medios de difusión de la Doctrina crecieron y se multiplicaron. Tenemos periódicos, revistas, boletines, programas de radio, programas de televisión, mensajes, clubes de libros, ferias de libros, librerías y otras muchas especies de propaganda del Espiritismo. Sin embargo, la mayor y más dinámica forma de propaganda y divulgación del Espiritismo es el **ejemplo personal**, que suena más alto, alcanza más profundamente los corazones, congrega más mentes y convence ampliamente.

Y para ejemplificar es preciso creer y vivir sinceramente. Empeñar nuestras emociones, ideas y palabras en el trabajo diligente del bien, adquiriendo el mérito y la experiencia superior.

Concordamos con el compañero Walter Barcelos (3) diciendo que *“la finalidad fundamental del Espiritismo es el perfeccionamiento integral de la personalidad humana”*.

Por detrás de tantas tareas y actividades está el objetivo mayor de nuestra amada doctrina: la transformación del hombre, que transformado modificará a la colectividad.

Y para esto la preocupación mayor de la Espiritualidad es con la calidad y no con la cantidad. No adelanta abrazar un número excesivo de obligaciones materiales si no crecieren nuestros sentimientos, mejorásemos nuestra visión y superásemos nuestras fallas. Cuidar de la caridad por fuera olvidando el mundo íntimo será lo mismo que adornar el agua estancada, sin drenarla y convertirla en utilidad pública.

André Luiz (4) nos elucida: *“no olvidar que la principal propaganda es siempre aquella desarrollada por los propios actos de la criatura, a través de la ejemplificación elocuente de nuestra reforma íntima, en los patrones del Evangelio”*.

NUESTROS INSTRUMENTOS

Los instrumentos mayores que poseemos para ejecutar ésta que es la principal tarea del cristiano –Reforma íntima o Renovación Sincera– están dentro de nosotros. No necesitamos rogar insistentemente para que Dios nos dé recursos extraordinarios, cuando tenemos en nosotros las mejores herramientas.

Como ejemplo de actitudes que nos entrenan para las Olimpíadas del Evangelio, hagamos adelante un plan de acción que nos auxilie en el trabajo de auto-perfeccionamiento para la victoria del hombre nuevo sobre el hombre viejo. Son treinta pasos iniciales, ya que si fuésemos a enumerar todas las actitudes a ser tomadas devoraríamos páginas y más páginas:

- I) Silencie los lamentos.
- II) No espere vivir sin problemas.
- III) Calle la crítica (hable sólo sí fuere para auxiliar de verdad).
- IV) No se apoye en las reiteradas disculpas.
- V) Auxilie al prójimo todo lo que pueda.
- VI) No gaste energía y serenidad con decepciones.
- VII) Reflexione antes de actuar.
- VIII) Vigile sus propias manifestaciones.
- IX) Observe la vida con optimismo.
- X) No se juzgue indispensable.
- XI) No exija la perfección de los demás.
- XII) Oiga su autocrítica.
- XIII) Cultive la amistad y la gentileza.
- XIV) Simplifique sus hábitos.
- XV) Sólo efectúe compromisos dentro de los límites de sus posibilidades.
- XVI) Pruebe vivir en humildad y practicar el silencio.

- XVII) No busque resolver los problemas con subterfugios (bebidas, drogas, cigarrillos, armas, agresividad, etc.).
- XVIII) Acepte los obstáculos con paciencia.
- XIX) Jamás huya al trabajo, por más difícil que le parezca.
- XX) Ame a las personas y a las obligaciones que nos competen.
- XXI) Avance en el conocimiento superior, iluminando con la instrucción los laberintos de la ignorancia.
- XXII) Distribuya ejemplos de paz, tolerancia, renuncia, cariño y fe.
- XXIII) Utilice siempre la luz de la oración.
- XXIV) No trasmita al prójimo dolor y sacrificio, aflicción y amargura, aunque estén golpeándonos íntimamente.
- XXV) Acepte los problemas en el mundo y supérelos con vigor.
- XXVI) Sirva incesantemente en el bien.
- XXVII) No se irrite con la simplicidad o dificultad de entendimiento de muchas personas.
- XXVIII) Efectúe su propio perfeccionamiento.
- XXIX) Promueva iniciativas de solidaridad y práctica de abnegación.
- XXX) Hagamos y realicemos lo mejor de nosotros cada día.

¡Esforcémonos! La tarea es ardua, pero es posible e inevitable su logro algún día. Abracemos las palabras de Emmanuel (5): *“El trabajo de cada uno en la iluminación de sí mismo debe ser permanente y metódico. Los fenómenos despiertan el espíritu adormecido en la carne, pero no suministran las luces interiores, solamente conseguidas a costa de gran esfuerzo y trabajo individual”*.

En la misma línea reforzamos con Juana de Ángelis (6): *“El trabajo impone esfuerzo. Cualquier adquisición noble pide sacrificios”*.

NUESTRA VICTORIA

¡Compañero espírita! ¡Ánimo y seguridad en la victoria que aguarda a los que buscan el ejercicio del Evangelio, hoy revivido en nuestra Doctrina Espírita!

¡Nuestra victoria vendrá! Basta que nos armemos de Voluntad, de Idealismo, de Entusiasmo, de Valor, de Amor a la Causa que nos acoge, Amor a los Compañeros y Amor al Servicio.

Donde estuviéremos, como estuviéremos, con quien estuviéremos, estemos siempre dispuestos a practicar los cinco verbos de la evolución: AMAR, ESTUDIAR, SERVIR, OBSERVAR y ORAR.

Que estemos entre aquellos que alegran a los que gobiernan los destinos del planeta. Que jamás estemos entre los falsos espíritas que Eurípedes Barsanulfo (7) por segunda vez nos recuerda: “*En la Alturas Resplandecientes, el Señor permanece llorando por aquellos que conociendo el Evangelio, no lo practican*”.

El desafío de la renovación sincera es de cada uno de nosotros que recibimos el galardón del Espiritismo.

La Doctrina y los Espíritus no nos piden santidad de un momento para otro; nos piden tan solo trabajo y esfuerzo.

Descarguemos el pesado fardo del hombre viejo que aún está en nosotros; dejemos surgir con todo su esplendor, al hombre nuevo. Ya está bien de Doctrina por fuera. De ahora en adelante sólo admitamos la sinceridad como conductora de nuestra relación con los trabajos y aprendizaje con el Espiritismo.

Para concluir, solo podríamos colocar aquí la magistral máxima que todos nosotros espíritas deberíamos tener en la cartera, en la pared de nuestra casa y sobre todo en el corazón: “*Se reconoce al verdadero espiritista por su transformación moral y por los esfuerzos que hace para dominar sus malas inclinaciones*”. (8).

¡Espíritas! Amémonos, he ahí el primer mandamiento; instruyámonos, he ahí el segundo; renovémonos, he ahí el tercero, para que los otros dos sean eficaces...

Referencias bibliográficas:

- (1) Cairbar Schutel, Francisco Cândido Xavier, *Voces do Grande Além*. Cap. 14 – FEB.
- (2) Emmanuel, Francisco Cândido Xavier, *Sígueme*. Cap. Renovémonos. O Clarim.
- (3) Walter Barcelos, *Aprendiendo, Amando y Sirviendo*. Cap. XXIII. Editora DIDIER.
- (4) André Luiz y Waldo Vieira, Francisco Cândido Xavier, *Conducta Espírita*. Cap. 13. FEB.
- (5) Emmanuel, Francisco Cândido Xavier, *El Consolador*. N°. 218. FEB.
- (6) Juana de Ángelis. Divaldo Pereira Franco. *Momentos de Renovación*. Cap. 18. Leal.
- (7) Eurípedes Barsanulfo, Paulino García, Carlos A. Baccelli. *Vida Sin Fin*. Cap. XVIII. Editora Didier.
- (8) Allan Kardec, *El Evangelio según el Espiritismo*. Cap. XVII, punto 4, IDE-Mensaje Fraternal.

constató que la religión es uno de los factores que influyen la incidencia de enfermedades, explica Jeffrey S. Levin, exprofesor de la Escuela Médica de Virginia. Levin verificó la existencia de una asociación entre la buena salud y la religión en estudios hechos con protestantes americanos, católicos europeos, budistas japoneses y judíos israelitas; con personas que vivieron en las décadas de los 30 y los 80; y con pacientes atacados por enfermedades agudas y crónicas.

(...) *Las oraciones de otras personas ¿pueden traernos la curación?* Los científicos están investigando si la oración es capaz de curar a otras personas. Benson y sus colegas, estudiando a pacientes sometidos a cirugía coronaria, y Matthews, que estudia a personas con artritis reumática, están intentando confirmar las constataciones de un estudio muy citado, cuyo autor es el cardiólogo Randolph Byrd en 1988.

El Dr. Byrd dividió a 393 pacientes cardíacos del Centro Médico del Hospital General de San Francisco en dos grupos. Uno recibió oraciones de cristianos de todo el país, mientras que el otro no recibió oraciones. Los pacientes no sabían a que grupo pertenecían. El grupo que fue objeto de las oraciones presentó menor número de complicaciones –casos de neumonía, paros cardíacos e insuficiencia cardíaca congestiva– y precisó de menos antibióticos.

Más perturbadores aún son los estudios, muy controvertidos, que sugieren que la oración puede influenciar todo, desde el crecimiento de bacterias en un laboratorio hasta la cicatrización de heridas en ratones. “Esas investigaciones con organismos inferiores permiten una gran precisión científica, y los resultados no pueden ser atribuidos, por ejemplo, al efecto placebo”, dice el Dr. Larry Dossey, autor de *Rezar es un santo remedio*. (...)

Phyllis MacIntosh (Transcripción parcial de la Revista *Selecciones del Reader's Digest*, Río de Janeiro, RJ, Brasil. 03/2000).

“Investigación constata que pacientes por los que se oró tuvieron una mejor recuperación.

MÉDICOS ESTUDIAN NEXOS ENTRE LA ORACIÓN Y LA SALUD.

Investigadores del hospital Saint Luke's, cuya sede queda en Kansas City, en Missouri, acaban de verificar que las oraciones pueden influir en la recuperación de los pacientes. Un estudio realizado con casi mil enfermos con problemas cardíacos, constataron que aquellos para los cuales fueron hechas oraciones tuvieron una mejor recuperación que los otros.

La investigación, que viene despertando polémica, fue dirigida por William Harris y acaba de ser publicando en la revista científica de la *American Medical Association*.

El trabajo comenzó con un levantamiento en el archivo de la unidad de enfermedades coronarias del hospital, en el cual fueron seleccionados cerca de mil pacientes con problemas cardíacos, sometidos a diversos tipos de tratamientos, desde tratamientos completos hasta pequeñas internaciones de 24 horas.

Nombres – Cada nombre fue relacionado a un número y entregado por separado a los médicos. Mientras ellos trabajaban sólo con ese número, los voluntarios de un grupo de oración recibieron tarjetas con los nombres de una parte de los pacientes seleccionados, comprometiéndose a orar por ellos un determinado número de plegarias como el Padre Nuestro durante cuatro semanas.

Todos los pacientes fueron informados que habría personas orando por ellos. Pero no era verdad. Las oraciones sólo se hicieron por 466 de ellos. Para los demás, la información debería funcionar como un placebo.

Más tarde se verificó que el grupo en cuya intención fueron hechas las oraciones tuvo una mejoría “significativamente mayor” que la registrada entre otros pacientes.

La mejoría fue evaluada por un grupo de 10 médicos, usando una tabla de puntuación de 1 a 10, mas los resultados exactos no fueron divulgados. Eso será hecho solamente después de la realización de investigaciones más minuciosas.

En la obscuridad – Este no es el primer estudio sobre los efectos de las oraciones de terceros en la recuperación de enfermos.

En 1988, otra investigación ya había demostrado los efectos positivos de las oraciones. La principal diferencia esta vez fue que enfermos y médicos quedaron completamente a oscuras, sin saber a favor de quien estaban siendo hechas las oraciones. Las personas que oraban recibieron los nombres, pues insistieron que, para los efectos de la invocación celestial, el nombre era necesario. Algunos de ellos afirmaron que siempre que se dirigían a algún santo, para pedir su intercesión ante Dios, lo hicieron citando nombres y situaciones.

Críticos de la investigación afirman que el sistema de evaluación y conteo de puntos no fue preciso. Sólo fueron computados los puntos de aquellos pacientes cuyo cuadro clínico tenía más de 90% de consenso entre los médicos. Otras instituciones ya manifestaron interés en reproducir la investigación, con criterios más rigurosos”.

(Luis Roberto de Souza Queiroz, *O Estado de São Paulo*, São Paulo, SP, Brasil, 12/12/1999).

PARA SER FELIZ

Emmanuel

Confía en Dios.

Acepta en el deber de cada día, la voluntad del Señor para las horas de hoy.

No huyas de la simplicidad.

Conserva la mente interesada en el trabajo edificante.

Detente en el “lado bueno” de las personas, de las situaciones y de las cosas.

Guarda el corazón sin resentimiento.

Crea esperanza y optimismo donde estuvieres.

Reflexiona en las necesidades ajenas, buscando suprimirlas o atenuarlas.

Haz todo el bien que pudieres, a favor de los demás, sin pedir remuneración.

Auxilia mucho.

Espera poco.

Sirve siempre.

Esparce la felicidad en el camino ajeno cuanto sea posible.

Experimentemos semejantes conceptos en la vida práctica y adquiriremos la luminosa ciencia de ser feliz.

(Página recibida por Francisco Cândido Xavier.)

LA MÚSICA ESPÍRITA

Rossini

(París, Grupo Desliens, 9 de diciembre de 1868. Médium: Sr. Desliens)

Recientemente, en la sede de la Sociedad Espírita de París, el presidente me dio el honor de preguntar mi opinión sobre el estado actual de la música y sobre las modificaciones que a ella podría traer la influencia de las creencias espíritas. Si no atendí inmediatamente a ese benévolo y simpático llamado, creedme, señores, que sólo una causa mayor motivó mi abstención.

¡Ah! Los músicos, son hombres como los demás, tal vez más hombres; y, con ese título, falibles y pecadores. No estuve exento de las debilidades y si Dios me dio larga vida, para darme tiempo para arrepentirme, la embriaguez del éxito, la complacencia de los amigos, la adulación de los cortesanos muchas veces me quitaron el equilibrio. Un maestro es una potencia, en este mundo donde el placer representa tan gran papel. Aquel cuyo arte consiste en seducir el oído, enternecer el corazón, ve muchas celadas creadas bajo sus pasos; y en ellas cae el infeliz! Embriágase con la embriaguez de los otros; los aplausos le tapan los oídos y va directo al abismo, sin buscar un punto de apoyo para resistir al arrastramiento.

Con todo, a pesar de mis errores, tenía fe en Dios; creía en el alma que vibraba en mí y, desprendida de su caja sonora, pronto se recogió en medio de las armonías de la creación y confundió su plegaria con las que se elevaban de la Naturaleza al infinito, ¡de la criatura al ser increado! ...

Estoy feliz por el sentimiento que provocó mi venida entre los espíritas, porque fue la simpatía que la dictó y, si al principio la curiosidad me atrajo, es a mi reconocimiento que debéis mi apreciación de la pregunta que fue hecha. Yo estaba allá, dispuesto a hablar, creyendo saberlo todo, cuando mi orgullo, cayendo, dejó patente mi ignorancia. Quedé mudo y escuché. Volví y me instruí, y cuando las palabras de verdad emitidas por vuestros instructores se juntaron a la reflexión y a la meditación, me dije: ¡Oh gran maestro Rossini, el creador de tantas obras maestras, según los hombres, ah! No has hecho sino dibujar algunas de las perlas menos perfectas del acervo musical creado por el maestro de los maestros. Rossini juntó notas, compuso melodías, probó la copa que contiene todas las

armonías; robó algunas centellas al fuego sagrado, ¡ni él ni los otros crearon! –Nada inventamos: copiamos del gran libro de la Naturaleza y la multitud aplaude cuando no deformamos mucho la partitura.

¡Una disertación sobre la música celestial! ... ¿Quién podría encargarse de esto? ¿Qué Espíritu sobrehumano podría hacer vibrar la materia al unísono con ese arte encantador? ¿Qué cerebro humano, qué Espíritu encarnado podría captar sus matices infinitamente variados? ... ¿Quién posee a ese punto el sentimiento de la armonía? ... ¡No, el hombre no fue hecho para tales condiciones! ... ¡Más tarde! ... ¡Mucho más tarde! ...

Esperando, tal vez venga en breve a satisfacer vuestro deseo y daros mi apreciación sobre el estado actual de la música y deciros de las transformaciones, de los progresos que el Espiritismo podrá introducir en ella. –Hoy, aún es muy pronto. El asunto es vasto, ya lo estudié, pero todavía me domina; cuando fuere señor de él, si tal cosa fuere posible, o mejor, cuando hubiere observado tanto como me lo permita mi espíritu, yo vendré a satisfacer vuestro deseo. Falta aún un poco de tiempo. Si sólo un músico puede hablar bien de la música del futuro, debe hacerlo como un maestro y Rossini no quiere hablar como un aprendiz.

LA MÚSICA Y LAS ARMONÍAS CELESTES

Rossini

(Continuación)

(París, Grupo Desliens, 5 de enero de 1869. Médium: Sr. Desliens)

¡Señores, tenéis razón de recordarme la promesa que os hice, porque el tiempo, que pasa tan rápidamente en el mundo del espacio, tiene minutos eternos para aquél que sufre bajo el peso de la prueba! Hace algunos días, algunas semanas, yo contaba como vosotros; cada día añadía toda una serie de vicisitudes a las vicisitudes ya soportadas, y la copa se iba llenando *poco a poco*.

¡Ah! ¡No sabéis cuán difícil es de soportar el renombre de gran hombre! No deseáis la gloria; no seáis conocidos: sed útiles. La popularidad tiene sus espinos y, más de una vez, me vi herido por las caricias demasiado brutales de la multitud.

Hoy, ya no me embriaga el humo del incienso. Me encuentro sobre las mezquindades del pasado y un horizonte sin límites se extiende ante mi insaciable curiosidad. Así, las horas caen a puñados en el reloj de arena secular, y procuro siempre, estudiar sin contar jamás el tiempo transcurrido. Sí, yo os prometí. Pero ¿quién puede jactarse de cumplir una promesa, cuando los elementos necesarios para cumplirla pertenecen al futuro? El poderoso del mundo, aun bajo el aliento de la adulación de los cortesanos, puede haber querido enfrentar el problema cuerpo a cuerpo; pero no era ya de una lucha ficticia que se trataba aquí; no había más bravos, brillantes aclamaciones para animarme y superar mi desaliento. Era, y aún es, un trabajo sobre humano al que me entregué: Es contra él que lucho siempre, y, si espero triunfar, a pesar de eso no puedo

disimular mi agotamiento. ¡Estoy vencido... y en apuros! ... Reposo antes de explorar de nuevo, mas, si hoy no puedo hablarlos de lo que será el futuro, tal vez pueda apreciar el presente: ser crítico, después de haber sido criticado. Vosotros me juzgáis y no me aprobaréis si yo no fuere justo, lo que intentaréis hacer evitando personalismos.

¿Por qué hay tantos músicos y tan pocos artistas? ¿Tantos compositores y tan pocas verdades musicales? ¡Ay de mí! Es que no hay, como se piensa, imaginación que el arte pueda crear; no hay otro maestro y otro creador sino la verdad. Sin ella no hay nada, o sólo hay un arte de contrabando, piedras falsas, simulación. El pintor puede dar una ilusión mostrando blanco donde sólo puso una mezcla de colores sin nombre; las oposiciones de los matices crean una apariencia y fue así, por ejemplo que Horace Vernet pudo hacer aparecer de un blanco brillante un magnífico caballo bayo.

Pero la nota sólo tiene un sonido. El encadenamiento de los sonidos no produce una armonía, una verdad, sino cuando las olas sonoras se hacen eco de otra verdad. Para ser músico, no basta alinear notas sobre un pentagrama, de manera que se conserve la justeza de las relaciones musicales; así sólo se consigue producir ruidos agradables; pero el sentimiento que nace bajo la pluma del verdadero artista, es él que canta, llora, ríe... ¡Silva en el follaje con el viento impetuoso! ¡Salta con la ola espumante! ¡Ruge con el tigre furioso! ... Mas para dar alma a la música, para hacerla llorar, reír, aullar, es preciso que él mismo haya experimentado esos diferentes sentimientos, ¡dolores, alegría, cólera!

¿Es con la sonrisa en los labios y la incredulidad en el corazón como personificáis a un mártir cristiano? ¿Será un escéptico del amor que hará un Romeo, una Julieta? ¿Será un vividor despreocupado quien creará la Margarita de *Fausto*? ¡No! ¡Es necesaria la pasión entera a aquél que hace vibrar de pasión! ... He ahí el porqué, cuando se llenan tantas hojas, las obras son tan raras y las verdades excepcionales: es que no se cree, es que el alma no vibra. ¡El sonido que se escucha es el del oro que tintinea, del vino que crepita! ... La inspiración es la mujer que exhibe una belleza falsa; y cuando no se poseen sino defectos y virtudes fingidas, sólo se produce una obra embutida, una falsificación musical. Arañad la superficie y pronto encontraréis la piedra.

(17 de enero de 1869. Médium: Sr. Nivard)

El silencio que guardé sobre la pregunta que me dirigió el Maestro de la Doctrina Espírita fue explicado. Era conveniente, antes de abordar ese asunto difícil, recogerme, recordar y condensar los elementos que estaban a mano. Yo no tenía que estudiar música, apenas tenía que clasificar los argumentos con método, para presentar un resumen capaz de dar una idea de mi concepción sobre la armonía. Ese trabajo, que no hice sin dificultad, está terminado, y estoy dispuesto a someterlo a la apreciación de los espíritas.

La armonía es difícil de definir. Muchas veces la confunden con la música, con los sonidos resultantes de un arreglo de notas y de las vibraciones de los instrumentos productores de ese arreglo. Pero la armonía no es esto, como la llama no es la luz. La llama resulta de la combinación de dos gases: es tangible; la luz que proyecta es un efecto de

esa combinación y no la propia llama: ella no es tangible. Aquí el efecto es superior a la causa. Así es con la armonía. Ella es el resultado de un arreglo, es un efecto, igualmente, superior a la causa: la causa es brutal y tangible; el efecto es sutil y no es tangible.

Puédese concebir la luz sin llama y comprenderse la armonía sin música. El alma es apta para percibir la armonía fuera de todo concurso de instrumentación, como es apta para ver la luz fuera de todo concurso de combinaciones materiales. La luz es un sentido íntimo que posee el alma. Cuanto más desarrollado esté ese sentido, mejor percibe la luz. La armonía es igualmente, un sentido íntimo del alma: es percibida en razón del desenvolvimiento de ese sentido. Fuera del mundo material, esto es, fuera de las causas tangibles, la luz y la armonía son de esencia divina; nosotros las poseemos en razón de los esfuerzos hechos para adquirirlas. Si comparo la luz y la armonía, es para hacerme comprender mejor y, también, porque esas dos sublimes satisfacciones del alma son hijas de Dios, y, por consecuencia, son hermanas.

La armonía del espacio es tan compleja, tiene tantos grados que yo conozco, y muchos más aún, que permanecen ocultos en el éter infinito, que aquel que estuviere colocado a una cierta altura de percepciones, es tomado de admiración al contemplar esas diversas armonías, que constituirían, si fuesen reunidas, la más insoportable cacofonía; por el contrario, si son percibidas por separado, constituyen la armonía particular a cada grado. Esas armonías son elementales y groseras en los grados inferiores; llevan al éxtasis en los grados superiores. Tal armonía que hiere un Espíritu de percepciones sutiles, deslumbra a un Espíritu de percepciones groseras; y cuando al Espíritu inferior le es dado deleitarse con las delicias de las armonías superiores, es tomado por el éxtasis y la oración le penetra; el encantamiento lo arrastra a las esferas elevadas del mundo moral; vive una vida superior a la suya y desearía seguir viviéndola siempre así. Pero cuando la armonía cesa de invadirlo, despierta, o si se quiere, adormece. En todo caso, vuelve a la realidad de su situación, y en los lamentos que deja escapar por haber descendido, se exhala una oración al Eterno, pidiendo fuerzas para subir. Todo esto es para él un gran motivo de emulación.

No intentaré dar la explicación de los efectos musicales que produce el Espíritu actuando sobre el éter. Lo que es cierto es que el Espíritu produce los sonidos que quiere, y no puede querer lo que no sabe. Entonces, aquel que comprende mucho, que tiene la armonía en sí, que está saturado de ella, que goza, él mismo, su sentido íntimo, esa nada impalpable, esa abstracción que es la concepción de la armonía, actúa cuando quiere sobre el fluido universal que, cual instrumento fiel, reproduce lo que el Espíritu concede y quiere. El éter vibra bajo la acción de la voluntad del Espíritu; la armonía que éste trae en sí se concreta, por decirlo así; se exhala tierna y suave como el perfume de la violeta, o ruga como la tempestad, o revienta como el rayo, o se lamenta como la brisa; es rápida como el relámpago, o lenta como la nube; es quebrada como un sollozo, o húmeda como el césped; es amontonada como una catarata, o calmada como un lago; murmura como arroyo o hace estruendo como un torrente. Tan pronto tiene la agreste aspereza de las montañas, como la frescura de un oasis; es sucesivamente triste y melancólica como la noche, o animada y alegre como el día; es caprichosa como un niño, consoladora como la madre y protectora como el padre; es desordenada como la pasión, límpida como el amor y grandiosa como la Naturaleza. Cuando

llega a este último término, se confunde con la oración que glorifica a Dios y lleva al deslumbramiento a aquel mismo que la produce o la concibe.

¡Oh! ¡Comparación! ¡Comparación! ¿Por qué se es obligado a emplearte? ¿Por qué doblarse a tus necesidades degradantes y tomar a la naturaleza tangible imágenes groseras para hacer concebir la sublime armonía en que se deleita el Espíritu? Y además, a despecho de las comparaciones, no se puede dar a comprender esa abstracción, que es un sentimiento, cuando ella es causa, y una sensación cuando se torna un efecto.

El Espíritu que tiene el sentimiento de la armonía es como el que tiene la virtud del conocimiento; uno y otro gozan constantemente de la propiedad inalienable que conquistaron. El Espíritu inteligente, que enseña su ciencia a los que ignoran, experimenta la felicidad de enseñar, porque sabe que torna felices a los que instruye; el Espíritu que hace resonar en el éter los acordes de la armonía que está en él, experimenta la felicidad de ver satisfechos a los que lo oyen.

La armonía, la ciencia y la virtud son las tres grandes concepciones del Espíritu: la primera lo deslumbra, la segunda lo esclarece, la tercera lo eleva. Poseídas en sus plenitudes, ellas se confunden y constituyen la pureza. ¡Oh Espíritus puros que las usufructuáis! ¡Descended a nuestras tinieblas e iluminad nuestra marcha! ¡Mostradnos el camino que tomasteis, para que sigamos vuestras huellas!

Y cuando pienso que esos Espíritus, cuya existencia puedo comprender, son seres finitos, átomos, al lado del Señor universal y eterno, mi razón queda confundida, pensando en la grandeza de Dios y la felicidad infinita que goza en sí mismo, por el sólo hecho de su pureza infinita, puesto que todo lo que la criatura adquiere tan sólo es una parcela que emana del Creador. Pues bien, si la parcela llega a fascinar por la voluntad, cautivar y a deslumbrar por la suavidad, a resplandecer por la virtud, ¿cuánto debe producir entonces, la fuente eterna e infinita de donde fue sacada? Si el Espíritu, creado, llega a obtener de su pureza tanta felicidad, ¿qué idea se debe formar de la que el Creador obtiene de su pureza absoluta? ¡Eterno problema!

El compositor, que concibe la armonía y la traduce en el grosero lenguaje llamado música, concreta la idea, y la escribe. El artista aprende la forma y toma el instrumento que le debe permitir expresar la idea. El aire puesto en actividad por el instrumento la lleva al oído, que la transmite al alma del oyente. Pero el compositor fue impotente para expresar completamente la armonía que concebía, por falta de un lenguaje suficiente; por su parte, el ejecutante no comprendió toda la idea escrita, y el instrumento indócil, de cual se sirve, no le permite traducir todo cuanto comprendió. El oído es herido por el aire grosero que lo rodea y el alma recibe, al fin, por un órgano rebelde, la horrible traducción de la idea nacida del alma del maestro. La idea del maestro era su sentimiento íntimo; puesto que aun siendo deturpada por los agentes de instrumentación y de percepción, a pesar de ello, produce sensaciones en los que escuchan su traducción; esas sensaciones son armonía. La música las produjo: son efectos de esta última. La música ha sido puesta al servicio del sentimiento para producir la sensación. En el compositor el sentimiento es la armonía; en el oyente la sensación también es armonía, con la diferencia de que es concebida por uno y recibida por

otro. La música es el *médium* de la armonía; ella la recibe y la da, como el reflector es el *médium* de la luz, como tú eres el *médium* de los Espíritus. Ella la da más o menos deturpada, conforme sea más o menos bien ejecutada, como el reflector envía mejor o peor la luz, conforme sea más o menos brillante y pulido, como el *médium* expresa más o menos los pensamientos del Espíritu, conforme sea más o menos flexible.

Y ahora que la armonía está bien comprendida en su significación, que se sabe que es concebida por el alma y transmitida al alma, se comprenderá la diferencia que existe entre la armonía de la tierra y la del espacio.

Entre vosotros todo es grosero: el instrumento de traducción y el instrumento de percepción. Entre nosotros, todo es sutil: vosotros tenéis el aire, nosotros tenemos el éter; tenéis el órgano que obstruye y vela; en nosotros la percepción es directa y nada la vela. Entre vosotros, el autor es traducido; entre nosotros habla sin intermediario y en un lenguaje que expresa todas las concepciones. Sin embargo, esas armonías tienen la misma fuente, como la luz de la Luna tiene la misma fuente que es el Sol; así como la luz de la Luna es el reflejo de la del Sol, la armonía de la Tierra no pasa de ser un reflejo de la armonía del espacio.

La armonía es tan indefinible como la felicidad, el miedo, la cólera: es un sentimiento. No se comprende sino cuando se posee, y no se posee sino cuando se adquirió. El hombre que es alegre no puede explicar su alegría; el que es medroso no puede explicar su miedo. Pueden decir los hechos que provocan esos sentimientos, definirlos, describirlos, pero los sentimientos quedan inexplicados. El hecho que causa la alegría en uno nada producirá en otro; el objeto que ocasiona el miedo de uno producirá el valor de otro. Las mismas causas son seguidas de efectos contrarios. Esto no se da en Física, pero se da en Metafísica. Esto se da porque el sentimiento es propiedad del alma, y las almas difieren entre sí en sensibilidad, en impresionabilidad, en libertad. La música, que es la causa secundaria de la armonía percibida, penetra y transporta a uno y deja frío e indiferente a otro. Es que el primero está en estado de recibir la impresión producida por la armonía y el segundo en un estado contrario; escucha el aire que vibra, pero no comprende la idea que le trae. Éste llega al aborrecimiento y adormece, aquél con entusiasmo llora: Evidentemente, el hombre que goza las delicias de la armonía es más elevado, más depurado que aquél que ella no puede penetrar, su alma está más apta para sentir; se desdobra más fácilmente y la armonía lo ayuda a desprenderse; ella lo transporta y le permite ver mejor el mundo moral. De donde se debe concluir que la música es esencialmente moralizadora, desde que lleva la armonía a las almas y la armonía las eleva y engrandece.

La influencia de la música sobre el alma, sobre su progreso moral, es reconocida por todo el mundo. Mas la razón de esa influencia generalmente es ignorada. Su explicación está enteramente en este hecho: la armonía coloca el alma bajo el poder de un sentimiento que la desmaterializa. Tal sentimiento existe en un cierto grado, pero se desarrolla bajo la acción de un sentimiento similar más elevado. Aquél que es privado de ese sentimiento traído a él gradualmente, también acaba por dejarse penetrar y arrastrar al mundo ideal, donde por un instante olvida los groseros placeres, que prefiere a la divina armonía.

Y ahora, si se considera que la armonía sale del concepto del Espíritu, se deducirá que, si la música ejerce una influencia feliz sobre el alma, que la concibe, también ejerce su influencia sobre la música. El alma virtuosa, que tiene la pasión del bien, de lo bello, de lo grande, y que adquirió armonía, producirá obras maestras capaces de penetrar las almas más endurecidas y conmoverlas. Si el compositor estuviere *tierra a tierra* ¿cómo expresará la virtud que desdeña, lo bello que ignora y lo grande que no comprende? Sus composiciones serán el reflejo de sus gustos sensuales, de su liviandad, de su despreocupación. Ellas serán ora licenciosas, ora obscenas, ora cómicas y ora burlescas; comunicarán a los oyentes los sentimientos que expresaren y los pervertirán, en vez de mejorarlos.

Moralizando a los hombres, el Espiritismo ejercerá entonces una gran influencia sobre la música. Producirá más compositores virtuosos, que comunicarán sus virtudes, haciendo oír sus composiciones.

Reirán menos, llorarán más; la hilaridad dará lugar a la emoción; la fealdad dará lugar a la belleza y lo cómico a la grandeza.

Por otro lado, los oyentes que el Espiritismo hubiere preparado para recibir fácilmente la armonía, oyendo música seria, sentirán un verdadero encanto. Desdeñarán la música frívola y licenciosa, que se apodera de las masas. Cuando lo grotesco y lo obsceno fueren dejados por lo bello y por el bien, desaparecerán los compositores de ese orden; porque sin oyentes, nada ganarán, y es para ganar que se ensucian.

¡Oh! ¡Sí, el Espiritismo tendrá influencia sobre la música! ¿Cómo no sería así? Su advenimiento cambiará el arte, depurándolo. Su fuente es divina, su fuerza lo conducirá por todas partes donde hubiere hombres para amar, para elevarse y para comprender. Se tornará el ideal y el objetivo de los artistas. Pintores, escultores, compositores, poetas le pedirán sus inspiraciones; y él se las suministrará, porque es rico, porque es inagotable.

El Espíritu del maestro Rossini, vendrá en una nueva existencia a continuar el arte que considera como el primero de todos: el Espiritismo será su símbolo y el inspirador de sus composiciones.

Tomado de la **Revista Espírita, Periódico de Estudios Psicológicos**, editada y dirigida por el Maestro Allan Kardec, EDICEL. Traducción del francés al portugués por Julio Abreu Filho. Tomo del año 1869. [Primera comunicación: enero de 1869, páginas 30 y 31, segunda y tercera comunicación, marzo de 1869, páginas 85 a 91]

PINTURAS FAMOSAS BAJO LA ÓPTICA ESPÍRITA

Hércio Marcos Cintra Arantes

SANTA ANA, LA VIRGEN Y EL NIÑO, de Leonardo da Vinci. Pintura al óleo sobre madera, 168 por 112 centímetros, 1508-1510, Museo del Louvre, París, Francia.

Esta pintura pertenece a la última fase de Leonardo da Vinci, famoso artista y uno de los mayores genios de la Humanidad. Considerada la obra preferida del autor, fue iniciada en 1508, pero, sólo pudo terminarla dos años después, aunque le faltaron algunos detalles.

La sencillez de las figuras es expresiva, aproximándose a lo que imaginamos que fueron en la realidad, tratándose de Espíritus muy elevados. La fluidez de los movimientos enriquece la obra: María, sentada en el regazo de su cariñosa madre, envuelve al Hijo amado en sus brazos; Santa Ana observa a la escena con dulce mirada; el Niño mira hacia atrás y el cordero se debate...

El carácter intimista de este cuadro es valorado por los críticos, considerándola “una de las más bellas expresiones de amor materno en la historia del arte”.

La admirable técnica utilizada aquí por el autor es la del *sfumato* en la cual la transición de tonos es tan sutil y gradual, que permite la síntesis entre el modelo y el paisaje, “sin líneas o límites a la manera de la humareda”.

DE LA ESPIRITUALIDAD, NOTICIAS DE MARÍA, LA MADRE DE JESÚS (*)

Todas las religiones cristianas reverencian, con extremado cariño y profunda gratitud, la figura impar de María de Nazaret, la sublime madre de Jesús.

En el Espiritismo –doctrina que se asienta en bases científicas, filosóficas y religiosas, siendo que, en esta última, como Cristianismo redivivo, caracteriza al Consolador prometido por Jesús– también aprendimos a reconocer en María,



Preparativos e inicio de la misión

una Entidad evolucionadísima, que ya había conquistado, hace 2000 años, elevadas virtudes, tornándose apta para desempeñar en la corteza terrestre tan elevada misión, recibiendo en sus brazos al Emisario de Dios que se hizo niño para transformarse “en el modelo de perfección moral que la Humanidad puede pretender sobre la Tierra”. (1)

Aparte de lo que se conoce en las antiguas tradiciones religiosas, especialmente en el Nuevo Testamento, encontramos en la literatura espírita otros importantes datos biográficos de María, que llegaron a nosotros por vía mediúmnica, naturalmente extraídos de archivos fidedignos del Mundo Espiritual, revelándonos que ella continúa hasta hoy celando con mucho cariño por la Humanidad terrestre, encarnada y desencarnada.

Emmanuel nos cuenta que, precediendo a la venida de Jesús, se movilizaron entidades angélicas, tomando vastas e importantes medidas en el Plano Espiritual.

“Se escogen los instructores, los precursores inmediatos, los auxiliares divinos. En las esferas más próximas al planeta, se registra, entonces, una actividad singular”. (...)

Con la llegada del Maestro “el pesebre señala el punto inicial de la lección salvadora de Cristo, como diciendo que la humildad representa la llave de todas las virtudes. (...) En balde los escritores materialistas de todos los tiempos divulgaron el gran acontecimiento ironizando los grandes fenómenos que lo precedieron. Las figuras de Simón, Ana, Isabel, Juan El Bautista, José, así como la personalidad sublimada de María, han sido muchas veces objeto de

observaciones injustas y maliciosas; pero la realidad es que solamente con el concurso de aquellos mensajeros de la Buena Nueva, portadores de la contribución de fervor, creencia y vida, podría Jesús lanzar en la Tierra los fundamentos de la verdad inquebrantable. (2)

Primeros tiempos. Drama del Calvario y mudanza para Efeso

El Espíritu Humberto de Campos narra en uno de sus libros, la importante visita que Isabel y su hijo Juan El Bautista, hicieron al hogar de Jesús, en Nazaret, propiciando oportuno encuentro entre los dos niños que revolucionarían el Mundo...

El diálogo entre las dos primas es muy significativo, revelándose perfectamente preparadas para la sublime tarea, como veremos en este pequeño trozo:

“–Lo que me asombra –decía Isabel con encantadora sonrisa– es el temperamento de Juan, dado a las más profundas meditaciones, a pesar de su poca edad.

(...) –Esos niños, según creo –le respondió María, intensificando el brillo suave de sus ojos– traen para la Humanidad la luz divina de un camino nuevo. Mi hijo también es así, envolviéndome el corazón en una atmósfera de incesantes cuidados. A veces, voy a encontrarlo a solas, junto a las aguas, y, otras, en conversación profunda con los viajeros que demandan Samaria o aldeas más distantes, en la cercanía del lago. Casi siempre, sorprendiéndole la palabra caritativa que dirige a las lavanderas, a los transeúntes, a los mendigos sufridores... Habla de su comunión con Dios con una elocuencia que nunca encontré en las observaciones de nuestros doctores y, constantemente, ando pensativa, con relación a su destino”.

En ese mismo libro, Humberto de Campos dedica el último capítulo a María, describiendo sus impresiones íntimas ante el Hijo crucificado... su corta estada en Betania... la mudanza, con Juan Evangelista, para Efeso, donde “establecerían un albergue y refugio a los desamparados, enseñarían las verdades del Evangelio a todos los espíritus de buena voluntad, y como madre e hijo, iniciarían una nueva era de amor, en comunidad universal”.

De hecho “la casa de Juan, al cabo de algunas semanas, se transformó en un punto de asambleas adorables. (...) María exteriorizaba sus recuerdos. Hablaba de Él con maternal enternecimiento, mientras el apóstol comentaba las verdades evangélicas, apreciando las enseñanzas recibidas. Y no fue sólo eso. Transcurridos algunos meses, grandes filas de necesitados acudían al sitio sencillo y generoso. (...) Su cabaña era conocida entonces con el nombre de “Casa de la Santísima”. (...) Eran ancianos andrajosos y desengañados del mundo, que venían a oírle las palabras confortadoras y afectuosas, enfermos que invocaban su protección, madres infortunadas que pedían la bendición de su cariño”. (3)

Lucas recibe informaciones de María para fundamentar su Evangelio

Según la narración de Emmanuel, el Apóstol Pablo, al visitar Efeso, atendiendo a insistentes llamados de Juan, para promover la fundación definitiva de la iglesia cristiana en aquella ciudad, “con extrema delicadeza, visitó a la Madre de Jesús en su sencilla casita, que daba al mar. Se impresionó fuertemente con la humildad de aquella criatura simple y amorosa, que más se asemejaba a un ángel vestido de mujer. Pablo de Tarso se interesó por sus tiernas narrativas sobre la noche del nacimiento del Maestro, grabó en lo íntimo sus divinas impresiones y prometió volver en la primera oportunidad, para recoger los datos indispensables para el Evangelio que pretendía escribir para los cristianos del futuro. Con gran alegría, María se puso a su disposición.

En el siguiente viaje, camino a Palestina por última vez, Pablo de Tarso también pasó rápidamente, por Efeso y “María ya avanzada en años, acudió viniendo de lejos en compañía de Juan y otros discípulos, para llevar una palabra de amor al valeroso paladín del Evangelio de su Hijo”.

Y más tarde, cuando el Apóstol de los gentiles estuvo preso, por dos años, en Cesárea, aprovechó ese período para mantener constantes relaciones con sus iglesias”. Por ese tiempo, el exdoctor de Jerusalén llamó la atención de Lucas para el viejo proyecto de escribir una biografía de Jesús, Valiéndose de las informaciones de María; lamentó no poder ir a Efeso, incumbiéndole ese trabajo que consideraba de capital importancia para los adeptos del cristianismo. El médico amigo le satisfizo integralmente el deseo, legando a la posteridad el precioso relato de la vida del Maestro, rico de luces y esperanzas divinas”. (5)

La desencarnación de María y su primer trabajo en el Mundo Mayor

La desencarnación de María asistida por Jesús, es descrita de manera pormenorizada por Humberto de Campos, en el final del último capítulo del libro *Buena Nueva*. Según cuenta, al liberarse del cuerpo físico, ella deseó en primer lugar volver a ver a su amada Galilea y a continuación visitó las cárceles sombrías de Roma, repletas de discípulos del Maestro que aguardaban la muerte segura, allí le infundió la fuerza de la alegría cristiana, transmitiendo la siguiente sugestión a una joven encarcelada:

“—¡Canta, hija mía! ¡Tengamos buen ánimo! ...¡Convirtamos nuestros dolores de la Tierra en alegrías para el Cielo! ...

(...) Luego, la majestuosa caravana condujo al Reino del Maestro a la bendita entre las mujeres y, desde ese día, en los tormentos más duros, los discípulos de Jesús han cantado en la Tierra, expresando su buen ánimo y su alegría, guardando la suave herencia de nuestra Madre Santísima”. (4)

Otros trabajos en el Más Allá

En bellísima y conmovedora poesía, intitulada “Retrato de Madre” María Dolores describe la asistencia maternal y efectiva prestada por el Espíritu de María a Judas, que se encontraba en la región del umbral, ciego y solitario, mucho tiempo después de la crucifixión del Maestro.

En el final del diálogo con el discípulo suicida, sufriendo mucho y preso a terribles remordimientos, la Benefactora lo convence argumentando con intenso amor:

“Hijo mío, te amo, te amo y quiero
Verte de nuevo en la vida
Maravillosamente revestido
De paz y luz, de fe y elevación...
Vendrás conmigo a la Tierra,
Perderás, poco a poco, el ánimo violento,
Tendrás el corazón
En las aguas del bendito olvido.
En una nueva existencia de esperanza,
Te llevaré conmigo
¡Te daré otra Madre! ¡Piensa y descansa! ...

Y Judas, en ese instante,
Como quien olvidase su propio dolor gigante
O como quien se desgarraba
De pesadilla atroz,
Preguntó: – ¿quién sois?
¿Qué me habláis, así, sabiéndome traidor?
¡¿Sois divina mujer, irradiando amor
O ángel celestial de quien presiento la luz?!...
No obstante, ella al mirarlo, frente a frente.
Respondió simplemente:
–Hijo mío, soy María, la madre de Jesús”. (6)

✱

En el libro mediúmnico *Memorias de un Suicida* nos enteramos de la notable e integral asistencia a los suicidas, que viven en profundo sufrimiento en el Más Allá, por parte de la Legión de los Siervos de María, “dirigidos por el gran Espíritu María de Nazaret, ser angélico y sublime que en la Tierra mereció la honrosa misión de seguir, con solicitudes maternas, a Aquel que fue el redentor de los hombres”.

Un sector muy importante de la asistencia a los suicidas es la Ciudad

Universitaria, que acoge a las entidades dadas de alta por el Departamento Hospitalario, y qué están, naturalmente, aptas para frecuentarla. El director de esa Ciudad, Hermano Sóstenes, al recibir a un nuevo grupo de aprendices, les explicó así su origen: “María, con el beneplácito de su Augusto Hijo, ordenó su creación para que os fuese proporcionada la ocasión de honrosos preparativos para la indispensable rehabilitación. Encontraréis en su amor de madre el apoyo sublime para que venzáis la negrura de los errores que os alejaron de las huellas del Gran Maestro a quien debéis siempre amor y obediencia. Espero que sabréis comprender con inteligencia vuestras propias necesidades...”

En otro pasaje de la obra, un Mentor esclareció: “Generalmente los avisos y las órdenes vienen de lo Alto... de allá, donde fluye la asistencia magnánima de la piadosa Madre de la Humanidad, la Gobernadora de nuestra Legión... Si las entidades en consideración no pertenecen a su tutela directa de Guardianas, podrá el Guardián de la falange o de la legión a la que pertenecieren impetrar a su favor en pro de los desviados, su amoroso concurso para el punto a ser analizado, por cuanto existe fraterna solidaridad entre las distintas agremiaciones del Universo Sideral, infinitamente más perfectas que las existentes en el plano físico... (...) No obstante, si fuere dirigida la súplica a otro eminente Espíritu, ésta será encaminada a María y se seguirán los mismos procedimientos, pues como venimos afirmando, es María la sublime acogedora de los réprobos que se arrojaron a los temerosos abismos de la muerte voluntaria... Pero, todo eso, no querrá ciertamente decir que nuestra Excelsa Directora necesitará esperar súplicas y pedidos de quien quiera que sea para tomar sus caritativas providencias. Al contrario, esas fueron perennemente tomadas, con el mantenimiento de los puestos de observación y socorro especial para suicidas”.

Al presentar al destacado educador Aníbal, a los nuevos alumnos, el Hermano Sóstenes les prestó importante información, en estos términos: (...) “Es que Aníbal venía siendo preparado para eso desde eras distantes... (...) Hasta que un día, glorioso para su Espíritu de siervo fiel y amoroso, una orden directa descendió de las altas esferas de luz, como gracia concedida por tantos siglos de abnegación y amor: – ¡Ve Aníbal... y da tus labores a la Legión de Mí Madre! Socorre con mis enseñanzas, que tanto aprecias, a los que encuentres más destituidos de luces y fuerzas, confiados a tus cuidados... Piensa, con preferencia, en aquellos cuyas mentes han desfallecido bajo las penalidades del suicidio... Desde hace mucho, los entregué a la dirección de Mí Madre, porque sólo la inspiración maternal será bastante caritativa para erguirlos a Dios”. (7)

En ocasión de la visita de estudios sobre la ley de causas y efectos al Templo de la “Mansión Paz”, importante instituto de reajuste localizado en las regiones inferiores, los Espíritus André Luiz e Hilario recogieron valiosas observaciones. Al analizar el caso de una venerada señora que oraba fervorosamente, invocando la protección de la Madre Santísima para los hijos descarriados, recibieron del instructor Silas la siguiente elucidación: “–Sin

embargo, eso no significa que la oración esté siendo respondida por ella misma: Peticiones semejantes a esta se elevan a planos superiores y allí son acogidas por los emisarios de la Madre de Nazaret, para ser examinadas y atendidas, conforme al criterio de la verdadera sabiduría". (8)

Bibliografía

1. Kardec, Allan – *El Libro de los Espíritus*, IDE-Mensaje Fraternal, pregunta 625.
2. Xavier, Francisco Cândido, Espíritu Emmanuel – *A Camino de la Luz*, IDE-Mensaje Fraternal, capítulos 11 y 12.
3. Xavier, F.C., Espíritu Humberto de Campos, *Buena Nueva*, IDE-Mensaje Fraternal, capítulo 2 y capítulo 30.
4. Ídem, cap. 30
5. Xavier, F.C., Espíritu Emmanuel – *Pablo y Esteban*, Editorial Kier.
6. Xavier, F.C., Diversos Espíritus – *Momentos de Oro*. Primera edición, GEEM, 1977, capítulo 3.
7. Pereira, Yvonne A. – *Memorias de un Suicida*, Editorial Kier.
8. Xavier, F.C., Espíritu André Luiz – *Acción y Reacción*, Editorial Kier, capítulo 11.
9. "Noticias de María la Madre de Jesús" *Anuario Espírita* 1986.

TALENTO ARTÍSTICO Y NOTABLE GENIALIDAD DE LEONARDO DA VINCI

Nació en Vinci, aldea italiana, el 15 de abril de 1452, y dejó el Plano Físico en el castillo de Cloux, cerca de Ambroise, Francia, el 2 de mayo de 1519.

Además de pintor, diseñador y escultor, realizó estudios e investigaciones sobre diversos campos del saber –tales como: física, geometría, arquitectura, urbanismo, geología, astronomía, anatomía– revelando su genialidad en todos ellos.

Da Vinci trajo nuevos avances a la pintura. "A lo largo de su obra, toda relevancia será dada al contraste entre luz y sombra, y, principalmente, al movimiento; con el *esfumato*, que diluye las figuras humanas en la atmósfera, Leonardo realiza la síntesis admirable entre el modelo y el paisaje". (1) Con sus anotaciones sobre pintura, se organizó, en 1651, la obra *Trattato della Pittura*.

La *Mona Lisa* y *La Última Cena* son sus pinturas más famosas.

- (1) Fuentes: 1. *Enciclopedia Mirador Internacional*. 2 *Los Grandes Artistas*, Nova Cultural.

CAMBIOS

Hermano José

No quieras de nadie
Cambios repentinos.

Toda renovación
Es servicio del tiempo.

El fruto nunca surge
Antes que la flor en la rama.

Sin terreno adecuado
La simiente no germina.

Aunque sea lentamente,
Todo se perfecciona.

Cuando llega el momento,
Cambiar es una consecuencia.

(Página recibida por el médium Carlos A. Baccelli, en reunión pública del C.E. "Mies de Jesús", en la ciudad de Santos, SP, Brasil, el 31-1-2000).

EN LA HORA DE LA VERDAD

Carlos Roberto Campetti

La vida está compuesta de constantes movimientos de preparación y experimentación que tienen por objeto impulsar al ser para que logre su perfeccionamiento. En ese sentido, el Espíritu Caírbar Schutel, afirma que “muchas veces, vivimos normalmente diez largos años, conquistando patrimonios espirituales, para vivir tan sólo diez minutos fugaces de modo extraordinario y excepcional. Son los clímax de la vida, donde somos llamados a rendir cuentas, y aferir nuestras responsabilidades intransferibles...” (1).

De esas luchas resulta la transformación moral del ser para el bien en el campo interior. Nace así el hombre nuevo con capacidad de generar consecuencias positivas en sí mismo y fuera de sí, en las relaciones con los demás seres.

La mayor parte de la humanidad, todavía, no ha comprendido la necesidad del bien ni del trabajo interior para conocimiento y conquista de uno mismo. Aunque muchos procuren mantener apariencias de bondad y busquen evidenciar que hacen el bien, en sus corazones y mentes no cultivan aún la convicción de que ése es el camino para la conquista de la felicidad. El egoísmo perdura en la intimidad del ser y el orgullo sigue prevaleciendo en las relaciones familiares y sociales, sean profesionales o de entretenimiento.

Por eso, la mayoría dedica toda la vida en la búsqueda de ventajas

materiales, de posiciones destacadas en el ámbito social que, según piensa, le pueden garantizar seguridad y felicidad en el mundo, olvidado del conocimiento y la conquista del mundo que lleva dentro, en su propia alma.

Como no es común que alguien se dedique, desinteresadamente, a la defensa de otro, cada uno siente la necesidad de la lucha egoísta en defensa de sus propios intereses o, cuando mucho, en defensa de los intereses del grupo al cual pertenece.

Cuando nos dedicamos a observar el espacio y comparamos la Tierra con el cosmos que nos rodea, necesariamente concluimos que hay solidaridad en la Naturaleza y en el Universo. Que hay una interdependencia entre las cosas, los seres y entre unas y otros. Que de ahí surge la necesidad imperiosa de la búsqueda de caminos menos egoístas y materialistas en la vida.

Muchas veces nos vienen a la mente las preguntas: ¿Cuál es el motivo de nuestra existencia? ¿Por qué estamos en la Tierra? ¿Para dónde vamos, como Espíritus que somos, al morir nuestro cuerpo físico? ¿Qué necesitaremos en ese nuevo mundo que vamos a encontrar? ¿Qué debemos hacer para conquistar lo que nos será útil allá?

Para considerar seriamente esas y otras preguntas de la misma Naturaleza, el ser humano necesita calmar su agitación, hacer menos barullo y mantener más silencio interior. Así podrá comprenderse a sí mismo y saber cual es el verdadero motivo de su existencia: la reforma interior con la consecuente producción del bien en sí mismo que transbordará en provecho de muchos. Es lo que ocurre con los Espíritus superiores, llamados por algunos santos y ángeles, pero reconocidos por el Espiritismo como hermanos nuestros que se han conquistado ya a sí mismos, han vencido el egoísmo y el orgullo y trabajan en sintonía con los planos superiores de la Vida para la producción del bien de todos.

Libre Albedrío y Responsabilidad

Alguien podrá preguntar: ¿Pero, los ángeles no son seres especiales? No, no lo son. Son Espíritus como nosotros, pero que han conquistado mayor perfección. Y lo hicieron en el ejercicio de lo mismo que tenemos nosotros: el libre albedrío, esa facultad que nos permite elegir el camino a seguir, pero que, a la vez, nos brinda la responsabilidad por las decisiones que adoptamos.

El libre albedrío es una facultad brindada en germen por Dios a todas sus criaturas, pero que es desarrollada a medida en que el ser hace el esfuerzo de perfeccionamiento, de conocimiento de sí mismo y de las leyes que regulan el mundo en el cual está inserto. Cuanto más evolucionado sea el ser, más

desarrollado será su libre albedrío, más grande su capacidad de decisión, pero también más amplia su responsabilidad.

Eso nos lleva a considerar que todo lo que recibimos de la vida, bueno o no, es resultado de nuestras decisiones. Los dolores y sufrimientos, así como los goces y placeres espontáneos de la vida resultan de nuestras acciones anteriores. Pero, mas que eso, resultan de nuestra forma de ser, de aquello que ya tenemos condiciones de ver, sentir, comprender. Por eso, aquello que para unos representa una tragedia, para otros no pasa de una ocurrencia común, sin mayor significado.

Si juntamos a eso el hecho de que existe una ley de sintonía que promueve la unión entre los seres que vibran de forma parecida, podemos concluir que estamos siempre rodeados de compañías que se asemejan a nosotros, sean encarnadas o desencarnadas. Esas compañías nos secundan en nuestros pensamientos, palabras y acciones, influenciándonos de forma amplia en las decisiones que tomamos. Eso no disminuye nuestra responsabilidad, pues siempre tenemos el libre albedrío de aceptar o no las influencias recibidas. Si cultivamos las tendencias para el bien, somos apoyados por Espíritus que desean nuestro bien. Si nos dejamos llevar por tendencias viciosas, por el deseo del mal, somos influenciados y, as veces, hasta guiados, por Espíritus menos evolucionados, ignorantes, aún indisciplinados, rebeldes, siendo algunos, incluso, sublevados en contra de las leyes de la Vida superior.

Desviación Moral

En ese caso, si el ser no acepta lo que le indican las leyes superiores, por inercia o rebeldía no atiende a las orientaciones de los buenos Espíritus y se deja influenciar por los Espíritus ignorantes y rebeldes, cae en una desviación moral. Ese mismo hecho ya es resultado del egoísmo y del orgullo que, según enseñan los Espíritus superiores, son las dos mayores llagas de la humanidad y madres de todos los demás vicios.

Entre otros y sin ánimo de citarlos todos, por lo tanto, son hijos del egoísmo y del orgullo, la envidia, los celos, la ambición, la avaricia, el fanatismo.

La envidia y los celos

Todos los vicios son tormentos voluntarios, pues hacen sufrir a aquel que los cultiva con sus propios deseos y acciones. Pero la envidia y los celos se evidencian mucho como tormentos voluntarios. Son contradictorios en sí mismos y, por una cuestión de simple lógica, podrían ser rehusados, pero para algunos es muy difícil liberarse de ellos.

En el caso de la envidia, la persona siente pesar del bien ajeno, es infeliz por desear algo que el otro posee o ser como el otro es. Como si pudiera ser más feliz si tuviera aquello, si ocupase aquella posición o si fuera como aquella otra persona. Pero eso no pasa de una ilusión, que es, también rebeldía con relación a la Providencia Divina, pues Dios nos brinda justo lo que necesitamos en el momento evolutivo en que nos encontramos. Pero, la envidia, surge aparentemente sin control posible desde lo más íntimo del ser. ¿Cómo vencerla? ¿Cómo luchar en contra de ella?

Como con relación a las demás imperfecciones, no hay receta pronta. Pero siempre es una cuestión de disciplina y perseverancia. De nada adelanta martirizarse por una imperfección observada en uno mismo. Hay que buscar, con sinceridad de propósito, el camino que llevará a la victoria sobre sí mismo y sus tendencias inferiores. La literatura espiritista brinda páginas interesantes sobre esos temas que ofrecen contribuciones importantes para la meditación y el fortalecimiento del alma en su lucha de auto superación.

Los celos son considerados normalmente un problema que surge en la relación de parejas. Pero están presentes en múltiples tipos de relaciones. Una persona se deja dominar por el recelo de que cualquier afecto o bien que disfrute o pretenda, llega a ser alcanzado por otro. Considerando tan solo los celos entre personas, se puede afirmar que surgen porque uno se considera poseedor de derechos con relación al otro o a la situación vivida. En realidad nadie es dueño de nadie. Ni del cónyuge, ni de los hijos o padres, ni de los amigos. Cuando existe el verdadero amor no hay interés en dominar al otro, en poseer al otro como si fuera un objeto. Pero cuando, lo que predomina en la relación entre los seres es el interés egoísta, la pasión, el simple deseo sexual u otro de cualquier naturaleza, en algún momento puede surgir la inseguridad que genera peleas constantes, dificultando la continuación del entendimiento. Para dominar los celos, hay necesidad constante de considerar que el otro es otro y tiene su propia voluntad que necesita ejercitar tanto como uno mismo para desarrollarse y madurar. Además posee derechos de buscar opciones, de elegir, siendo que su amor hacia nosotros, sea de cónyuge, de hermano, de hijo, de padre o madre, de amigos etc. sólo es verdadero y fuerte si es espontáneo y voluntario.

La ambición y la avaricia

También ocupan importante papel en el corazón de gran parte de la humanidad en nuestros días la ambición y la avaricia. La ambición se caracteriza por fuerte deseo de poseer fama, riquezas, poder o dignidades. La avaricia es el afán desordenado de adquirir y poseer riquezas para atesorarlas. El apego exagerado a los bienes y posiciones materiales indica siempre pobreza de

entendimiento de la realidad espiritual. Al considerar que algún día dejaremos el cuerpo de carne y tendremos que abandonar, a veces obligados, todo lo que pertenece al mundo material, somos llevados a pensar sobre como será entonces para nosotros. Los ambiciosos y avaros sufren mucho mientras están encarnados y, más aún, cuando desencarnan, pues, en vez de seguir hacia la conquista de las realidades espirituales que su nueva condición les permitiría, siguen presos a las ilusiones materiales. Esos sufrimientos solamente disminuyen y desaparecen con el desprendimiento y el desapego.

El fanatismo y la guerra

Sea religioso, político, patriótico o de cualquier naturaleza, el fanatismo es siempre partidario. Pretende el fanático que el grupo al cual pertenece es siempre el mejor y debe imponerse a los demás. El fanatismo es gran generador de disputas, peleas y guerras. Ha producido ya dos grandes guerras mundiales y cientos de otras en diversos puntos de nuestro planeta. Ha matado más que todas las enfermedades juntas. Además, por medio de las guerras, ha generado diversas enfermedades, algunas de ellas convertidas en epidemias terribles. Pero el fanatismo no genera sólo las guerras externas, pues esas son fruto de otro tipo de guerra que domina aún a los hombres: la guerra que uno mantiene dentro de sí. Por falta de vigilancia sobre pensamientos y sentimientos el ser humano exterioriza una psicósfera fea y pestilente que posibilita la vinculación espiritual con entidades espirituales ignorantes y viciadas. Periódicamente, ese estado interno desequilibrado se exterioriza en momentos de irritación o de simple conversación liviana e inconsecuente. Cuántas veces no surgen críticas, lamentaciones, indicaciones y comentarios sobre problemas que nada tienen que ver con uno, análisis crudos de la vida ajena... ¡Muchas personas normalmente no perciben que están, de esa forma, contribuyendo para la manutención de la guerra en nuestra Tierra!

La Necesaria y Urgente Reforma Interior

El estado de agitación interior, de indisciplina, de inconformidad por un lado y la ausencia del hábito sano de cultivar buenos pensamientos, de observar los aspectos positivos de las situaciones y de la vida, de la oración, de la meditación... generan ese clima de disputas constantes, de falta de cooperación de unos con otros.

En ese clima, los que ya han despertado para la necesidad de construcción del bien en sí mismos y en el mundo exterior, que no son pocos en la Tierra, a pesar de que aún son minoría, sienten muchas dificultades para hacer prevalecer los ideales nobles que guían sus vidas.

Por eso, trabajan para promover la reforma íntima que se hace tan necesaria, pero, más que eso, se hace tan urgente. De nada adelanta al hombre construir un imperio en el mundo exterior si no trabaja para transformar su corazón en simple morada para el amor.

El estudio del Espiritismo surge como una necesidad inmediata para todo aquel que desea dar el paso definitivo rumbo al conocimiento de sí mismo, transformándose en ciudadano útil al universo al cual pertenece. No es que el Espiritismo vaya a salvar a alguien, pues ninguna filosofía de vida o religión salva a nadie. Pero el Espiritismo presenta, de forma racional, lógica y tocante al corazón, el conocimiento de las leyes Divinas que rigen nuestras vidas. Indica e ilumina el camino a seguir, brindando oportunidad para que podamos llegar a la meta que es la felicidad.

En ese estudio nos vamos a encontrar con Allan Kardec indicándonos, entre muchos otros conocimientos, que el progreso es inexorable, contando con la Ley de Causas y Efectos para impulsarnos hacia adelante. Veremos lo que León Denis nos explica sobre la acción del dolor y sus funciones en nuestras vidas. Encontraremos una multitud de autores exponiéndonos los conceptos de distintas formas, contribuyendo para que podamos ampliar nuestra visión liberándonos de las imperfecciones y vicios que limitan nuestra capacidad de acción en el bien.

Por la necesaria y saludable meditación, entenderemos que el Evangelio es el mejor instrumento para indicarnos el camino de nuestra redención por el amor que cubre la multitud de los pecados y alcanzaremos el sentido profundo de la propuesta de Jesús de adorar a Dios en Espíritu y Verdad. (2)

Cuando llegue la hora de la verdad, sea en los momentos breves de testimonios y pruebas, sea en los tiempos de estudio y preparación, ante las oportunidades que la Vida brinda a cada uno, espontáneas y naturales se multiplicarán las acciones nobles y constructivas, hijas del hombre nuevo que, siguiendo la propuesta del Maestro, hace brillar su luz para que los hombres, viendo sus buenas obras, glorifiquen a Dios nuestro Padre. (3)

1. XAVIER, F. C. En las Culminaciones de la Lucha. In: _____. *Ideal Espírita*. Espíritu Caírbar Schutel. 2a. ed. CEC, Uberaba (MG), 1963. p. 191

2. Juan, 4:19-24

3. Mateo, 5:16

TELEVISIÓN

MENSAJES DEL MÁS ALLÁ(*)

CID MOREIRA – Aquí vemos lo que ocurre en una sesión espírita. El médium en transe escribe mensajes atribuidos a los muertos. Este mensaje que usted está oyendo (recibido y leído por el médium Celso Afonso, de Uberaba) sería del hijo de esta mujer. (La madre es enfocada). Murió en un accidente de automóvil a los 21 años. El estaría comunicándose con su mejor amigo: Luciano.

CELSO AFONSO – Abrace a Luciano, que Lu esté siempre con los pies en el suelo y el corazón en el Cielo.

CID MOREIRA – La mujer Claudete Barra dice que el médium no sabe de la existencia de Luciano y mucho menos del sobrenombre, Lu.

CLAUDETE BARRA – Usted no puede imaginar lo que una madre siente con este mensaje.

CID MOREIRA – La semana pasada, usted vio, aquí en el programa

(*) Transcripción parcial del programa *Fantástico*, de la TV GLOBO, Rio de Janeiro, RJ, Brasil, llevado al aire el 09/04/2000, con tema previamente escogido por el público en investigación telefónica “¿Sobre qué tema quiere usted saber más?”, Efectuado en el programa anterior, cuando fue presentado “En el aniversario de 90 años del médium Chico Xavier”, siendo vencedora la opción “Mensajes del Más Allá”. (Nota de la Redacción del *Anuario Espírita*).

Fantástico, la fiesta de los 90 años del médium Chico Xavier. Hoy en Salvador, el reportero Paulo Renato Soares presenta al que es considerado el médium más respetado después de Chico, Divaldo Pereira Franco.

PAULO R. SOARES – Divaldo es el autor de 140 libros psicografiados y dice que ya recibió mensajes de más de 500 Espíritus, muchos de ellos dictados para tranquilizar personas que aún no se conformaron con la muerte de un pariente o amigo. Las familias que procuran a los médiums van en busca de noticias; lo que da realmente certeza de que los mensajes psicografiados vienen de alguien que ya murió son los detalles, como, por ejemplo, historias, fechas y sobrenombres que sólo eran dichos en familia. La profesora Clese Cerqueira cuenta que sólo consiguió aceptar la muerte de su hijo después que recibió un mensaje de él. La carta de 27 páginas, contenía una historia que, según ella, el médium jamás podría saberla.

CLESE CERQUEIRA – Él dice así: “–Ayer estuve en nuestra casa y ‘sacudí a papá’ (entre comilla)”. Sacudí era el término que él usaba cuando llegaba allá: “–Vamos papá, para darle una sacudida”.

PAULO R. SOARES – Leda Menezes también garantiza: Los cuatro mensajes que recibió vinieron de su hijo, muerto hace 14 años.

LEDAMENEZES – Él habló sobre el hermano, el sobrenombre del hermano más pequeño, que es Mimo. ¿Cómo iba a saber el médium? Habló también sobre su futuro viaje a los Estados Unidos...



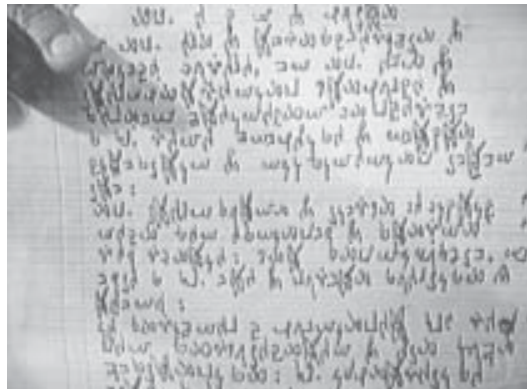
DIVALDO – El Espiritismo no niega la posibilidad de la telepatía. Pero, muchas veces, los Espíritus dicen cosas que las personas no saben y van a averiguar sólo posteriormente, cuando constatan que aquella información es verdadera.

PAULO R. SOARES – El profesor Antonio Carrero, un especialista en hipnosis, y que investiga los fenómenos espíritas desde hace 30 años, no está de acuerdo.

A N T O N I O
CARRERO – Es alguien
que, en un estado mental,
estaría tan sensible que
consigue captar sus
pensamientos, sus
gestos, su fisonomía, sus
mínimos detalles,
interpretarlos y
exteriorizarlos de forma
escrita o hablada.



CID MOREIRA –
¿Y qué piensa nuestro
cazador de enigmas? El
Padre Quevedo afirma: Los muertos no se comunican. La psicografía sería un
proceso mental, algo que puede surgir espontáneamente del inconsciente, y aún
más, bajo ciertas condiciones, cualquier persona puede psicografiar. La
sicóloga María de Lourdes Saad, que trabaja en el Instituto dirigido por
Quevedo, en São Paulo, cuenta un caso ocurrido durante la II Guerra Mundial.
Un combatiente ruso fue encontrado herido y desmayado. A su lado, un
cuaderno con extraños
caracteres semejantes al
hebraico. (Muestra el
cuaderno). Sólo que el
hombre no conocía esa
lengua y ni siquiera se
recordaba de haber escrito
esas palabras. María de
Lourdes no tiene dudas:
el texto fue escrito en
estado de sonambulismo.



MARÍA DE
LOURDES SAAD – Él
sufrió un traumatismo
muy grande que afectó su
equilibrio.

CID MOREIRA –
La hermana María Elena,

Texto en caracteres semejantes al hebraico escrito por un
combatiente ruso, en estado de sonambulismo, encontrado
herido y desmayado durante la II Guerra Mundial. Él no
conocía ese idioma ni se recordaba de haber escrito esas
palabras.

también sicóloga, atendió a un joven que escribía recetas médicas durante el sueño.

HERMANA MARÍA ELENA – Cuando se levantaba, por la noche, sonámbulo, comenzó a percibir que dejaba algunas cosas escritas. Él no se daba cuenta de eso. (*)

(...) CID MOREIRA – ¿Y los mensajes atribuidos al Más Allá?

PADRE QUEVEDO – ¡Nunca! ¡Jamás! Entidad alguna del Más Allá, fuera de Dios, reveló algo que no fuera del conocimiento de los vivos.

CID MOREIRA – El padre Quevedo cree que en las sesiones espíritas el médium recibe las informaciones por telepatía, como si él leyese la mente de la persona a quien se destina el mensaje.

PADRE QUEVEDO – Es siempre lo que un vivo sabe o va a saber, vivo sobre vivo.

CID MOREIRA – Pero, ¿y cuándo el mensaje contiene informaciones que ni siquiera los parientes conocían?

PADRE QUEVEDO – Es algo que el muerto sabía cuando estaba vivo. O que sabe otra persona que está viva. O que en el futuro va a saber alguna persona viva. Es siempre vivo sobre vivo.

CID MOREIRA – O sea, el Padre Quevedo defiende la hipótesis que estas informaciones desconocidas están, en verdad, guardadas, escondidas en el inconsciente de las personas y que afloran en momentos de fuerte emoción.

DIVALDO – Esas tesis se encuentran totalmente superadas. Las hipótesis fueron sobrepasadas por la legitimidad de los hechos.

PADRE QUEVEDO – Los muertos nunca hicieron nada.

CID MOREIRA – Los llamados mensajes del Más Allá llevan consuelo a millones de personas, son un milagro de la fe, y la fe es un terreno en el que la Ciencia da apenas sus primeros pasos.

(*) El *sonambulismo* es un estado provocado por la emancipación del alma. Desligado de los sentidos físicos, el sonámbulo tiene facilidad de entrar en contacto con los Espíritus, y entonces, puede ser considerado *médium sonámbulo*. Véase los casos: del joven sonámbulo que realizaba curaciones, (*El Libro de los Médiums*, Allan Kardec, número 173) y del músico que, en estado sonambúlico, por la noche, escribió los versos y la música de una canción que él mismo, sorprendido, encontró en su cuarto al otro día. (*Revista Espírita*, Allan Kardec, volumen VIII, julio/1865, página 193, IDE). (Nota de la Redacción del *Anuario Espírita*).

RENOVACIÓN ÍNTIMA

André Luiz

No ore pidiendo una vida fácil.

Roguemos a Dios que nos dé hombros fuertes, no sólo para cargar el bendito fardo de las obligaciones que nos competen, sino, también, para que seamos más útiles.

Cuando usted esté al borde de la inconformidad, cuente las bendiciones que ya recibió.

La criatura rodeada de obstáculos puede enriquecerse de virtudes excelsas.

Nadie huye a los principios de causa y efecto, pero, nadie está privado de renovar su propio camino, renovándose a sí mismo.

En el presente, todos nos hallamos en el lugar exacto, con las criaturas que debemos estar y con las obligaciones que nos corresponden, para que realicemos lo mejor a nuestro alcance.

(Página recibida por el médium Francisco Cândido Xavier)

TELEVISIÓN

LA VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE (*) (TRANSCOMUNICACIÓN INSTRUMENTAL)

N A R R A D O R
HERMANO HENNING – (...) El programa *SBT Reporter* no podía dejar de abordar un tema tan polémico, porque, quién sabe, puede ser verdad. ¿Realmente, existe la vida después de la muerte? Nuestros reporteros van a examinar algunas de las técnicas disponibles para establecer un contacto con el Más Allá. ¿Será posible hablar con los muertos? Lo que era simple ficción se está convirtiendo en una prueba de la existencia de la vida después de la muerte.



Sônia Rinaldi

REPORTERO EDIE POLO – Sonia Rinaldi es una especialista en transcomunicación instrumental. Es en verdad una comunicación hecha con los muertos a través de equipos electrónicos. ¿Desde hace cuánto tiempo usted hace eso?

SONIA RINALDI – 12 años.

(*) Transcripción parcial del programa *SBT Repórter*, transmitido por la estación de televisión SBT, de São Paulo, SP, Brasil, el día 29/06/2000.

REPORTERO – ¿Y funciona realmente?

SONIA RINALDI – ¡Oh sí, y mucho!

REPORTERO – Prepárese, usted que está en casa, para ver ahora la transcomunicación instrumental. Como funciona en la práctica.

SONIA – Es aquí donde hago mis experimentos.

REPORTERO – Y para quien esperaba encontrar antenas, transmisores, equipos sofisticados, se puede ver que su “laboratorio” es muy simple. ¿Cómo consigue usted llevar a cabo esas comunicaciones?

SONIA – En realidad, todo el trabajo de emisión queda del “lado de Allá”. Del lado nuestro, todos los aparatos utilizados son convencionales: computadora, radio, grabador, todo es común. Lo que todo el mundo tiene en casa, tanto para los experimentos de sonido, como para los de imagen.

REPORTERO – Cuéntenos, ¿cómo funciona una comunicación hecha a través de la voz? ¿Tiene usted algo grabado ya?

SONIA – Tenemos centenares de ejemplos que hemos obtenido de otros colegas y de nuestros experimentos. Un poco antes que ustedes llegasen estaba haciendo algunas intentos y entró un contacto curioso, pues yo les había preguntado a ellos si deseaban que agregásemos algún otro tipo de equipo al conjunto. Pues, de vez en cuando pedimos algún tipo de orientación técnica. Y la respuesta fue muy interesante: ellos se limitaron a decir que usase multimedia y me llama la atención porque es una terminología muy actual.

REPORTERO – Por favor, muéstrenos.

SONIA – En respuesta a mi pregunta, una voz masculina dice: “Usar multimedia”. (Sonia acciona la computadora para mostrar la grabación).

VOZ ESPIRITUAL – Usar multimedia.

REPORTERO – Mientras nosotros estábamos preparando la grabación, Sonia hizo una prueba para mostrar como funciona una transcomunicación. En ese momento todos aquí escuchamos una voz que decía nítidamente: “Hijo mío”. Desgraciadamente esta voz no fue grabada, era apenas una prueba, pero Daniel, el iluminador de nuestro equipo, garantiza que la voz es de su madre que murió hace más de un año. Daniel, ¿fue la voz de su madre lo que usted escuchó?

DANIEL PEINADO (iluminador del SBT) – Cuando yo llegaba a casa mamá siempre me decía: “Habla, hijo mío”. En el momento que estábamos aquí para hacer la prueba, yo pregunté si ella estaba bien, pues quería hablarle. Yo trato de soñar con ella, para hablarle y mientras estábamos allá fuera y ella estaba accionando la computadora, entramos y escuche esta frase: “Habla hijo mío”.

REPORTERO – ¿Cómo se está sintiendo luego de oír la voz de su madre?

DANIEL – (muy emocionado) No tengo condiciones para explicar... Es difícil.

NARRADOR – El fenómeno causa asombro, emoción, miedo. Sonia Rinaldi comenzó a hacer este tipo de experimentos en 1988. La mayoría de los mensajes llega a través de voces en reversa. Es que los muertos se comunican de atrás para delante. Entender los mensajes enviados por ellos sólo es posible con la ayuda de una computadora.

SONIA – Muestra como ejemplo el sonido de una voz que fue modulada por un niño fallecido cuya madre se encontraba presente. Es una voz en reversa, pues en el sentido normal ese niño dice: “Aquí es Gustavo”, pero oyéndole en el sentido contrario, él complementa el mensaje diciendo: “Sea fuerte, madre” Vamos a oírlo:

VOZ ESPIRITUAL (grabada en la computadora) – Aquí es Gustavo. Sea fuerte, madre.

SONIA – Lo que es muy curioso en las voces en reversa es que, muchas veces, ellos dan una información en el sentido normal y complementan la información en el sentido reverso sobre la misma grabación. En verdad no son dos, es una sola, echa simultáneamente, hacia delante y hacia tras, y eso sencillamente, no hay como explicarlo aquí en la Tierra.

NARRADOR – Preste atención a lo que va a ocurrir ahora. El reportero Edie Polo va a intentar hacer un contacto con los muertos.

SONIA – Vamos a producir un ruido para que los comunicantes puedan modular. Este es el micrófono que está conectado a la computadora. (y se lo entrega al reportero).

REPORTERO – Oigan, aquí es Edie Polo. Me gustaría mantener contacto con ustedes.

REPORTERO – Después de diez minutos, parece que Sonia localizo allí alguna voz.

SONIA – Antes de usted comenzar a hablar, una voz dijo: “Su padre está aquí”. ¿Falleció su padre?



REPORTERO – Yo perdí a mi padre.

SONIA – Después una voz femenina dijo: “La madre”

REPORTERO – Yo no tengo madre.

SONIA – Vamos a oír. Una voz masculina dice: “Su padre está aquí”.

VOZ ESPIRITUAL – (grabación en la computadora) Su padre está aquí.

SONIA – Significa que él está en la estación en condiciones de hablar. Enseguida, una voz femenina dice: “La madre”.

VOZ ESPIRITUAL – “La madre”.

REPORTERO – ¿Qué conclusión saca usted de eso?

SONIA – En primer lugar, ellos nos oyeron. Alguien es suficientemente inteligente para comunicarse hablando de personas que se relacionan con usted, que fue quien pidió el contacto; existe una intención real de comunicarse con nosotros. Y queda bien demostrada la supervivencia, ¿no le parece?

REPORTERO (emocionado) – Confieso que todo esto me afectó un poco.

SONIA – Generalmente es así mismo.

NARRADOR – El resultado impresiona al reportero.

REPORTERO – Bueno, el fenómeno impresiona realmente. Llama la atención. Yo, particularmente, no tengo como negar lo que fue hecho aquí. Pero, lo que no sale de mi cabeza y me gustaría mostrarle al telespectador, el la captación de imágenes. ¿Usted logra captar imágenes del Más Allá?

SONIA – Podemos hacer la prueba. Yo utilizo ese aparato reformado de TV convencional que no es capaz de captar imágenes de TV y es seguro como el tubo de rayos catódicos. (...) Este televisor fue alterado en sus funciones normales para que no pudiese recibir ningún canal de televisión. Ahora voy a utilizar una cámara de vídeo normal UHF dirigida hacia el televisor y abrir aquí, en la computadora, un programa que captura la imagen. Usted puede observar a través de esta sintonía que estamos

El resultado de la experiencia impresionó al reportero Edie Polo, y él, emocionado, dice: “–Confieso que estoy conmovido, pues el fenómeno, realmente, es impresionante”.



recibiendo por esta cámara de vídeo aquella imagen allí (de la TV), y si usted permanece frente a ella, su imagen va a aparecer en la computadora.

REPORTERO. Entonces vamos a hacer la prueba.

SONIA – Estoy filmando sobre la pantalla del televisor.(...)

REPORTERO – ¿La cámara y el televisor están conectados a la computadora?

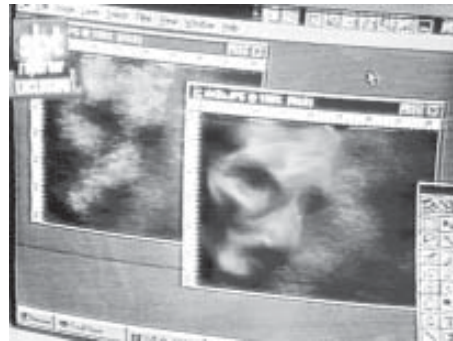
SONIA – Sí. Ahora voy a presionar el comando para grabar. Vamos a grabar algo dentro de unos 30 segundos. Es un tiempo más que suficiente.

REPORTERO – Para probar, si está alguien allá, nosotros vamos a verlo aquí. ¿Es así?

SONIA – Exacto. Puede ser alguien o alguna cosa. No siempre ellos envían sólo imágenes de personas.

REPORTERO – Dentro de poco nosotros regresamos para mostrar el resultado. ¿Será que vamos a captar alguna imagen del Mas Allá?

REPORTERO – Después de algún trabajo, el resultado es ese que está ahí. ¿Fue esa la imagen captada ahora?



En la pantalla una imagen del Más Allá.

SONIA – Si es esta.

Partiendo de aquella grabación y luego de pasarla por algunos filtros, se percibe que tenemos aquí un rostro masculino. (...)

REPORTERO – La transcomunicación está avanzando y uno puede imaginarse que dentro de algunos años, tendremos contactos perfectos, tanto en la parte de audio, como en la de imagen. Es una cuestión de tiempo.

DIVALDO PEREIRA FRANCO RESPONDE:

LAS CIRUGÍAS MEDIÚMNICAS

Washington L. N. Fernandes

Las cirugías mediúmnicas motivan siempre mucha polémica, principalmente a través de los medios, confundiendo tal práctica con el Espiritismo mismo. Sin duda estos actos promueven noticias y ciertamente, no dejan de traer alguna contribución para la difusión de la Doctrina Espírita, pero, naturalmente no se confunden con ella. Preguntado sobre el tema, respondió Divaldo:

“La tarea del Espiritismo es en esencia lograr la transformación moral del hombre. Cuando vemos a la mediumnidad interfiriendo en los campos de la salud, consideramos eso como un añadido de la misericordia de Dios, dando continuidad al postulado del comportamiento de Cristo, que muchas veces interfirió en los problemas orgánicos y psíquicos de la criatura humana, objetivando ayudar, jamás competir. Es ética de la Doctrina Espírita que la problemática de la salud pertenece a la Medicina. Nuestra contribución es auxiliar. Hoy, nosotros vemos que siquiátras, psicólogos y psicoanalistas, frente a los enigmas de la salud mental, recurren a la mediumnidad para buscar las respuestas a esos enigmas, y encuentran en la reencarnación los factores que desencadenan la enfermedad. En el campo quirúrgico, creemos que la tarea principal de los fenómenos modernos no sea exactamente la de curar cuerpos, porque los cuerpos se vuelven a enfermar, sino la de demostrar la interferencia paranormal de la mediumnidad como factor que invita al hombre investigado al examen de un área no necesariamente estudiada aún. Pero ese no es el objetivo del Espiritismo. El objetivo esencial del Espiritismo es lograr la transformación moral del hombre y el cambio de los factores psíquicos, económicos y sociales en pro de una humanidad mejor. Hay validez sobre dos puntos de vista: el primero porque llama la atención por el impacto que produce; después, la ausencia de dolor. Por ejemplo, en el área de las cirugías psíquicas, paranormales o mediúmnicas, usted debe considerar tres factores que concurren al hecho: primero, la ausencia de anestesia; segundo, la ausencia de asepsia; tercero, la homeostasis, porque la parada súbita de la hemorragia es, indudablemente, una violencia a los cánones tradicionales de lo que se conoce en el área de las manifestaciones hemorrágicas. Creemos que los Espíritus tienen una meta, hoy, llamar la atención, como en el pasado, las materializaciones por medio del ectoplasma eran instrumentos utilizados para despertar el interés de los científicos. Y finalmente, lo que llamaríamos otro resultado, para una acción de caridad, disminuyendo el dolor, disminuyendo las aflicciones de aquellos que no tienen posibilidades de los recursos médicos o de los que son, invariablemente, llamados los desengañados de la Medicina”.

TEMAS ESPÍRITAS EN CINE Y EN VIDEO

Hércio Marcos Cintra Arantes

SEXTO SENTIDO (THE SIXTH SENSE)

Estados Unidos, 1999. Escrita y dirigida por Night Shyamalan.
Con Bruce Willis, Haley Joel Osment, Toni Collette,
Olivia Williams, Donnie Wahlberg.
Buena Vista/Spyglass. A colores, 1 hora y 52 minutos

Sexto Sentido, drama de suspenso, se consagró como uno de los mayores éxitos de renta y público del cine. En 1999, en los Estados Unidos fue la segunda mayor en taquilla (después de *Guerra en las Galaxias – La Amenaza Fantasma*) y en Brasil, fue la mayor. Aquí también fue la segunda mayor en taquilla de todos los tiempos, detrás solamente del fenómeno *Titanic* (*Jornal do Video*, 04/2000). Vale registrar aún que, en su categoría de película de terror y suspenso, es la más taquillera de todos los tiempos.

No fue premiada por la Academia de Hollywood, pero recibió seis postulaciones al *Oscar* 2000: mejor película, director, guión, montaje, actor y actriz de reparto. Y la afamada *People Choice Awards*, que concede premios a los filmes y artistas escogidos únicamente por el público norteamericano, lo consagró con las estatuillas de mejor película y mejor película dramática.

Aunque ha sido clasificado por algunos, erróneamente, como filme de terror, *Sexto Sentido* valoriza mucho el aspecto humano de la trama, presentando personajes bien contruidos, y no abusa de las tradicionales escenas terroríficas, con aberrantes efectos especiales, de la mayoría de las películas de esta categoría. Los fenómenos mediúmnicos presentados se aproximan a la realidad que, nosotros espiritistas, conocemos. Por tanto, su título. *The Sixth Sense* fue muy bien escogido, recordando al célebre científico francés Charles Richet (1850-1935),



estudioso de los fenómenos para-normales y creador de la expresión *sexto sentido* para definir la sensibilidad que permite al hombre entrar en contacto con las realidades existentes más allá de la materia.

* * *

Al comienzo de la película, el Dr. Malcolm Crowe (el famoso actor Bruce Willis, de *Duro de Matar*, *Armageddon*) está en su apartamento conmemorando, en compañía de su esposa Anna (Olivia Williams), el premio de Mención Honorífica, por su excelencia profesional, de la Ciudad de Filadelfia. De repente, son sorprendidos por la presencia de

un extraño en el cuarto de baño, el ex-paciente Vincent (D. Wahlberg), mostrándose turbado. Éste, en crisis nerviosa, acusa al psiquiatra infantil de haber errado su diagnóstico y no haberlo curado, y dispara al Dr. Crowe y enseguida, a sí mismo.

En el otoño siguiente, el psiquiatra es un hombre diferente... su matrimonio y su brillante carrera están profundamente transformados... Pero se dedica a un nuevo paciente, el niño Cole Sear (H. J. Osment, con notable actuación, propuesto para el *Óscar* de actor de reparto), con un cuadro clínico semejante al del joven suicida, ahora con atención médica especial, tal vez para compensar el fracaso con Vincent.

Cole, de apenas 9 años (11 en la vida real), es considerado por todos como “raro”, con dificultades para relacionarse socialmente, en fin, como un muchacho

La famosa y respetable institución *People Choice Awards*, que concede premios a películas y artistas escogidos por el público norteamericano, consagró a *Sexto Sentido* con las estatuillas de mejor película y mejor película dramática. En el acto el niño Osment y el director Shyamalan con las estatuillas, al lado de Bruce Willis.



anormal. Mas, buscando frecuentemente refugio en la iglesia, en verdad es portador de variados dones mediúmnicos: de efectos físicos (arañazos en el cuerpo, aperturas de puertas y gavetas, transporte de objetos); psicografía (escrituras descontroladas); psicofonía (en el salón de clases habló irrespetuosamente con el profesor, mostrando que conocía su pasado de estudiante: “Usted es Stanley el gago”); clariaudiencia y principalmente, clarividencia.



El niño médium Cole Sear (Haley Osment) narra, emocionado, sus nítidas visiones y clariaudiencias espirituales al terapeuta Dr. Malcolm Crowe (Bruce Willis).

El tratamiento médico no evoluciona satisfactoriamente. Cole, sintiéndose profundamente incomprendido, guarda su secreto bajo siete llaves para no ser considerado anormal. Hasta que un día, él abre su corazón al Dr. Crowe:

- Quiero contarle mi secreto ahora. Yo veo gente muerta.
- ¿En los sueños? – interroga el médico.
- No. Cuando estoy despierto.
- ¿Gente muerta en cuevas, en ataúdes?

– No. Andando por ahí como gente común. Están por todas partes. Ellos no se ven unos a los otros. Ellos sólo ven lo que quieren ver. No saben que están muertos.

El psiquiatra queda impactado con la confesión del niño. Y el drama evoluciona hasta que el Dr. Crowe presenta al paciente una interpretación luminosa, después de una mejor observación de los hechos narrados: los Espíritus lo buscan porque quieren ayuda. Y orienta a Cole para que dialogue con ellos y procure ayudarlos.

Siguiendo esa orientación, el niño vence el miedo, encuentra el camino del equilibrio y ayuda a resolver problemas personales del propio médico... y da pruebas a su madre Lynn (Toni Collette, propuesta para el *Óscar* de actriz secundaria) que la inmortalidad y el intercambio entre vivos y “muertos” es una sublime y reconfortante realidad.

El sorprendente final, de gran impacto, que cambia toda la perspectiva de la trama, lleva al espectador a verla de nuevo para conferir si hubo fallas en la trama... Pero, hay otro motivo para volverla a ver: analizar mejor los detalles de los numerosos hechos mediúmnicos presentados.

* * *

¿En cuál fuente el cineasta hindú naturalizado americano Shyamalan buscó ideas para escribir tal guión que aborda la mediumnidad con tanta coherencia y buen sentido, constituyéndose en una de las películas más sintonizadas con la Doctrina Espírita?

En entrevistas, él confiesa ser espiritualista, pero no devoto de ninguna religión organizada. Recuerda que “la fascinación de las personas por lo sobrenatural, fantasmas y vida después de la muerte no es reciente. Siempre existió. En Hamlet, por ejemplo, un fantasma conversa con ellos y esos temas son abordados”. (*Folha de S. Paulo*, 22/10/99). Ciertamente, su intimidad con cuestiones de la vida espiritual se debe a la convivencia, desde la infancia, con la cultura hindú y a las lecturas sobre el tema.

También, todo parece indicar que recibió fuerte inspiración al escribir el guión, conforme podemos deducir de este fragmento de la entrevista citada: “*Folha* – Su primera victoria con esta película fue concluirla sin que el texto fuese vuelto a escribir, lo que es una cosa del otro mundo en Hollywood. *Shyamalan* – Sí, parece un milagro. El Guión que escribí fue el que usamos desde el comienzo al fin de la película. *Sexto Sentido* fue el primero de la historia en no sufrir una sola alteración”. A propósito, Marcelo Bernardez hizo el siguiente comentario: Ese guionista y cineasta se tornó a los 29 años, y luego de solo cuatro guiones escritos, en el escritor mejor pagado de la historia de Hollywood”.

Nuestras felicitaciones a Shyamalan por el bello trabajo, esperando nuevas realizaciones espiritualistas de su genialidad.

*JUANA DE ARCO
(JOAN OF ARC)*

Canadá/Estados Unidos, 1998. Dirección de Christian Duguay.
Con Leelee Sobieski, Jacqueline Bisset, Neil Patrick Harris
Peter O'Toole, Olympia Dukakis, Sirley MacLaine.
CBS/ Atlantis/ Endemol Entertainment.
A colores, 2 horas 20 minutos. Top Tape (Vídeo).

Una producción para TV, de alto nivel y con elenco de estrellas, este drama épico narra la extraordinaria vida de Juana D'Arc (1412-1431), joven de 19 años, simple, pobre y analfabeta, que dirigió victoriosamente el ejército de Francia, liberándola de la invasión inglesa, concluyendo una guerra de cien años.

Indicado para once premios Emmy, el Óscar de la televisión, recibió el de mejor actor de reparto, entregado a Peter O'Toole, que hizo el papel del Obispo Cauchon.

La trama, enmarcada por lindos escenarios, en ritmo atrayente y emocionante, sigue, en líneas generales, los hechos históricos conocidos y bien documentados.

La vida de Juana D'Arc, especialmente debido a la mediumnidad, presenta acontecimientos excepcionales, aparentemente fantáticos e incluso irreales. De ahí que sea interpretada por algunos, erróneamente, como una figura legendaria. Aquí, lamentablemente, ocurre este hecho: tanto en un texto del preámbulo del filme, como en el comentario de la contraportada del vídeo, su vida es considerada una leyenda.

El papel principal fue entregado a Leelee Sobieski (*Con los Ojos Bien Cerrados, Impacto Profundo*), ya vivido por varias actrices, inclusive Ingrid Bergman, en 1948. (Ver *Anuario Espírita* 1993).



Portada del video
Juana D'Arc

* * *

Se destaca en la vida de esta misionera su extraordinaria mediumnidad, obedeciendo siempre las orientaciones de sus guías espirituales: San Miguel, Stas. Catarina y Margarita, que se comunicaban a través de voces, y a veces acompañadas de apariciones nítidas.

Es evidente que Juana D'Arc fue la reencarnación de una Entidad evolucionada, que, a pesar de poseer grandes conquistas espirituales, necesitaba de ostensible asistencia del Mundo Mayor para cumplir tan espinosa e importantísima misión. (*A Camino de la Luz*, Emmanuel, Francisco Cândido Xavier, IDE-Mensaje Fraternal, Cap. XIX; *Juana D'Arc, Médium*, León Denis, Editora Argentina 18 de Abril; *Crónicas de Ultratumba*, Humberto de Campos (Espíritu), Francisco Cândido Xavier, FEB, Cap. 5 – Judas Iscariotes).



Por la importancia de la tarea que iría a desempeñar, su venida a la Tierra fue anunciada anticipadamente por la Espiritualidad, por varios médiums, entre ellos: la vidente María d'Avignon, que se presentó al rey diciendo que vio, en sus éxtasis, una armadura que el cielo reservaba para una joven

La vida de la heroína mártir y extraordinaria médium Juana D'Arc fue muy bien interpretada por la actriz Leelee Sobieski (Escena de la película).

destinada a salvar el reino: el conocido profeta Merlin que anunció, mucho tiempo antes, que una virgen unificaría y libertaría a Francia.

Hoy, Juana D'Arc es reverenciada en todo el mundo. En Francia, es la Santa Patrona del país. Todavía dentro del siglo XV, que la vio quemar en la hoguera, la propia Iglesia Romana abrió un proceso de rehabilitación y, en 1920, la canonizó. La injusticia cometida con la heroína Doncella de Domrémy fue tan evidente que la Inquisición solamente actuó en Francia hasta 1461, esto es, 30 años después del lamentable episodio. (En México y España estuvo en vigencia hasta 1820).

Varios estudiosos de los fenómenos paranormales la consideran como la más famosa médium de clariaudiencia de la Historia. Y entre las lecciones luminosas que se destacan en su vida gloriosa, León Denís registra en las Conclusiones finales de su libro ya citado:

“En las horas de crisis y de pruebas, la Humanidad no queda abandonada a sí misma. Desde lo Alto descienden auxilios, inspiraciones, para sustentarla y guiarla en su marcha. Cuando el mal triunfa, cuando la adversidad se encarniza contra un pueblo, Dios interviene a través de sus mensajeros. La vida de Juana D'Arc es una de las manifestaciones más brillantes de la Providencia en la Historia”.

EL OCTAVO DÍA
(*LE HUITÈME JOUR / THE EIGHTH DAY*)

Francia, 1996. Filme de Philippe Godeau. Escrita y dirigida por: Jaco Van Dormael. Con Pascal Duquenne, Daniel Auteuil. PolyGram. A colores. Libre, 1 hora y 58 minutos. Europa Carat Home Vídeo.

Película cautivadora, enfocando dos dramas personales que, providencialmente, se cruzan en los caminos de la vida.

Harry (Daniel Auteuil, Mejor Actor en Cannes 96) es un ejecutivo dinámico que vive intensamente su profesión, casi sin tiempo para dedicarse a la familia. Ese conflicto familiar llega al clímax cuando olvida buscar a sus hijas menores en una estación del tren. Y, duramente rechazado por la esposa e hijas, debido al episodio, comienza a conducir por las calles con profunda angustia y casi atropella al joven Geroges (Pascal Duquenne), portador del síndrome de Down. Éste, siendo huérfano y rechazado también por su única hermana, había huido del Instituto, donde residía, y buscaba en la calle un nuevo destino... A partir de entonces, surge una amistad que irá a dejar marcas en la vida de ambos.

El actor Duquenne, igualmente agraciado con el premio de Mejor Actor en Cannes 96, tiene un excelente desempeño, mostrando los rasgos fisonómicos y la típica personalidad alegre y vivaz de los afectados por el síndrome de Down.



En varios momentos difíciles de la existencia de Georges, el Espíritu de su madre, desencarnada hace cuatro años, aparece plenamente materializado y dialoga con él, transmitiéndole buenas orientaciones y mucho cariño. Y, en dos ocasiones, ella trae consigo a un artista para cantar, alegrando a su hijo. En cierta ocasión, rebelándose con su situación de interno de un Instituto, conversó así con su progenitora:

– Mamá, quiero salir de aquí. Quiero irme para casa.

– Sabes que eso es imposible, Georges. Me siento tan orgullosa de ti –abrazándolo y enseguida, acariciándolo.

En otro momento, caminando por la orilla del mar, cuando llega a un sitio de

mucho riesgo ve a su progenitora a su lado, que le pide:

– ¡Ten cuidado! – y luego desaparece.

En otro encuentro, en un sueño realmente vívido en el Plano Espiritual, Georges informa a su madre que irá a residir en la casa del amigo Harry. Y ella, probando que acompaña atentamente, desde el Más Allá, los pasos del hijo querido, le esclarece.

– Me siento feliz (al saber de su amistad con Harry). Pero Harry aún no está preparado. Tiene otra vida. Es necesario que enfrentes la realidad. Tú eres mi ángel.

Y, en determinado momento, Georges estaba desesperado, descontento con su situación y se desahoga con su madre:

– Quiero irme contigo. Este no es lugar para mí – y oye la respuesta:

– Estoy lejos, hijo mío. En el Cielo. Tú eres lo mejor de mi vida. El mayor de los regalos.

Así, la actuación cariñosa y benéfica de la madre del joven, venciendo las barreras entre los Planos físico y espiritual, constituye una tema relevante en la película.

Y, ciertamente, la figura del afectuoso, solidario y risueño Georges –“creado por Dios en el octavo día”, según la secuencia de la Creación elaborada por él mismo– quedará en nuestra memoria para siempre.

CARTAS MEDIÚMNICAS, EN PORTUGUÉS Y ESPAÑOL, CONSUELAN A FAMILIA DEL PARAGUAY

En reuniones públicas del Centro Espírita Aurelio Agustino, situado en la Av. Lucas Borges, 61, Uberaba, Minas Gerais, Brasil, el médium Celso de Almeida Afonso psicografió, en las noches del 25/09/98, 16/07/99 y 07/02/2000, consoladores y explicativos mensajes de Ricardo D'Aquino Viola Lozano, desencarnado en Asunción, Paraguay, el 24/01/98, a los 19 años de edad.

“Rapai”, como era conocido el joven por sus amigos, nacido en Curitiba, PR, Brasil, el 03/11/79, era hijo del matrimonio formado por Ricardo Guillermo Viola Lozano y Solange D'Aquino Viola Lozano, residente en Asunción, en la siguiente dirección: 25 de Mayo, esquina General Aquino, Centro, Telefax (021) 90 82 53. Dejó dos hermanas: Adriana y Giovanna. Humberto y Nelly son sus abuelos paternos; y los abuelos maternos, Vicente y Leocadia, están desencarnados.

Las cartas, impresas por la familia del joven y distribuidas al público, fueron escritas en portugués y español – caracterizando un caso de psicografía políglota (xenoglosia) –, y traen preciosas enseñanzas, a la luz del Evangelio, útiles a los familiares y a todos nosotros.



Ricardo D'Aquino Viola Lozano

PRIMERA CARTA

Querida Mamá Solange:

Es verdad, realmente soy yo mismo, quien le está escribiendo a usted. Estamos en Brasil en una Ciudad llamada Uberaba. Estoy usando el mecanismo mediúmnico para entregarles estas noticias.

Sé que todo es verdad y sólo Dios sabe lo que vivo por dentro. Creo que es la emoción del verdadero amor prometiendo todos los sacrificios, todas las horas de trabajo, tratando de entregarle a usted y a papá Ricardo lo mejor de mí mismo.

Quiero sacar de la cabeza de mi padre esa idea maluca de que fue él quien me condujo para la muerte.

Fuimos para Paraguay porque allí esperaban las obligaciones de papá en cuanto al trabajo y lo que el podía ayudar a sus padres, mis queridos abuelos Humberto y Nelly.

Creo que en Asunción hemos vivido días inolvidables.

Todas las reuniones que nos proporcionaron la alegría posible a nuestra condición eran como una oración de agradecimiento a Dios. Piensen en nuestros recuerdos, que son interminables. Les agradezco si comprenden mi voluntad en el sentido de huir al tema de mi accidente y muerte.

Lo que más deseo con esta carta es que me encuentren en la vida, pues sigo siendo el mismo “Rapai”, como ustedes siempre me llamaban, deseando que me continúen llamando así.

Junto a las hermanas Adriana y Giovanna podemos continuar siendo felices sin sufrir ningún tipo de alteración que pueda disminuir nuestra confianza en Dios.

Estoy bien, mamá. Cuento con la ayuda de abuelo Vicente y de abuela Leocadia, quienes están siempre a mi lado.

Me gustaría escribirles tanto, pero los minutos están contados en el reloj de la disciplina. Aun así, me gustaría escribirles un poco más, intentando lograr que usted me encuentre muy dentro de su corazón.

Es para usted mamá... (Hasta aquí fue recibido en idioma Portugués).

Gracias Padre Nuestro, por mi madre y mi padre.

Gracias Señor, por las hermanas.

Por las campanas de la esperanza.

Gracias por la luz, por las madres e hijos.

Por éstos angelitos que hablan sobre el cielo.

Gracias Padre de infinita bondad y de justicia santa.

Porque en el caminito de nuestra subida, se consolide nuestro eterno amor.

De madre, de hijo... (Recibido en idioma Español)

Mamá Solange, besos, todo amor a papá Ricardo, Adriana, Giovanna, mis abuelos y todos los nuestros. Termino. (I. Portugués)

“Rohayhuetelva – Che Mborayhumi”. (En idioma Guaraní: Siento mucha nostalgia, mi gran amor).

Besos, mucho amor...

Ricardo D’ Aquino Viola Lozano – “Rapai”

SEGUNDA CARTA

Mamá Solange y papá Ricardo: Pido sus bendiciones que sé me protegen y me hacen sentir ser amado y cuidado por el cariño que me dedican.

Insisto aún en huir del tema de la muerte.

Presos al cuerpo físico ustedes atravesaron los límites entre Paraguay y Brasil, entre tanto, para mí, no existen esos límites...

Todos los lugares que el hombre aún insiste en separar, Dios, a través de su ley de amor, concede la libertad a la criatura, sin límites, sin fronteras, sin pueblos... porque somos, según afirma Jesús, un solo rebaño para acompañar a un solo Pastor.

Espero que puedan comprender mi derecho a huir del tema de mi muerte, puesto que estoy vivo y entregándoles las noticias de mi buen ánimo y voluntad de corresponder a todo el bien que me dedican.

Traigo mis saludos a las queridas hermanas Giovanna y Adriana y mi deseo de hermano de encontrarlas felices y dispuestas viéndome así, para que crean eternamente en la vida, porque la vida eterna permanece para todos.

Abuela Leocadia y abuelo Vicente continúan auxiliándome y cuando caigo en una falla me dicen: ¡Rapai! Así como ustedes siempre me llamaron, y es como si yo oyese las voces de mis padres pidiéndome huir del error.

Pienso no estar decepcionando a mis abuelos y con ellos recuerdo todo lo que aprendí de bueno con abuela Nelly y abuelo Humberto.

Mis queridos padres, al regresar a Asunción, espero que lleguen más fortalecidos mostrando a Adriana y Giovanna lo que es la bondad de Dios para que no estemos entregados a los sufrimientos sin fin.

Mi amor de hijo, madre. Su “Rapai” te ama mucho.

Papá... Papá. (Hasta aquí, recibido en idioma Portugués).

Mi Padre.

De ramita en ramita los pájaros edifican las construcciones de sus moradas.

Los trabajos y los actos pertenecen a la construcción de nuestra fe.

Habrà un día en que la cátedra se formará en gran altar de nuestras edificaciones,

entonces estaremos todos con Dios de la misma manera que los padres están junto a sus hijos.

Yo soy su hijo muy amante y amigo. (Recibido en idioma Español).

Mi cariño, mi afecto.

Ricardo D' Aquino Viola Lozano "Rapai".

TERCERA CARTA

Mamá Solange y papá Ricardo:

Los contratiempos son beneficios que aún nos son difíciles de comprender.

El dolor nos ayuda a comprender a aquellos que llegan auxiliándonos de alguna forma. Una pieza descompuesta en el vehículo a veces nos trae la atención de un amigo y la vida sigue adelante.

Comprendo la situación que están viviendo, con esos deseos de abrazarme besarme y hacerme preguntas y recibir respuestas.

Aprendo que no debo afligirme, por tanto aprendo a esperar con fe, sin rencor, sin odio, porque no puedo creer que aquel conductor del vehículo quisiera alcanzarme. Momentos infelices todos estamos sujetos a ellos y aquella criatura pasó por uno de esos momentos.

Pero dejemos de lado este asunto para que yo pueda informarles que he trabajado y estudiado mucho con la certitud de estar honrando lo que mis padres me enseñaron.

Sigo contando con el cariño de abuela Leocadia y de abuelo Vicente, que intentan, con amor, entregarme lo que ustedes siempre me procuraron entregar.

Quiero abrazar y agradecer a todos los nuestros y en particular a abuela Nelly y a abuelo Humberto, mi amor de hermano me une a nuestra Giovanna y Adriana. Creo que soy el hermano capaz de ayudarlas y espero que tengan confianza en lo que digo. (Hasta aquí, recibido en idioma Portugués).

Mi Padre y usted mi Madre...

Sois el regalo del cielo para este niño...

Soy tan chiquitico.

Una ramita que se extiende bajo sus pies...

¡Cuántos angelitos les protegen! Yo ni tanto, Yo ni tanto.

Soy una nota simple sacada del arpa de los ángeles presos a la tierra.

Padre Nuestro... Dios bendiga a mi padre, a mi madre y a mis hermanas. (Recibido en idioma Español).

Bendígame Madre, bendígame Padre, éste que les ama y que nunca estará distante del amor que me dedican. Che Mborayhumi. (Mi gran amor).

Ricardo D' Aquino Viola Lozano "Rapai"

VIDA EXTRATERRESTRE

Richard Simonetti
Correo electrónico: richardsimonetti@uol.com.br

Cuando completamos el segundo milenio de la era cristiana, persiste una gran duda:

¿Hay vida en otras regiones del Universo?

Admirador de la astronomía, desde mis verdes años, he acompañado los avances y retrocesos del pensamiento científico en ese asunto.

Se concebía, a mediados de este siglo, que la Tierra sería una excepción en el Universo, conjugando milagrosas circunstancias —la energía solar, adecuada distancia del Sol, existencia de atmósfera, temperatura agradable, agua abundante, compuestos de carbono y otras.

Se pretendía, también, que un astro con una familia de planetas, como el Sol, sería una excepción en el Universo.

Esas ideas se fueron alterando en la medida en que modernos recursos tecnológicos permitían una visión más amplia del cosmos.

En el espacio inmenso hay incontables galaxias, formaciones estelares con billones de estrellas. La Vía Láctea, donde el Creador fijó nuestra residencia, tiene cerca de cien mil millones.

Ante números tan asombrosos, es ridículo pretender que tan sólo la humilde estrella que nos ilumina tiene planetas en órbita, o que únicamente nuestro insignificante mundo reúne condiciones para sustentar la vida.

Resáltese que cada día se descubren nuevos planetas, fuera de nuestro sistema.

Decenas de ellos ya están catalogados.

Probablemente hay tantos planetas como astros en el espacio inmenso, tal vez hasta más...

Es una ingenuidad imaginar que las condiciones de la Tierra no se repitan en otros lugares, o que la vida no encuentre otros medios de manifestarse.

Los mismos científicos están modificando sus convicciones.

Hasta la primera mitad de este siglo pocos admitían esa posibilidad.

Hoy, pocos la niegan.

* * *

Hay una cuestión que llena la imaginación popular:

¿Hemos recibido la visita de seres extraterrestres, los famosos ETs, piloteando discos voladores, los ÓVNIs, que el cine popularizó?

Hay centenares de libros abordando el asunto, dándonos cuenta de personas que habrían entrado en contacto con seres de otros planetas.

Son narraciones fantásticas.

Se habla hasta de raptos de mujeres para experiencias genéticas, envolviendo una miscegenación interplanetaria.

El gran problema:

Jamás alguien presentó pruebas materiales –fotos y películas del extraterrestre al lado de su nave, o al menos elementales objetos de uso personal, tal vez un reflector psíquico para observar el aura, que nos dejase tan embelesados como a nuestros indígenas, en el descubrimiento, al verse reflejados en un espejo.

Tenemos que apoyarnos, tan sólo en los testimonios de personas que se reportan a experiencias solitarias, que jamás se repiten en presencia de científicos.

Siempre que son sometidos a exámenes, se constata que los OVNI son sondas espaciales, globos meteorológicos, meteoros, aviones, fenómenos atmosféricos y otros...

Algunas cuestiones deben ser consideradas:

* Fuera de la Tierra, en nuestro sistema solar, no hay vida inteligente, tal vez ni siquiera vida incipiente. Los planetas son muy calientes o muy fríos.

* La visita de seres de otros sistemas solares es improbable, debido a la inmensa distancia que nos separa. Sirio, de la constelación de la Osa Mayor, la más brillante del firmamento, una de las más próximas, está localizado a 8,7 años luz. Como sabemos, un año luz es la distancia recorrida por la luz en doce meses, avanzando a aproximadamente trescientos mil kilómetros por segundo. Incluso a esa espantosa velocidad, que no puede ser sobrepasada por ningún cuerpo

sólido, según Einstein, una nave de aquel planeta le llevaría cerca de dos décadas realizar una expedición a nuestro mundo (ida y vuelta), lo que implicaría serios problemas de alimentación y subsistencia.

* Al regresar al planeta de origen, los viajeros de Sirio tendría una sorpresa desagradable: estarían muy delante de su época. Sus contemporáneos, incluyendo familia y amigos, ya no existirían. Eso porque, según Einstein, cuanto mayor velocidad desarrolle la nave, más lento fluye el tiempo dentro de ella.

Digamos que todos esos problemas puedan ser resueltos por avanzada tecnología. Entre tanto, creo, que una civilización que haya alcanzado tal nivel habría superado sus propias limitaciones morales, volcándose más hacia las realizaciones del espíritu. Desaparecería la ansiedad de conquistar nuevos mundos, que caracteriza al hombre terrestre orientado por el egoísmo.

Digamos que seres en esas condiciones decidiesen visitarnos y conocer nuestra incipiente civilización, como biólogos examinando un hormiguero...

Podrían hacerlo en desdoblamientos espirituales, dominando técnicas que les permitirían viajes instantáneos, a la velocidad del pensamiento, mucho más prácticos y seguros.

* * *

Por lo tanto, podemos admitir, que la Tierra es visitada, sí, con mucha frecuencia, por seres de otros planetas: los Espíritus.

Como está expuesto en la pregunta 58, de *El Libro de los Espíritus*, ellos “...pueblan el Universo...”

Incluso, existen flujos migratorios, Espíritus que llegan de otros planetas o que parten del nuestro.

Esa concepción nos permite resolver enigmas que vuelven perplejos a los antropólogos, como la civilización neolítica, que floreció hace cerca de diez mil años.

En el espacio de apenas algunos centenares de años el Hombre aprendió a domesticar a los animales, a fabricar utensilios en cerámica, instrumentos de piedra pulida, la escritura, la vida urbana, la agricultura...

Factores climáticos, políticos, geográficos, culturales, no son suficientes para explicar ese asombroso salto evolutivo.

En el libro *A Camino de la Luz*, psicografiado por Francisco Cândido Xavier, Emmanuel nos habla al respecto del asunto enfocado, informando que la civilización neolítica surgió por la presencia de Espíritus que vinieron de un planeta del sistema de Capela, en la Constelación del Cochero, localizado a cerca de cincuenta años luz.

Hace millares de años aquel mundo estaba en una posición semejante a la Tierra. Debería ser promovido en la sociedad de los mundos.

De *Expiación y Pruebas* para *Regeneración*.

Una minoría desordenada, Espíritus recalcitrantes, dominados por vicios y pasiones, retardaba la gran conquista.

Fueron, entonces, retirados del planeta y traídos a la Tierra, donde reencarnaron en el seno de las razas humanas. Aquí, las limitaciones del cuerpo físico y las adversidades de una sociedad que estaba prácticamente en la edad de piedra, actuarían como lijas gruesas desbastando sus imperfecciones más groseras.

Los capelinos, según Emmanuel, tan atrasados moralmente como el hombre terrestre, pero mucho más evolucionados intelectualmente, dieron origen a las grandes civilizaciones, como la china, la egipcia, la judaica, y la indoeuropea.

Aquí estuvieron por millares de años.

Depurados y redimidos, regresaron al planeta de origen.

Con su ausencia aquellas portentosas civilizaciones decayeron y murieron, por obvios motivos: el hombre terrestre no estaba capacitado para sustentarlas.

* * *

Vivimos, en la actualidad, la expectativa de un nuevo expurgo, ahora en la Tierra.

Semejante al que aconteció con el planeta del sistema de Capela, minorías recalcitrantes están obstruyendo la evolución de nuestro planeta y su promoción en la sociedad de los mundos.

Serán retiradas y conducidas a un planeta inferior.

Esa idea, explicada por Emmanuel, está en el alma de los pueblos, en la médula de las religiones.

En la tradición cristiana se habla de un juicio final. Ocurrirá la separación de los lobos y las ovejas, de la cizaña y del trigo...

Detrás de fantasías atribuidas a la imaginación humana, existe la expresión de una realidad. A lo largo del tercer milenio tendremos decisivas transformaciones.

Pero podemos quedar tranquilos. No serán caracterizadas por hecatombes, guerras y carnicerías superlativas.

Cuando llegue ese momento, simplemente la dirección del planeta no

permitirá que reencarnen aquellos que no se encuadren en el nuevo orden, cuya base fundamental será la mansedumbre, la victoria sobre la agresividad que caracteriza la inferioridad humana.

Jesús lo destaca así, en el *Sermón de la Montaña*, al proclamar:

–*Bienaventurados los mansos, porque ellos heredarán la Tierra.*

Ciertamente no sucederá tan rápido como se supone.

Correríamos el riesgo de dejar nuestro planeta desierto.

Probablemente, tendremos algunos siglos para asimilar la mansedumbre preconizada por Jesús, la victoria sobre la agresividad que caracteriza al ser humano, herencia de la animalidad primitiva.

De cualquier forma, como no sabemos exactamente cuando ocurrirá eso, siempre es oportuno poner “las barbas en remojo” y cultivar desde ya las virtudes evangélicas, buscando el reino divino dentro de nosotros, para que no seamos atropellados por él y exiliados lejos, fuera de la Tierra.

* * *

Considerando los avances de la astronomía y el hecho de que cada día son descubiertos nuevos planetas, ¿no habría la posibilidad de detectar el mundo al que hace referencia Emmanuel, en el sistema de Capela?

¡Sin duda!

Y partiendo de ese espectacular descubrimiento, podrían los científicos, hasta llegar a captar, por la radioastronomía, transmisiones de nuestros hermanos capelinos.

Sería la gloriosa confirmación de las concepciones del Espiritismo sobre mundos habitados, lo que, dicho sea de paso, la doctrina defiende desde el lanzamiento de *El Libro de los Espíritus*, en una época en la que ni siquiera se admitía la existencia de planetas fuera de nuestro sistema.

El gran problema es encontrar astrónomos dispuestos a seguir las indicaciones de Emmanuel, dirigiendo sus instrumentos de investigaciones hacia aquel lugar.

Reitero a usted, amigo lector, el mismo llamado que ya hice en otras publicaciones:

Vamos a entrar en contacto con los astrónomos; vamos a bombardear de cartas y correos electrónicos sus direcciones, insistiendo en esa posibilidad, hasta que encontremos un nuevo Cristóbal Colón, en alguien dispuesto a perseguir un sueño, candidateándose a la suprema realización científica:

¡El descubrimiento de vida en otros mundos!

CONGRESO ESPÍRITA PUERTORRIQUEÑO 2000

“Preocupados por los grandes dilemas que enfrenta la humanidad y la inspirada sociedad puertorriqueña en particular, la Escuela de Consejo Moral de Puerto Rico, siente la necesidad y responsabilidad de reflexionar y presentar alternativas prácticas para el quehacer social de los individuos. Esta es la principal razón que motiva la organización de este Congreso Espírita Puertorriqueño 2000.

Entendemos entonces, que la moral, filosofía y ciencia espírita –inspirada en las enseñanzas de nuestro Maestro Jesús– provee las herramientas útiles para que el ser humano contemporáneo pueda lidiar con situaciones y conflictos sociales y morales que enfrenta a diario”.

Fragmento del Mensaje de Bienvenida del Hermano Andrés Falgas de Jesús, Organizador General a los asistentes al Congreso Espírita Puertorriqueño.

Preparado con mucho cariño y minuciosidad, al punto que los oradores tuvieron más de dos años para preparar sus intervenciones, este Congreso pasará a la historia por haber brindado un importante aporte de ideas profundas y de grandes implicaciones filosóficas.

Alrededor de las 20:00 horas comenzó el desfile de invitados y la matrícula de la Escuela de Consejo Moral. En primer lugar, desfilaron los invitados de doce centros espíritas, de municipios como Ponce, Gurabo, Juncos, Caguas y Cayey. Seguidamente, desfiló el grupo de conferenciantes miembros todos de la Escuela de Consejo Moral, el Comité ejecutivo de la Institución organizadora e invitados especiales.

Con el himno *Amor Universal* del hermano Jorge Ayala, ejecutado por el grupo de concierto de la Escuela de Consejo Moral, dio inicio el **Congreso Espírita Puertorriqueño 2000** el 24/02/2000, en las instalaciones del Tropimar Convention Center de Isla Verde, después de muchos meses de intensa labor. Este himno –del que destacamos un trozo– lo repetía a menudo la gigantesca orquesta formada por unos 200 integrantes de los diversos planteles de Chicago,

Leomister, New York, Río Piedras, San Lorenzo, Guaynabo, Caguas, Junco y Las Piedras. He aquí el estribillo:

*Hermanos, en este nuevo milenio
Démosle un amor profundo
A la Doctrina Espiritista
Porque ha de ser
La Religión del Mundo.
A la Doctrina Espiritista
Porque será
La salvación del Mundo.*

Divaldo Pereira Franco obsequió a los presentes con una extraordinaria conferencia en la que hizo un recuento del crecimiento del Espiritismo. Esta conferencia fue la antesala a todos los demás temas que fueron expuestos en el Congreso.

De nuevo Divaldo Pereira Franco el viernes 25/02/2000, por la mañana, deleitó a los presentes con su conferencia magistral ***La Educación de la Mediumnidad: La Doctrina Espírita como Puente de Luz.*** Aquí el orador brasileño sacó a relucir su gran experiencia no sólo como médium que ha publicado 141 libros, sino también, como orador con más de 8500 conferencias proferidas en 53 años, en muchos países. Enseñó Divaldo que la mediumnidad es algo sagrado y que el médium ejerce un apostolado en la Tierra sólo cuando está al servicio de Jesús. Expresó sus conocimientos sobre la concentración, la meditación, la oración y el estricto comportamiento que debe asumir el aspirante a médium. Puso ejemplos, de cómo una simple mirada puede complicar la límpida recepción de un mensaje. Habló sobre la importancia de la disciplina en todas las facetas de la vida del aspirante a médium y de cómo es importante vivir cada momento las enseñanzas del Evangelio. Recomendó a los aspirantes la sabia enseñanza de “Vivir en el Mundo sin pertenecer al Mundo”. Habló sobre las “vibraciones sutiles”, la “buena salud moral”, “aprender a vivir en castidad y con gran fidelidad”, de “elevar el sexo a la cima de la santificación”. Narró diversas experiencias personales y sentenció que: “El mayor peligro del fenómeno mediúmnico es la obsesión”. Hizo hincapié muchas veces en lo que denominó: “Disciplina Moral”, observando que: “La mediumnidad es una conquista de cada alma”, indicando que: “Una vida sana es una vida casta”. Destacó que son herramientas naturales del médium: “La oración, la meditación, el autodescubrimiento”. Citó que: “Es necesario hacer silencio para escuchar a las estrellas”. Dijo que: “Hay que hacer silencio, silencio mental que propicie el equilibrio y mantener disciplina mental y emocional”. Observa el tribuno “la importancia insustituible de la transformación moral y cómo estas reglas elevan la capacidad de filtrar el mensaje con mucha prudencia y sabiduría”. Acotó que: “La mediumnidad será en el futuro un sentido tan natural como los otros”. Señalando que: “La facultad es un sacerdocio donde hace falta mucha renuncia”.

Expuso: “No me preocupa lo que digan de mí, ni en bien ni en mal”. Habló de: “Crear un estado de disciplina mental, de disciplina del pensamiento, de disciplina moral, de manera que purificado así, se pueda filtrar mejor el mensaje de los médiums”.

Divaldo brindó esta extraordinaria conferencia sobre la mediumnidad, ante un público arrobado con sus palabras, fue una pieza impecable, digna de estudios y análisis más profundos. Detrás de sus palabras se adivinaban los dolores sufridos, las batallas vencidas, las luchas de todo tipo, las incomprensiones del mundo frente al fenómeno mediúmnico, las luchas personales contra los intereses mezquinos que desean sacar provecho del intercambio con el mundo espiritual.

Se destacaron, también, los componentes del grupo musical **Madrigal** del plantel de las Piedras, del conjunto musical de Chicago y el grupo **Primavera** del plantel de New York. Estas tres agrupaciones musicales, compuestas por talentosos jóvenes de la Escuela de Consejo Moral de Puerto Rico, deleitaron a los presentes, quienes se contagiaron con los ritmos de: seis, mazurcas y nueva trova, salpicados con bombas y plenas puertorriqueñas.

En la mañana del sábado 26/02/2000 Juan Félix Algarín con el apoyo del Mundo Espiritual brindó una brillante conferencia sobre: **Ectoplasmia: Manifestación tangible en las comunicaciones espirituales**. Haciendo un resumen histórico de las implicaciones de esta importante mediumnidad, se apoyó en gráficos, diapositivas y fotografías, para ofrecer su didáctico mensaje. Al final, contando con el apoyo del equipo de médiums y la Alta Dirección Espiritual, hubo una manifestación impresionante, mediante la cual se pudieron observar en directo las emanaciones de ectoplasma que brotaban por la boca, las ventanas nasales y los oídos de la médium que permanecía en evidente transe. Se permitió que gran parte de la numerosa asistencia se acercara a la sensitiva para observar de cerca el grandioso espectáculo. Se pidió que se mantuviera un clima de oración para ayudar a preservar la salud de la médium, mientras, desde cierta distancia se grababa en video el sorprendente acontecimiento. Fueron casi tres horas de valioso aprendizaje que culminaron con un fenómeno, pocas veces visto en Hispanoamérica. La magistral exposición del conferenciante y la presencia tangible del mundo espiritual, provocó profundas reflexiones sobre la grandeza de la comunicación entre el plano espiritual y material.

Las actividades del día continuaron con el panel: **La Doctrina Espírita arrojando luz sobre las implicaciones éticas y espirituales de la cremación, congelación y donación de órganos**, presentado por los doctores Juan González, David Negrón, Pedro Escobar Rodríguez y el hermano Leonardo Negrón. Esta plenaria fue de gran interés para los presentes por la riqueza y originalidad de los temas abordados. Analizando la desencarnación se dijo: “Fallecer es una cosa; desprenderse (el cuerpo espiritual del cadáver) es otra”. Durante la tarde fue presentada la plenaria: **La manifestación espiritual a través de las Bellas Artes**, a cargo de los jóvenes Damarís Castro, Juan Benítez y Carlos Escobar

Rodríguez, este último leyó un artículo que publicamos en el *Anuario Espírita 2000*, páginas 181 a 183 y luego dieron todos una demostración de psicopictografía o pintura mediúmnica, todo muy ameno e instructivo.

Para finalizar las actividades de un día tan intenso, se efectuó una actividad social en la que participaron otros conjuntos musicales de la Escuela de Consejo Moral de Puerto Rico: *Nuevo Amanecer*, compuesto por un grupo de niños, niñas y adolescentes, en su mayoría del plantel de Juncos; *Alborada*, compuesto por jóvenes y adultos del plantel de Juncos; La *Banda José Falgas Cruz* y la *Tuna Granadina* del plantel de Río Piedras que deleitaron a todos con sus interpretaciones.

El domingo 27/02/2000 se conmemoraba la desencarnación del Maestro Don Silvestre Falgas Ayala y de su compañera de siempre Doña Lina Cruz del Rosario. Luego de la oración inicial el *Coro de la Escuela de Consejo Moral de Puerto Rico*, solemnemente cantó el himno *Aurora*.

Los jóvenes Luis Velázquez, Rosa I. Delgado y Edgardo Machuca, hijo, ofrecieron varias estampas representativas de la vida y obra de Don Silvestre Falgas Ayala y concluyó la mañana con una extraordinaria conferencia a cargo de Jesús Hernández Ríos, titulada *Jesús, Kardec, el Maestro Silvestre Falgas y nosotros*. En esta conferencia se presentó una síntesis histórica del desarrollo filosófico y religioso de la Humanidad.

Cabe destacar también la conferencia de José Rivera *Las Doctrinas Fatalistas al finalizar el Milenio*, donde hizo un detallado análisis de las doctrinas fatalistas y les opuso la visión espírita de la vida. ¡Consoladora, brillante!

Una de las conferencias sobre temas morales que contribuyó desarrollar al ambiente reflexivo del Congreso fue el tema expuesto por Aileen Negrón y Alfred González: *La Oración como instrumento de unión*, donde trataron el tema desde la perspectiva espírita y lo enriquecieron incorporándole anécdotas y conocimientos de sus experiencias como esposos y padres. En esta conferencia, que tocó las fibras sentimentales de los asistentes, se planteó que la oración es impulsada por el amor y la voluntad, pero que el aspecto más importante de ésta no es sólo el pensamiento y la palabra, sino la acción de la caridad que debe acompañarle. Otra conferencia que siguió la línea reflexiva del tema de la oración, fue la conferencia de Marimer Escobar *El poder de la Fe*. Conmoviendo a los presentes destacó que la fe es una virtud cultivable por todos y que puede ser fortalecida mediante el aprendizaje que obtengamos en las “grandes pruebas”.

Otros temas presentados fueron: *Responsabilidad paterna: El maltrato de menores desde una perspectiva espírita*, discutido por Yasmir Manon, y *Retos a la educación espírita de la niñez y la juventud en el tercer milenio*, por Maribel Velázquez. En la conferencia de Manon se expuso la idea que la

persistencia del maltrato infantil es una muestra del escaso adelantamiento moral de nuestra sociedad. Comentó además que a pesar del sinnúmero de estrategias de profesionales en asuntos sociales que intentan asistir tanto a los maltratados como a los agresores, ninguna de esas herramientas proveen los mecanismos efectivos para aprender a amar y perdonar, lo que es clave para la erradicación del maltrato infantil. Esas son las herramientas que la Doctrina Espírita nos ayuda a desarrollar, porque no sólo describe el efecto, sino que explica la causa y provee los medios para enfrentar estas situaciones.

Por su parte, Velázquez planteó en su conferencia que es importante que los adultos reconozcan la capacidad de los niños y niñas para comprender y reflexionar sobre las situaciones que enfrentan en su vida. Por lo que, los padres, maestros y maestras deben convertirse en verdaderos educadores y evangelizadores de los niños y niñas desde el momento mismo en que fueron engendrados, pues son espíritus que tienen un conocimiento acumulado que hay que cultivar y ayudar a desarrollar para su propio bienestar.

Maritza Maymí destacó en su espléndida conferencia ***La Reencarnación – Solidaridad Perpetua entre encarnados y desencarnados***. “Las acciones de los Espíritus afectan a los demás y al propio principio Creador”, acotó. Este planteamiento generó una serie de preguntas, como por ejemplo: ¿Siente el Creador nuestros triunfos y fracasos? Esta idea de Dios más amplia y humana espera por nuevas e importantes escaladas del pensamiento y sentimiento humano, donde la necesaria purificación del hombre logrará aclarar, algún día, este enigma. (Véase, ***El Libro de los Espíritus***, pregunta número 11).

La hermana Rosa Iris Delgado en su magnífica conferencia ***El Consolador Prometido***, nos habló de lo que ella llama “La globalización de las ideas redentoras”, abriendo un amplio espacio para el trabajo solidario entre diferentes instituciones o personas.

El viernes 25/02/2000 Lizette Velázquez y Lisdelia Flores nos hicieron transitar por los escabrosos caminos del ***Vampirismo***, una epidemia obsesiva que amenaza la tranquilidad de la raza humana.

Don Nicolás Dávila, hizo un recuento notable de la ***Historia del Libro Espírita***. Como está encargado de la ***Librería Fraternal Espírita*** que funciona en Caguas, tiene un amplio conocimiento del tema y una gran experiencia lo cual le ayudó a exponer de manera amena y didáctica esta síntesis de la Historia del Libro Espírita.

El Congreso Espírita Puertorriqueño 2000 culminó con la conferencia de Divaldo Pereira Franco ***Los postulados kardecianos frente al desafío del Tercer Milenio*** y con el mensaje de clausura de la hermana Presidenta del Comité Timón del COESPU 2000, Sandra E. Figueroa. He aquí la oración de cierre:

Amado Maestro y Señor Jesús:

Que sean para tu corazón misericordioso todas nuestras esperanzas, ideales y aspiraciones.

Bendice las tareas de este Congreso Espírita Puertorriqueño 2000 que culmina hoy.

Permite que los Delegados de tus disposiciones inspiren a nuestros Espíritus y que iluminen nuestra mente de manera que siempre nos inclinemos al bien.

¡Ayúdanos Señor!

Para que podamos amar más en un clima de absoluta entrega personal a las necesidades del prójimo.

Permite que tengamos el temple necesario para devolver siempre bien por todo el mal que recibamos.

Asístenos para que aprovechemos el tiempo conquistando nuestra transformación moral.

Que tu Evangelio de Amor sea siempre el Código de Conducta que rija y gobierne todos nuestros actos.

Acepta Señor que te entreguemos nuestra vida y obra agradecidos por lo mucho que recibimos de ti.

Y que podamos decir ahora –como Pablo– “Ya no soy yo, quien vive en mí, sino, Jesús, Cristo, nuestro Señor”...

Y que hermanados por los más fuertes lazos de amor a Dios y al Prójimo podamos lograr la máxima aspiración humana: la de ser algún día divinos.

Enséñanos, pues, a permanecer obedientes de manera que podamos repetir contigo:

Padre que se haga tu voluntad así en la Tierra como en el cielo y que así logremos convertirnos en instrumentos fieles de tu santa voluntad.

Finalmente Señor:

Ayúdanos a mantener la paz y a conservar la Naturaleza de manera que el trabajo honesto distinga al hombre y que instituciones como la Escuela de Consejo Moral de Puerto Rico puedan consolidarse y crecer, para servir en la construcción de un Mundo Mejor, de un Mundo Ideal.

¡Que así sea! ...

(Compuesto con base en el artículo de Carmen Arelys Sánchez “Congreso Espírita Puertorriqueño 2000”, en el “Editorial” de Maritza Maymí Coordinadora y Editora de la Revista *Unión Espiritista*, [Volumen XII, Número 1, Año 2000, páginas 3 a 8], y en la colaboración de nuestro enviado especial al Congreso).

SEGUNDA GIRA DEL HERMANO ANDRÉ LUIZ DE ANDRADE RUIZ, POR HONDURAS, GUATEMALA Y VENEZUELA

Del 16/07 al 12/08/2000 el hermano André Luiz realizó una exitosa gira que le llevó por 2 días a Barquisimeto, donde ofreció conferencias y atención personal en el Centro Espírita Sócrates, en el Centro de la Oración y en la Escuela Espírita Juana de Arco, siendo entrevistado en el Programa radial “*El Telescopio*” **CYMA** 94,1 FM, en el Programa *Intermedio* de **Radio Tricolor**, en el Programa *La Esencia de la Noche* de **Radio Z92,1** FM con Alicia Rodríguez y visitó los periódicos *El Impulso*, *El Informador* y *Hoy es Noticia* donde se distribuyeron libros espíritas a los periodistas y al personal de redacción de estos diarios. Todos los actos tuvieron calidad y los hermanos larenses acompañaron entusiasmados cada una de las presentaciones deleitándose con el trato amoroso del visitante.

La visita a Maracaibo duró, esta vez, tres días. El 18/7 por la tarde ofreció una conferencia en “Centro de Estudios Psíquicos Alberto Hernández”, al terminar la misma, se abrió un ciclo de preguntas sobre diversos aspectos de la mediumnidad. En la noche se presentó en la “Sociedad Espírita el Camino” donde se habían reunido unas cien personas que disfrutaron de una conferencia excepcional sobre la mediumnidad en la que se encontraban presentes hermanos de otros centros.

El 19/7 visitó varias estaciones de radio donde participó en diversos programas. Por la tarde participó en el trabajo de Asistencia Espiritual del C.E.

El Camino, ofreciendo su experiencia y donando energía a los 40 pacientes que acudieron a recibir el servicio.

El día 20/7 participó en una reunión de la Central Espírita Venezolana a la que asistieron representantes de los centros espíritas de Maracaibo, posteriormente a las 18:30 horas se celebró el acto central de gira, con la conferencia “La búsqueda de la espiritualidad” a la que asistieron unas 250 personas, en un salón del Círculo Militar de Maracaibo. Antes de comenzar el acto se distribuyeron a los asistentes 862 libros espíritas.

El domingo 23 de julio, visitó el Centro Espírita Jesús de Nazaret de la ciudad de Maracay donde profirió una magistral conferencia a la que asistieron unos 170 hermanos

El lunes 24 participó en la reunión de Desarrollo Mediúmnico de Mensaje Fraternal a la que asistieron 50 personas y donde dio una charla informal recibiendo después varias comunicaciones de diversos Espíritus que aconsejaban profundizar la vivencia del Evangelio de Jesús.

El 25/07 se trasladó a la ciudad de Valencia donde tuvo la oportunidad de dirigirse al numeroso grupo de hermanos que se congregó para escucharle en el Centro Espírita “Juan Manuel Chipre Rodríguez”.

El 26/07 por la tarde se presentó en la Sociedad Espírita Jesús de Nazaret de Caracas donde profirió una importante conferencia que agradó a los presentes.

El 27/7/2000 viaja a Ciudad de Guatemala, donde es recibido por una nutrida comisión de la Cadena Heliosófica Guatemalteca. Esa misma noche acude a un importante hotel donde brinda una conferencia a casa llena. El viernes continúa la actividad en la Escuela Bezerra de Menezes donde atendió al público asistente y profirió una conferencia. El sábado de madrugada partió la comisión que se dirigía a la Aldea Sichivilá en San Marcos, donde el público colmó las sencillas instalaciones de aquella hermosa comunidad indígena. Es posible que hubiera entre 1200 y 2000 personas asistiendo a los actos que terminaron a media noche. El domingo esperaba otra tarea en la comunidad de Mala-



Madre aprendiendo a coser. En Ciudad de Guatemala.



Profesores y alumnos del Curso de Corte e Costura.

catán, hacia la zona de la costa del Pacífico. Allí se dieron cita unos 200 hermanos que colmaron las instalaciones del Centro. Encuentros con otros dirigentes espíritas, invitaciones, afinidad a flor de piel, que se manifiesta en gran empatía. De regreso a Ciudad de Guatemala hubo una importante reunión con un grupo de jóvenes que empezó sus actividades el 4/3/2000 y reúne en dos grupos a unos 125 niños que reciben clases de evangelización mientras las madres reciben un curso de corte confección. El curso de corte y confección lo dirige el Dr. Edwin Bravo Marroquín y la instructora es la hermana Aracelis Galindo. Los materiales los proveen María Gilberta García de López, Cecilio Pablo López y Joaquín Sil Franco. El Grupo Juvenil lo dirigen Edwin Genaro Bravo, Fernando André Bravo

Almenga, Heidy Lisa Pablo Pérez y Soraida Rivera, colaboran María Rivera, Sandra Pablo Pérez, Luis Rivera, Edgar Flores, Lilí Dávila, Karla Escobar Robles quienes se denominaron como Grupo Juvenil Vania de Guerra. Estos jóvenes no sólo atienden al grupo de 125 niños que acuden todas las semanas a recibir clases y una merienda, sino que van a los barrios donde viven estos niños a llevar la palabra de aliento y solida-



Directivos del Grupo Juvenil Vania de Guerra, de Cadena Heliosófica Guatemalteca.

ridad de la Doctrina Espírita, aparte de que están siempre activos en las tareas que desarrolla la Cadena Heliosófica Guatemalteca. Es bueno destacar que la ropa que cosen las alumnas del Curso de Corte y Confección es para el uso de sus propias familias las cuales son muy necesitadas. El día de clases de los niños y del Curso, las instalaciones de la Cadena resultan insuficientes para albergar a tan alegre concurrencia. El hermano André partió de Guatemala muy satisfecho con estas labores y con las atenciones recibidas por los directivos de la institución presidida por Don Genaro Bravo Rabanales.

Posteriormente el hermano viajó a Honduras donde fue recibido por una numerosa comisión de cofrades de ACIPROMO y de la Escuela Espírita Orientación Cristiana. Conducido al hogar de Gloria Zavala desplegó una intensa actividad durante los días 3/8 al 7/8/2000 cuando regresó a Caracas.

En ACIPROMO se desarrolla una labor de caridad sin descanso. Esta Institución posee un respetable equipo de médiums dirigido por el Dr. Fredy Antonio Vijil. Son en total, alrededor de 300 hermanos, distribuidos así: 150 en Tegucigalpa, unos 50 en Danlí y más de 100 en Villa Santa, estas últimas comunidades del interior, de difícil acceso. La Asociación Civil De Proyección Moral (ACIPROMO) cuenta con su Departamento de Infancia y Juventud el cual es muy alegre y dinámico. En este departamento funciona el Grupo Juvenil de ACIPROMO muy vinculado a las actividades de la institución. A finales de 2000 entregaron juguetes a los niños de Tegucigalpa y de Villa Santa, mientras los mayores compartieron esta labor y dieron bufandas a un grupo de ancianos,



Algunos miembros de ACIPROMO, en Honduras, comparten con los niños un día de clases en el campo.

pues el clima era bastante fresco. Dan también, atención médica gratuita a unos 30 hermanos por semana. Las enfermedades más comunes son: Infecciones respiratorias y urinarias, enfermedades de la piel, problemas cardíacos y enfermedades digestivas. En 1999 atendieron unos 1500 pacientes, en 950 consultas. El dispensario funciona a cargo de una farmacéutica y una médica de medicina general. Como el tratamiento incluye alopátia y medicina espiritual, son asistidos por un grupo de médiums de curación que tienen a su cargo las terapias de pases magnéticos. El dispensario cuenta con tres camillas, equipo de cirugía menor y otros instrumentos. Funcionan dos botiquines de primeros auxilios para las filiales regionales de Villa Santa y Danlí. El lema que abrazaron es: “Debemos curar primero nuestro Espíritu para poder sanar el cuerpo. Acoger en nuestro Espíritu y en nuestra conciencia el sentido verdadero del amor y de la paz”. Entre los planes que desarrollan está la construcción de una nueva sede propia, pues la actual resulta insuficiente para recibir con comodidad a la cantidad de hermanos que se reúnen.

El domingo 6 de agosto las actividades se realizaron en la Escuela Espírita Orientación Cristiana que dirige la hermana Flavia Hernández Láinez, la cual fue fundada el 15 de agosto de 1964 y funciona en una localidad cercana a Tegucigalpa, con diversas filiales en el Interior del País: Es un lugar muy hermoso donde se dieron cita alrededor de 500 hermanos para escuchar y compartir con André Luiz y nuestro “enviado especial”. Es sorprendente encontrar en Honduras comunidades bien organizadas donde sale a relucir el espíritu cristiano que las impulsa en sus labores. El acto que duró más de cinco horas fue envuelto por sutiles vibraciones que iluminaron a muchos corazones en un intercambio constante de fluidos que deleitó a todos.

El 8/8/2000 el Hermano André visitó en La Victoria, Estado Aragua, Venezuela, el Centro Espírita “Trabajadores de Jesús” que dirige el hermano Abilio Correia y donde funciona también la Casa Hogar “Luz del Porvenir” que alberga a personas muy necesitadas de ayuda que encuentran allí el cariño y los cuidados que no pudieron disfrutar en su vida normal, gracias a la **vocación de servicio** de sus dirigentes y al amparo de Dios.

El 9/8, visitó en Caracas, el centro “Estudios Psíquicos Luz Amor y Paz”, que dirigen los esposos Gregorio Álvarez Grau y Mary Luz de Álvarez donde ofreció una conferencia en su sede de la Torre Alfa, Centro Comercial Santa Sofía, Avenida Principal de Santa Sofía, en Caracas. En esta reunión participaron alrededor de 60 hermanos.

Y del 10/8 al 12/8/2000 atendió en Mensaje Fraternal donde culminó su viaje regresando a Brasil en la noche del sábado 12/8.

André Luiz transmite sus conocimientos y su gran amor por la Humanidad. Su forma de compartir con los demás, gusta mucho, por la manera sencilla, humilde y amorosa como atiende a cuantos le buscan.

Guatemala, Centroamérica:
**TERCER CONGRESO
ESPÍRITA MUNDIAL**

Con promoción del Consejo Espírita Internacional y realización de Cadena Heliosófica Guatemalteca se llevará a cabo, en octubre del 2001, el **Tercer Congreso Espírita Mundial** en la Ciudad de Guatemala, Centroamérica.

El tema central del evento será: ***Espiritismo: Una Propuesta de Educación para el Ser Humano.***

El programa a ser desarrollado es el siguiente:

Área Teórica Científica

La ciencia en la Codificación Kardeciana

Cambios biológicos de la mediumnidad
Transcomunicación Instrumental – TCI
Magnetismo biológico
Manifestaciones clínicas de la obsesión
Psicología y Espiritismo
Física y Espiritismo

Área Teórica Filosófica

La didáctica de Kardec

Pedagogía de Jesús

Sociología Espírita
Concepto de Dios
Filosofía Espírita
Sexo y Espiritismo
Consecuencias filosóficas y morales

Área Teórica Moral y Religiosa

Aspecto religioso del Espiritismo

El Evangelio según el Espiritismo
Lo sobrenatural y las religiones
Fe razonada
Libre albedrío y autorealización humana
La comunicación de los Espíritus
El Espiritismo en el Siglo XXI

Área Práctica – Talleres

Presentación de trabajos, programas y experiencias realizadas por Instituciones Espíritas sobre los siguientes temas:

Asistencia espiritual en la casa espírita
Estudio continuo de la Doctrina Espírita
Estudio, educación y práctica de la mediumnidad
Espiritismo para los niños y los jóvenes
Asistencia y Promoción Social
Divulgación de la Doctrina Espírita
Difusión del Libro Espírita
El Evangelio en el Hogar
El arte en la actividad espírita. Trabajo federativo y de unificación del Movimiento Espírita.

Temas Libres

Dentro del Programa de actividades se realizarán “Temas Libres” sujetos a las condiciones del Comité Organizador.

Direcciones para Contactos:

Cadena Heliosófica Guatemalteca
Comité Organizador
14 Av. 12-34, Zona 12 - Ciudad de Guatemala - Guatemala Centroamérica.
Tel.: (502) 440 1848 - Fax: (502) 440 4771
Correo electrónico: 3cem@terra.com.gt
www.guatespirita.dhs.org

Consejo Espírita Internacional
Secretaría General
SGAN Q. 603 Conjunto F
70830-030 – Brasília – DF – Brasil
Tel.: (55 61) 322 3024 – Fax: (55 61) 322 05 23
Correo electrónico: spiritist@spiritist.org
www.spiritist.org

Invitación

Queridos Hermanos:

En su Reunión Ordinaria de octubre de 1997 el Consejo Espírita Internacional aprobó la realización del **Tercer Congreso Espírita Mundial**, en la Ciudad de Guatemala, Guatemala, Centroamérica, en octubre de 2001, bajo la responsabilidad de la Cadena Heliosófica Guatemalteca, entidad que representa al Movimiento Espírita Guatemalteco en el Consejo. En la misma reunión se aprobó, también, que el Tema Central del citado Congreso sería: “**Espiritismo: Una Propuesta de Educación para el Ser Humano**”.

El 3º CEM tiene por objetivo promocionar la reunión y unificar a los espíritas de todos los países, para una convivencia fraternal, el intercambio de informaciones y experiencias y el desarrollo de trabajos, dentro de las finalidades que el propio CEI presenta:

Promover la unión solidaria y fraterna de las Instituciones Espíritas de todos los países y la unificación del Movimiento Espírita Mundial.

Promover el estudio y la difusión de la Doctrina Espírita, en el mundo, en sus tres aspectos básicos: Científico, filosófico y religioso.

Promover la práctica de la caridad espiritual, moral y material, a la luz de la Doctrina Espírita.

Los trabajos del Tercer CEM serán realizados con base en la Doctrina Espírita codificada por Allan Kardec y en las obras que siguiendo su orientación, le son complementarias y subsidiarias.

Dentro del noble propósito de colocar la Doctrina Espírita al alcance y servicio de toda la Humanidad, a través de su estudio, práctica y divulgación, desea que todos los espíritas participen del **Tercer Congreso Espírita Mundial**, para el cual formulamos nuestra cordial invitación.

Comité Organizador



“LIBROS ESPÍRITAS EN ESPERANTO

Los círculos de los esperantistas espíritas brasileños han visto últimamente la intensificación de una fecunda actividad vinculada a una de las más nobles funciones del Esperanto en la construcción de la Nueva Era: es el uso de la Lengua Internacional como puente para excelentes versiones de obras doctrinarias en lengua nacional. Gracias a ese canal, tenemos *El Libro de los Espíritus*, *El Libro de los Médiums* y *Nuestro Hogar* en japonés, y, recientemente, en el círculo de los esperantistas del Este Europeo, habiendo crecido el interés por la literatura espírita en Esperanto, con vistas a una amplia divulgación del Consolador en sus tierras, muchas obras fueron vertidas para lenguas nacionales con base en las versiones en Esperanto editadas en Brasil.

Para obviar las tremendas dificultades financieras que se levantan contra esos idealistas para la edición de los libros en sus países, existe en Brasil la Asociación Mundo Espírita (Caixa Postal 03507 – CEP 70084-970 – Brasília, DF, Brasil) que, a pesar de las dificultades que debe vencer también, publica esas versiones en lengua nacional y envía gratuitamente el tiraje total a los interesados.

Así, en las alas del Esperanto, la idea espírita se va propagando en regiones de difícil penetración, al mismo tiempo que los espíritas se aficianan al Esperanto, en un bello aviso previo de que la genial creación de Zamenhof será en futuro no distante el instrumento para las relaciones internacionales de los miembros de la familia espírita mundial.

Es oportuno y muy esperanzador observar aquí el ciclo de trabajo en sus fases: idealistas de Brasil seleccionan las obras doctrinarias más representativas, más sustanciosas, y elaboran excelentes versiones en Esperanto; editoras espíritas respetables, fervorosamente idealistas, como, entre tantas otras, la FEB, la Sociedad Lorenz, el IDE, publican esas versiones y las hacen circular por todo el mundo; esperantistas de otras tierras,

especialmente en el Este Europeo, se encantan con el contenido y revierten la traducción en Esperanto para sus respectivas lenguas nacionales, produciendo textos de altísima calidad, los textos son enviados a Brasil y la AME se encarga de publicarlos, ofreciendo el producto de esa laboriosidad idealista a los bravos pioneros que luchan más allá de nuestras fronteras; lo Alto fecunda tantos esfuerzos, humildes y abnegados, suscitando nuevos fervores, convocando a nuevos trabajadores de la noble causa en el seno de la Humanidad.

En las últimas semanas, recibimos auspiciosas noticias provenientes de Hungría y retransmitidas a nosotros por el querido Aymoré Vaz Pinto, de la AME. Nuestro coidealista, esperantista espírita húngaro, Szabadi Tibor, envió fraterna carta a Aymoré, agradeciendo a la AME, vía correo electrónico por la remesa de la *Introducción al Estudio de la Doctrina Espírita*” editado en su lengua nacional, al mismo tiempo, Tibor manifiesta su entusiasmo por el texto de *Memorias de un Suicida*, en Esperanto, declarándose inclinado y dispuesto para emprender la traducción para el idioma húngaro, siempre que la AME posibilite la publicación. Es innecesario decir que nuestro Aymoré no hesitó en aceptar la tarea, dando los primeros pasos para obtener la necesaria autorización de la FEB en su condición de detentora de los derechos de autor.

De los 34 libros editados por la FEB en Esperanto, 19 son de contenido exclusivamente doctrinario, a saber:

Allan Kardec: *Qué es el Espiritismo, El Libro de los Espíritus, El Libro de los Médiums, El Evangelio Según el Espiritismo, El Cielo y el Infierno*” (La Génesis está siendo traducida, debiendo ser lanzada en ocasión del Congreso Mundial de Espiritismo, que se realizará en 2004 en la ciudad de París); Almerindo Martins de Castro, *El Martirio de los Suicidas*; Francisco Cândido Xavier, *Acción y Reacción, Hace 2000 años...*, *En el Mundo Mayor, El Consolador, Agenda Cristiana, Nuestro Hogar, Pablo y Esteban, A Camino de la Luz*, (*Pensamiento y Vida* ya está traducido y será publicado por la Sociedad Editora F.V. Lorenz); Lauro de Oliveira Santiago, *Homeopatía y Espiritismo*; León Denis, *El Porqué de la Vida* (ya está traducido *Después de la Muerte*, que será publicado, igualmente por la Sociedad Lorenz); Roque Jacinto, *El Lobo Malo Reencarnado*; Zilda Gama, *En la Sombra y en la Luz* (Espíritu Víctor Hugo); Waldo Vieira, *Bienaventurados los Simples*.

Los hermanos que nos leen pueden evaluar el gran alcance de estas traducciones del Esperanto para que se diseminen las ideas espíritas en esas regiones de difícil penetración para las lenguas nacionales, en que el ideal esperantista ha sido cultivado con intensidad. (...).”

Affonso Soares (*Reformador*, Rio de Janeiro, RJ, Brasil, 07/2000).

EL CONSEJO ESPÍRITA INTERNACIONAL INSTITUYÓ UNA ASESORÍA DE ESPERANTO

Reunido, en Montevideo, el Consejo Espírita Internacional adoptó el Esperanto como Idioma de trabajo en sus relaciones internacionales.

Para el Congreso Espírita Mundial, a realizarse el 2004, cuando se celebrará el 200

Aniversario del nacimiento de Allan Kardec, según decisión de este mismo Consejo Espírita Internacional, será el Esperanto el principal idioma de entendimiento y de confraternidad.

El próximo Congreso Espírita Americano que se realizará en Miami, del 5 al 8 de octubre de 2000, el Esperanto también será tomado como idioma de trabajo.

El CEI – Consejo Espírita Internacional – cuenta ahora con una asesoría de Esperanto, la “*Esperanta Fakoj*”, cuya actividad ya se inició con la distribución de libros, volantes y grabaciones de Esperanto para todos los consejeros y componentes del CEI esparcidos por todo el mundo. Un curso por correspondencia, creado por el profesor Syllas Chaves también se encuentra a la disposición de los interesados. Contacte al CEI o busque en el Centro Espírita más cercano a usted, informaciones sobre el Esperanto. En caso de que su Centro Espírita no esté en condiciones de darle las primeras lecciones en idioma Esperanto, procure la Federación Espírita del Estado de São Paulo, que cuenta con un Curso de Esperanto, con duración total de tres años.

(*O Semeador*, São Paulo, SP, 07/2000).

CREACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ESPERANTO DE LA UNIÓN SPIRITE FRANÇAISE ET FRANCOPHONE

“(…) Recientemente, cuando, de 24 a 26 de marzo 2000, en Liège, Bélgica, se reunía la Coordinadora Europea del Consejo Espírita Internacional, fue anunciada la creación del Departamento de Esperanto de la Unión Spirite Française et Francophone. En un discurso marcado por gran emoción, Corinne Meissonier, responsable, por designación de Roger Pérez, Presidente de la Unión, de la organización de aquel Departamento, argumenta junto a los consejeros reunidos allí a favor de la Lengua Internacional Neutra como instrumento ideal para las relaciones internacionales de los espíritas del mundo entero.

(…) El entusiasmo de Roger Pérez, actual Presidente de la *Unión Spirite Française et Francophone*, por el Esperanto como instrumento de intercomunicación de la familia espírita mundial es de tal orden que determinó la creación de un sitio www.usff-esperanto.org con abundante material informativo.

(…) La página encanta, edifica, instruye y merece ser visitada por todos los que, teniendo acceso a Internet, puedan dejar allí sus mensajes de estímulos a nuestros hermanos franceses.

Sin embargo, lo más interesante en esa iniciativa es la amplitud del objetivo buscado por el Departamento de Esperanto de la USFF. Su estructura abarca tres sectores: uno volcado para asuntos de *ámbito nacional*; otro para la *vida espírita internacional*, debiendo funcionar como vehículo del también recientemente fundado, sector de Esperanto del Consejo Espírita Internacional; y un tercero dirigido especialmente al *Congreso Espírita Mundial*, a realizarse en París, de 3 a 5 de octubre de 2004, cuando se espera ver el Esperanto incluido en el programa como uno de los idiomas de trabajo. (…)

Affonso Soares (Del artículo “El Esperanto en los Congresos Espíritas Mundiales” *Reformador*, Rio de Janeiro, RJ, Brasil, 08/2000).

SANCIONADO EL DÍA MUNICIPAL DEL ESPERANTO EN LA CAPITAL DE MINAS GERAIS

Después de grandes esfuerzos del Divastiga Esperanto Grupo de Minas Gerais, la Cámara Municipal de Belo Horizonte aprobó y el Prefecto Celio de Castro sancionó la Ley 7940 que oficializó el DÍA DEL ESPERANTO en la ciudad de Belo Horizonte, Brasil, que será conmemorado anualmente todos los 15 de diciembre, integrado a las festividades oficiales de la Capital Minera.

Toda la dirección del DEG-MG agradece a la concejal Jô Moraes por la sensibilidad a ese proyecto y convoca a todos los esperantistas y Entidades Oficiales del movimiento a enviar congratulaciones a la concejal que ha apoyado los proyectos del DEG-MG y principalmente el Esperanto.

(*Deg-MG Informillo*, Boletín Informativo Especial, Belo Horizonte, Brasil, 01/2000).

“ESPÍRITAS EN EL CONGRESO UNIVERSAL DE ESPERANTO EN BERLÍN

Los 2712 esperantistas que, se reunieron en Berlín, de 31 de julio a 7 de agosto de 1999, provenientes de 63 países de todos los continentes, siguieron fielmente la tradición definida e iniciada por Zamenhof en los primeros congresos universales: practicaron concretamente la fraternidad, ubicándose por encima de las múltiples fronteras, materiales y espirituales, que separan a los hombres en el mundo. El Esperanto promoviendo la comunicación sin constreñimientos, una vez más demostró su inmenso potencial como puente entre las culturas, lazo de unión entre los pueblos, instrumento para la comunicación franca y la divulgación democrática de la ciencia, antídoto contra discriminaciones de cualquier especie.

En el terreno puramente lingüístico, el Congreso de Berlín, como todos los demás, confirmó la categórica afirmación del renombrado filólogo francés Antoine Meillet (1866-1936), autor, entre otras obras, del libro *Lingüística Histórica y Lingüística General*: “*Toda discusión teórica es vana – ¡el Esperanto funcionó!*” En efecto, el Congreso Universal de Esperanto en Berlín presentó rica y variada programación de la cual podemos destacar, por ejemplo las sesiones de la llamada *Internacia Kongreso Universitato* (Universidad Internacional del Congreso), en que pontificaron esperantistas altamente calificados, de gran talento, discutiendo en Esperanto sobre: Seguridad en la comunicación por computadoras; Psiquiatría – En el umbral del Tercer Milenio; Poetas románticos en la Europa Continental; PCRL - Polimerización – Reacción en cadena: método revolucionario para el diagnóstico del SIDA, entre otros muchos temas. (...)

Piezas teatrales, conciertos, entre otros muchos actos del evento, también evidenciaron el valor del Esperanto como instrumento de comunicación internacional y factor de unión entre los hombres.

✱

Nos reunimos, los espíritas, de las 09:00 horas a las 10:00 horas del día 6 de agosto, viernes, para tratar el tema “¿Qué es el Espiritismo?” Bajo el patrocinio de la Sociedad Editora F.V. Lorenz, con la colaboración de la FEB y de la AME – Asociación Mundo Espírita –, la reunión atrajo a 60 congresistas de diferentes países, al Salón Dietterle, del Centro Internacional de Congresos, desarrollándose dentro de la programación habitual: conferencias de José Passini y del autor de esta noticia, bajo la coordinación de Robson Mattos; cuestiones propuestas por los participantes, contando entonces con la invalorable colaboración de Úrsula Grattapaglia; distribución de 80 ejemplares de la obra *Kio estas Spiritismo?* (Qué es el Espiritismo), 40 ejemplares de *En Ombro Kaj en Lumo* (En la Sombra y en la Luz), algunos ejemplares de *Antau du mil Jaroj...* (Hace 2000 años...), impresos con el mensaje de Emmanuel *La Misio de Esperanto* (La Misión del Esperanto), impresos publicados en Esperanto por el Consejo Espírita Internacional (Conozca el Espiritismo — Divulgue el Espiritismo), ejemplares del *Almanako Lorenz* y del *Komnikoj*, periódicos de la Sociedad Lorenz. (...).

Ismael de Miranda y Silva (*Reformador*, 11/1999).

AUSTRIA

La *Radio Austria* divulgó, en Viena, una estadística de la audiencia alcanzada por sus programas internacionales. Recibió comunicación de que 10.028 esperantistas acompañaron sus programas en Lengua Internacional. El total de esperantistas sólo fue superado por el número de oyentes de los programas en alemán, con 12.437 comunicaciones. Los programas en inglés fueron captados por 6.563 oyentes, en español, por 3120, en francés 1.624, y en árabe por 1.130, oyentes que reportaron las transmisiones.

PORTUGAL

La Asociación Portuguesa de Esperanto fue reconocida por el Primer Ministro, Dr. Antonio Manoel de Oliveira Gutiérrez, como de Utilidad Pública.

Conocida en el mundo entero, la “Portugala Esperanto Asocio” tiene su sede en la Rua Dr. João Couto, 6 r/6 A – PT-1500, Lisboa. Fue fundada el 25 de abril de 1972 y desarrolla desde entonces, creciente actividad a favor de la enseñanza del Esperanto. Además de cursos, edita la revista *Nia Bultemo* (Nuestro Boletín), siempre con actualizadas informaciones.

RUSIA

Resurgió la “Rusia Esperantista Unio”, que coordinaba el Movimiento Esperantista y estaba sin funcionar desde algún tiempo atrás. Fue durante el Congreso Esperantista Ruso que acaba de ser realizado en la ciudad de Cheboksary en el que participaron 51 delegados de 12 ciudades.

(*La Verda Formiketo*, Uberaba, Brasil, 04,05 y 06/2000).

ESPIRITISMO EN MARCHA

“¡Espíritas! Amaos: he aquí el primer mandamiento,
instruíos, he aquí el segundo” El Espíritu de Verdad. *El
Evangelio según el Espiritismo*, Allan Kardec, Cap. VI.

NOTICIAS DE ARGENTINA

Dr. Félix José Renaud y Tana Chana B. De Álvarez

RESUMEN DE LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES

INSTITUTO DE ENSEÑANZA ESPÍRITA

Inicio: 03/04/00. Cierre: 04/12/00

“Curso Sistematizado de Doctrina Espírita” elaborado por la “Federación Espírita Brasileña” y auspiciado por el “Consejo Espírita Internacional”. Se desarrollaron las clases finales del Segundo Programa y todo el Tercer Programa. Director: Dr. Félix José Renaud. A cargo de la conducción: A. Jorge Close. Colaboradores estables: Diego Escibano (Presidente de la Asociación “La Fraternidad”), Nilda A. Serio (Presidente de la Asociación “Amor y Caridad” y “Federación Argentina de Mujeres Espíritas).

CENTENARIO DE LA CEA

Invitaciones: Se cursaron numerosas invitaciones a personalidades e instituciones de todo el País incluyendo: federaciones, casas espíritas, espiritualistas y afines, particulares y miembros de distintas dependencias del Gobierno, empezando por el Sr. Presidente de la Nación; también se remitieron a los diarios, radios y televisión. Al exterior, se dirigieron a las instituciones congregadas en el “Consejo Espírita Internacional” y a las federaciones en general.

Concurrencia: 400 personas, según el registro de firmas que se puso a disposición del público.

Instituciones Confederadas: 32

Instituciones no Confederadas: 14

Federaciones: 2

Del exterior: Delegaciones del “Consejo Espírita Internacional”, la “Federación Espírita Brasileña” y la “Federación Espírita Uruguaya”.

Reconocimientos: A Instituciones con 50 años de antigüedad: 47 pergaminos; Medallas por trayectoria a asociados con 70 años cumplidos y 30 en el Movimiento: 90

Revista “LA IDEA”: Número especial (611) con mayor número de páginas y notas antológicas de destacados escritores y periodistas espíritas del país, de décadas anteriores y del presente.

Discurso Presidencial: Coincidente en la apertura y en su intervención el día sábado a la tarde, al igual que en el cierre, con invitación a todas las instituciones del país a sumarse al Movimiento Confederado. Su conferencia sobre la historia de la CEA fue ilustrada con unas 200 transparencias extraídas en su mayoría de la **Revista “La Idea”** y de archivos de instituciones y particulares.

Actos Centrales: Desde viernes 16/06 al lunes 19/06/00.

Principales Conferencias: *Formación de Pequeños Grupos Espíritas*, por la Sra. Presidente de la “Federación Espírita Uruguaya”, Gladys Ledesma. *Función del Espiritismo en el Interior del País*, por la Sra. Lucrecia Barria de Agramunt, miembro directivo de la Sociedad “Evolución” de Córdoba y el Sr. José Luis Sáez, Presidente de la Asociación “Tercera Revelación” de La Rioja. *Divulgación impresa del Espiritismo*, por el Sr. Carlos N. Fontinovo, directivo de la Asociación “Luz, Justicia y Caridad” de la Capital Federal y la Sra. Rosalba D. De Santesteban, miembro directivo de la Sociedad “La Esperanza del Porvenir” de Santa Rosa, La Pampa. *La Confederación 100 años después* por el Sr. Presidente de la “CEA”, Dr. Félix José Renaud. *“Instrucción doctrinaria a escala general”* por el equipo del Instituto de Enseñanza dependiente de la CEA, con participación de orientadores de diversas instituciones de todo el país. *Unificación de criterios doctrinarios en el Centro Espírita* (seminario) por el Sr. Presidente de la Institución Espírita “Juana de Ángelis” de la Capital Federal. *Unificación y unión en el Movimiento Espírita*, por el Sr. Secretario General del “Consejo Espírita Internacional”, Nestor João Masotti. *El Espiritismo en el cono sur latinoamericano*, por la Sra. Vicepresidente de la CEA, Carolina Fernández. Además pronunció dos conferencias en el transcurso de los actos, el orador espírita internacional Divaldo Pereira Franco.

Actuaciones de conjuntos corales: Cerró el acto inaugural el coro “Americanto”, dirigido por Fernando Martorell. Cerró los actos centrales, el día lunes 19/06, el coro del Grupo Juvenil “Alborada” de la Sociedad “Luz y Verdad” de Banfield.

ASAMBLEA DE DELEGADOS

Fecha de realización: 26 de agosto de 2000.

Por la mañana reunión sobre el tema *Proyecto de trabajo en común para el Movimiento Espírita* desglosado en tres partes: *Difusión de la Doctrina Espírita*, por el Sr. Jorge Close, miembro directivo de la Asociación “La Fraternidad”, a cargo del *Instituto de Enseñanza Espírita*; *Reorganización interna de las instituciones*, a cargo de Juan Antonio Durante y *Relación entre sociedades y la Casa Madre*, por el Dr. Félix J. Renaud.

Renovación de la Comisión Directiva, con reelección del Presidente y designación de un nuevo Vicepresidente: JUAN ANTONIO DURANTE, Presidente de la Institución “Juana de Ángelis”, con destacada trayectoria en la difusión doctrinaria mediante conferencias, seminarios y la edición de libros, en el país y en gran parte del mundo.

90 ANIVERSARIO DE LA SOCIEDAD “LA ESPERANZA DEL PORVENIR”

Fecha: 01 y 02 de septiembre de 2000. Concorre el Sr. Presidente de la CEA, portador de un saludo a la institución y a toda la concurrencia, entre la que se encontraban representantes de instituciones confederadas y no confederadas, con invitación a reunirse en torno a la Confederación. Diálogo de tono amistoso y fraterno con el Sr. Presidente de la “Confederación Espiritista Panamericana” –CEPA, Jon Aizpúrua, en Santa Rosa y en Buenos Aires.

ASISTENCIA FRATERNA EN LA CEA

Desde mediados de septiembre/2000, miembros de la institución “Juana de Ángelis” conducidos por su Presidente, Juan Antonio Durante, atienden al público interesado en conocer en detalle acerca del Espiritismo. Los días lunes, miércoles y jueves de 17:00 a 19:00 horas.

CURSO POR EL Dr. SERGIO THIESEN, MIEMBRO DE LA FEDERACIÓN ESPÍRITA BRASILEÑA

Se llevó a cabo el día 16/10/2000, acerca del tema, *Desobsesión especial para el tratamiento de enfermedades físicas y mentales*. Fue un aporte importante en que el disertante demostró sólidos conocimientos en lo profesional (Médico, Físico) y en lo Doctrinario.

QUINTO ENCUENTRO ESPÍRITA ARGENTINO ORGANIZADO POR EL GRUPO “DEK- DIFUSIÓN ESPIRITISTA KARDECIANA”

Efectuado el 11 de noviembre en el Teatro Lasalle, de la Capital Federal, al cual fue invitado a disertar el Sr. Vicepresidente de la “CEA” dentro de un programa que incluyó también conferencias a cargo de los Señores Hermas Culzoni (Sociedad “Espiritismo Verdadero, Rafaela”) y Jorge Quintans (Presidente del DEK y de la Sociedad “Providencia de Cultura Cristiana”). Los temas desarrollados fueron, respectivamente: *El Espiritismo ¿es una psicopatología, una superchería o una realidad?* ; *Vivencia Espírita* y *Después de la Vida, la Vida y el Amor*.

GIRA DOCTRINARIA DE DIVALDO PEREIRA FRANCO

Entre los días 21 y 28 de noviembre/00 estuvo en nuestro país el reconocido orador espírita internacional Divaldo Pereira Franco. Se presentó en las ciudades de la Rioja, Córdoba y Mar del Plata, además de la Capital Federal, donde dictó una conferencia en la “CEA” y un seminario en un hotel céntrico sobre el tema “**Esos días gloriosos**”. Coincidentemente se lanzaron a la venta simultáneamente cinco nuevos libros traducidos al castellano por Juan Antonio Durante, en un esfuerzo editorial extraordinario. Sus títulos: *Del Abismo a las Estrellas*, *Locura y Obsesión*, *Actualidad del Pensamiento Espírita*, *Días Gloriosos* y *Despierte y sea Feliz*.

CERTAMEN LITERARIO Y DÍA DEL JOVEN ESPÍRITA

Como parte de los festejos del Centenario, se organizó un certamen en el cual se invitó a participar a todos los niños y jóvenes del país, con base en temas libres de carácter

doctrinario espírita, en cualquiera de las expresiones literarias. El jurado estuvo compuesto por las Sras. Nilda Serio (Presidente de la “Fademe” y de “Amor y Caridad”), María Elena De Ambrosio (Presidente de “Hacia la Perfección”), Amalia Cabezon (Presidente de “El Triángulo”) y Raquel Angeleri (miembro de “Amor y Caridad”), todas con una trayectoria identificada con la palabra escrita y la oratoria. Los premios fueron entregados de la siguiente manera: **Primera categoría: Poesía**, Primer Premio: *Para Todas las Madres* de Sandra Valeria Giacoy, de 13 años; Segundo Premio: *Es Verdad*, de Carla Escribano, de 11 años; **Prosa**: Primer Premio: *La Feliz Primavera*, de Carla Escribano; Segundo Premio: *Día de la Madre*, de Daniel Rossi de 13 años; Tercer Premio: *Mi Mamá*, de Verónica Giacoy de 9 años; **Reflexiones**: Primer Premio: *Mis Reflexiones*, de Stella Maris Mariani, de 12 años; **Historieta**: Primer Premio: *Las Aventuras de Strongman, El Rescate de Tim*, de Federico Escribano de 12 años. **Segunda categoría: Poesía**: Primer Premio: *A quien busca*, de Alberto L. Di Francisco, de 25 años. **Prosa**: Primer Premio: *Jamás dudes de Él*, de Gerardo Guzmán, de 30 años; **Cuento**: Primer Premio: *Una noche calurosa*, de Pablo Quetglas, de 16 años. La entrega de los premios, consistentes en libros, se efectuó el sábado 2 de diciembre de 2000, durante el acto de celebración del *Día del Joven Espírita*, con el cual se completaron los actos conmemorativos del Primer Centenario de la Confederación Espiritista Argentina.

ACONTECIMIENTOS ESPÍRITAS EN EL EXTERIOR DONDE ESTUVO REPRESENTADA LA CEA

Brasil: “Conferencia Espírita Brasil-Portugal” –Marzo/00– Representan a la CEA las Sras. Miembros Directivos de la Institución Espírita “Juana de Ángelis”: Alicia y Julia Ferraro y Raquel Grandolio.

Chile: “Encuentro Espírita 2000” –Abril/00– Notable participación de la Sra. Carolina Fernández.

Cuba: Viaje particular del Dr. Félix Renaud –Julio/00– Importantes contactos con instituciones y particulares de La Habana y Santiago de Cuba. Reparto de 37 kg. De libros, 1000 volantes con el texto “Conozca y Divulgue el Espiritismo” aprobado por el “Consejo Espírita Internacional” y tres copias completas de los 6 programas que componen el “Curso Sistematizado de la Doctrina Espírita” que se dicta en la Confederación, incluyendo donación a la Biblioteca Nacional de las obras básicas de la Codificación y otras complementarias.

Estados Unidos: “Séptima reunión ordinaria del Consejo Espírita Internacional” (Miami) –03 al 05/10/00– Delegación formada por Juan Antonio Durante como Representante. Asesores: Sra. Carolina Fernández y los Sres. Gustavo Martínez y Jorge Close.

Estados Unidos: “Congreso Espírita de los Estados Unidos” (Miami) –05 al 08/10/00– Invitados como oradores: Carolina Fernández, que se refirió al tema “*Evolucionar siempre, tal es la ley*” y Juan Antonio Durante, con *Espiritismo y Transformación Íntima*”. Este último además fue el disertante designado para el homenaje al Maestro Allan Kardec que se efectuó el día martes 3 de octubre por la noche. Completaron la delegación Jorge Close y Gustavo Martínez.

Uruguay: “Encuentro Espírita en la ciudad de Rivera” –11/11/00– Concorre invitada la Sra. Carolina Fernández quien junto con la Presidente de la “Federación Espírita Uruguaya”, Gladys Ledesma participa de reportajes en las emisoras de TV: **TV Mundo** y **TV**

10 Red y en las emisoras radiales **Radio Internacional** y **Radio Rivera**. Le cupo abrir el programa de conferencias, oportunidad en que desarrolló el tema **Cristianismo y Espiritismo**. Como parte de la práctica propuesta por los organizadores del Encuentro denominado: *Servir con alegría – Una realidad*, la Sra. Fernández visitó las salas de Pediatría y Cirugía del Hospital de Rivera, donde junto con otras personas conversaron con los pacientes y les hicieron entrega de juguetes, ajueres y alimentos.

LANZADO EL EVANGELIO SEGÚN EL ESPIRITISMO EN NUEVA YORK

El 13 de mayo de 2000 fue lanzado al público norteamericano *El Evangelio Según el Espiritismo*, en el auditorio de un conocido hotel de Nueva York, por la Allan Kardec Educational Society, como punto culminante de su proyecto Visión 2000.

En esta nueva versión para la lengua inglesa, la obra recibió el título ***The Gospel – Explained by the Spiritist Doctrine***. En una noche inspirada, Divaldo Pereira Franco resaltó las sublimes lecciones de Cristo, fielmente retratadas en las páginas de este admirable libro que ha llevado tanto consuelo y esperanza a millones de criaturas humanas.

La Allan Kardec Educational Society, está desarrollando un nuevo proyecto llamado Visión 2020 para difundir el Espiritismo por Internet.

Esta institución también logró lanzar una nueva versión del libro *Nuestro Hogar-La vida en el Mundo Espiritual*, de André Luiz psicografiado por Francisco Cândido Xavier con el siguiente título: *Nosso Lar – A Spiritual Home*. Este libro de André Luiz fue considerado en una reciente encuesta entre lectores como la obra espírita más importante del siglo.

(*Folha Espírita*, São Paulo, Brasil, 07/2000).

LANZADO EL EVANGELIO SEGÚN EL ESPIRITISMO EN SUECIA

Basándose en la edición original en francés, María Aparecida Bergman y Nils Hansson tradujeron para el sueco *L'Évangile Selon Le Spiritisme*, fue un gran esfuerzo que les tomó 6 años.

La Gráfica Alborada, órgano del Centro Espírita “Camino de Redención” en Salvador, Bahía, Brasil, dirigida por Divaldo Pereira Franco y Nilson de Souza Pereira imprimió 500 ejemplares de esta primera edición que fue lanzada durante la séptima gira de Divaldo por aquel país y que se distribuye a través de los Centros y Sociedades espíritas de Suecia.

(Datos tomados de la *Revista Internacional de Espiritismo*, Matão, SP, Brasil, 06/2000).

XVII ENCUENTRO NACIONAL DE JÓVENES ESPÍRITAS, EN PORTUGAL

Estuvieron presentes jóvenes de todo el país, desde Chaves al Norte a Lagos en el Sur, pasando por Porto, Caldas da Rainha, Leiria, Lisboa, entre otras, para estudiar el tema: “Ser joven, ser espírita”.

El encuentro se inició el 30 de abril de 2000 con una reflexión sobre el tema por el Dr. Alberto de Almeida. Después de la introducción los jóvenes fueron divididos en dos grupos, de acuerdo con la edad: el primero de los 12 a los 16 años y un segundo de los 16 años en adelante.

Así ambos grupos estaban aptos para estudiar los siguientes temas: ***Sexualidad Responsable, Comportamientos de riesgo y Proyecto de Vida.***

En medio de algunas actividades los jóvenes tuvieron la oportunidad de intercambiar opiniones e ideas con otros compañeros.

La noche del 30 de abril fue reservada al espacio cultural, donde algunas de las 13 asociaciones inscriptas presentaron pequeñas obras de teatro, recitaron poemas, tocaron y cantaron piezas musicales del agrado de todos dejando profundas marcas de amor y unión en el corazón de los presentes.

(Transcripción parcial de artículo de Liliana Santos y María Diniz, *Revista Internacional de Espiritismo*, Matão, SP, Brasil, 05/2000).

PORTUGAL ACOGE EL IV CONGRESO DE NIÑOS ESPÍRITAS

El 3 de junio de 2000 se realizó en el Parque Biológico de Avintes el IV CONCESP, con participación de 70 niños y 60 adultos, provenientes de asociaciones de la Región de Gran Porto, de Lisboa y de Olhão, en el extremo Sur de Portugal.

El tema desarrollado fue: ***Cristianismo – Los Niños con las Manos Unidas a Jesús rumbo al Tercer Milenio.***

La organización del evento estuvo a cargo del Núcleo Espírita Cristiano de Porto y asistieron: el Centro Espírita Luz Eterna, de Olhão; la Asociación Espírita de Leiria; el Centro Espírita Juana de Ángelis, de São Mademe, y el Centro Espírita Amor y Caridad, de Lisboa, además de la Asociación anfitriona.

(Jorge Retista, *Fraternidade*, Lisboa, Portugal, 07/2000).

FEDERACIONESPIRITA PORTUGUESA REALIZA SEMINARIOS CONE VANGELIZADORES

“Innovar para Educar” es el lema adoptado por el Departamento de Infancia y Juventud de la Federación Espírita Portuguesa para su nueva campaña en la que se propone dinamizar aún más la Evangelización Infantil y Juvenil en Portugal. Bajo la dirección de la cofrade María Emilia Barros, el Departamento acaba de realizar, con absoluto éxito, su primer seminario en Algarbe, con la presencia de dirigentes de instituciones y, naturalmente, con la participación activa de las evangelizadoras. Otro seminario, con muy buenos resultados, fue realizado en Coimbra, en la sede del Grupo de Estudios Espíritas Allan Kardec. (...)

(*SEI*, Rio de Janeiro, Brasil, 03/06/2000)

INAUGURACIÓN DE LA CALLE ALLAN KARDEC EN PORTUGAL

En un acto solemne que contó con la participación de Divaldo Pereira Franco y del Presidente de la Federación Espírita Portuguesa, Sr. Arnaldo Costeira, fue inaugurada en Viseu la Calle Allan Kardec.

También se encontraban presentes representantes de varias instituciones espíritas, de diferentes ciudades portuguesas, además de gran cantidad de público.

Al dar la noticia del acto, el *Jornal Espírita*, observa que es la primera vez, que fuera de América del Sur, se inaugura una calle con el nombre del Codificador del Espiritismo. (SEI, Rio de Janeiro, Brasil, 08/07/2000).

LANZADA EN FRANCIA CAMPAÑA DE DIVULGACIÓN DE LAS OBRAS BÁSICAS

“Descubra el Mundo de los Espíritus...” Con este lema, fue lanzada una nueva y bien elaborada campaña de divulgación de las obras básicas de la Doctrina Espírita, por el “Institut Français de Recherche et d’Experimentation Spirite”.

Entre los libros ofrecidos a precio reducido están las obras de Allan Kardec. Como oferta especial, ofrecen gratuitamente un ejemplar del opúsculo *El Espiritismo en su más simple expresión*, a quien compre una obra de Kardec. En el catálogo aparecen además obras de León Denis, Gabriel Delanne y otros autores clásicos.

Esta institución acaba de lanzar una nueva edición de *El Libro de los Espíritus*, la cual lleva en la portada una fotografía de Allan Kardec, tiene una hermosa presentación gráfica y cada ejemplar cuesta 50 francos. (Unos 7 dólares).

(SEI, Rio de Janeiro, Brasil, 04/03/2000).

SIMPOSIO SOBRE FORMACIÓN DE EXPOSITORES, EN LYÓN, FRANCIA

La “Union Spirite Française et Francophone”, promovió un simposio en la ciudad de Lyon, cuyo tema central fue “La formación de expositores del Espiritismo”. En la coordinación estuvo el Profesor Roger Perez, Presidente de la “Union”, quien dictó varias conferencias y participó en diversas reuniones de estudio. Estuvieron presentes cofrades de diferentes instituciones de Francia y Bélgica.

(SEI/Reformador, Rio de Janeiro, Brasil, 04/2000).

EL LIBRO DE LOS ESPÍRITUS, EN FRANCÉS, TAMAÑO BOLSILLO.

La edición de *El Libro de los Espíritus*, en francés, tamaño bolsillo, es un lanzamiento de “Les Editions Philmam” (3 Rue de St. Nom. – 78620 – L’Etang la Ville – Francia.

El libro posee una bella presentación gráfica y la editora atiende a pedidos de cualquier parte por el siguiente correo electrónico: philmam@wanadoo.fr

(SEI, 27/7/2000).

“Espacio abierto al público durante el período de 13/09/99 a 27/02/2000 EXPOSICIÓN DE PINTURAS ESPÍRITAS EN PARÍS.

Un día mi hijo me llama por teléfono y me anuncia que vio fijado en la publicidad del metro el cartel de una exposición de pinturas espíritas y mediúnicas que se estaba realizando en París. Después del asombro fui a informarme de la realidad de esta exposición y comprobar si mi hijo no estaba teniendo una alucinación.

Pero, era verdad, los tiempos cambian en la ciudad de las “luces”. París, punto de

encuentro del planeta, donde ocurre de todo, donde viven una decena de millones de habitantes, y que, según una reciente encuesta, el 44% de la población francesa no aceptan la comunicación con los “muertos”, por tanto una exposición de pintura mediúmnica es algo tan inédito e inesperado que sorprende a todos los espíritas militantes aquí en Francia.

“**ART spirite, médiumnique, visionnaire, messages d’outre monde**”, es el nombre de la exposición que tiene como patrocinador a la prestigiosa Prefectura de la Ciudad de París. La exposición se realiza en una gran galería que se llama “Halle Saint Pierre”, al pie de la tradicional colina de la basílica del Sacre-Cour. Las obras escogidas para su exposición fueron prestadas por museos y colecciones de renombre internacional como la Bibliothèque Nationale de France, la Colletion de l’Art Brut de Lausanne (Suiza), el Museo de Lille Métropole, la Society for Psychical Research (Londres), el Instituto de Métapsychique International de París (fundado por el espírita Jean Meyer en 1919).

La exposición **ART spirite** tiene como objetivo dar a conocer las obras de 39 artistas, de diversas personalidades que con sus pinturas realizadas en estado de transe, cuestionaron y continúan cuestionando el sentido mismo de la creación artística.

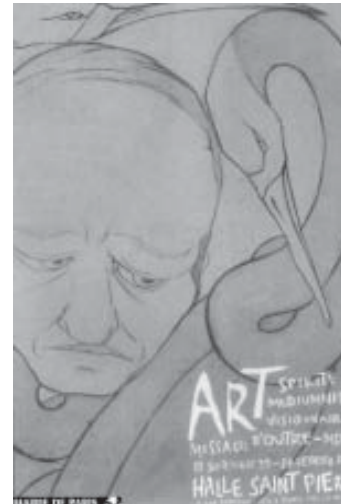
Esos pintores, dotados de disposiciones psíquicas particulares, poseen la facultad de neutralizar su voluntad y su consciente para acoger lo que ellos mismos designaron como “el mensaje del Espíritu invisible”.

Esta exposición representa una selección de trazos fascinantes, de un valor artístico incontestable, que fueron dejados por aquellos que creían en los fenómenos espíritas. Esos trazos tienen un origen común en la creencia y en la práctica espírita (videncia, voces, escritura y diseños automáticos) de esos artistas y que fueron el elemento propulsor del desarrollo artístico de cada uno de ellos.

En este final de siglo, el fenómeno espírita captó la atención de innumerables artistas, como Joseph Crépin, Augustin Lesage, Hélène Shmith, Fernand Desmoulin, Madge Gill, Raphaël Lonné, Laure Pigeon y muchos otros. (...)

La exposición de estos artistas muestra, además de su importancia dentro del movimiento artístico e intelectual francés, el papel relevante del Espiritismo y de la mediumnidad para el público visitante y para los pintores.

Anita Becquerel, *Revista Internacional de Espiritismo*, Matão, SP, Brasil).



Reproducción reducida del afiche anunciando la exposición de Arte Espírita, Mediúmnica..., patrocinada por la Prefectura de París, Francia.

NUEVA ASOCIACIÓN ESPÍRITA EN HOLANDA

Fue creada en Holanda la Asociación de Estudios Espíritas Allan Kardec (Vereniging

voos Spiritistische Studies Allan Kardec). He aquí la dirección: Klokketuin 15 – 1689 KN Hoorn – Holanda. (...)

Semanalmente son realizadas reuniones públicas de estudio de *El Libro de los Espíritus*, *El Evangelio según el Espiritismo* y otras obras de Allan Kardec.

(SEI, 05/08/2000)

JORNADA DOCTRINARIA EN URUGUAY

Se realizó en Montevideo, promovida por la Federación Espírita Uruguaya, la Jornada Doctrinaria: “Doctrina Espírita en la Sociedad” que consistió en cinco conferencias: “Espiritismo y la realidad actual”, por Carolina Fernández, de Argentina; “Historia del Espiritismo en Europa”, por Janet Duncan, de Inglaterra; “Espiritismo y Cristianismo”, por José García, de Brasil; “Acción Social en el Movimiento Espírita” por Edwin Bravo Marroquín, de Guatemala; y “Relaciones Humanas bajo la Óptica Espírita”, por Nilton Stamm de Andrade, de Brasil.

La jornada fue abierta por Gladys Ledesma, Presidente de la Federación Espírita Uruguaya, y contó también con la presencia de los miembros del Consejo Espírita Internacional que participaban en su Sexta Reunión Ordinaria, en Montevideo.

CONFERENCIAS ESPÍRITAS EN ECUADOR

“Guayaquil fue la sede del Segundo Ciclo de Conferencias Espíritas promovido por la “Fundación Kardeciana del Ecuador”, que tuvo la participación de representantes de instituciones espíritas de diversa ciudades del País, así como de Argentina, Brasil, Colombia, Venezuela y España, además de un gran número de personas interesadas en conocer el Espiritismo”.

EL MOVIMIENTO ESPÍRITA ESPAÑA

Juan Miguel Fernández Muñoz

Ante nosotros, gracias a Dios, se abre un nuevo período marcado por el **“TERCER MILENIO”**. Los Espíritus han hablado muy ampliamente sobre los acontecimientos que indicarán a lo largo de estos venideros siglos un importante cambio en nuestro Planeta promovido por el mejoramiento de todos aquellos seres que lo habitamos y lo habitaremos, y que por medio de la evolución espiritual lo impulsaremos hacia un “Mundo de Regeneración”. Dicen también los Espíritus, que esa euforia futurista debe ser considerada como conquista moral y ética y que en el porvenir, el dolor, los sufrimientos, las injusticias sociales, darán paso a una sociedad justa y feliz, pero temporal porque la vida en la Tierra es siempre temporal. Mientras tanto la tarea ha de ser trabajar en el bien y sobre todo hacer llegar el mensaje de la Doctrina Espírita a aquellos que tienen “oídos para oír y ojos para ver”, como decía Jesús, el Maestro querido, sin olvidarse nunca de los que se encuentran contrarios a esta circunstancia, pues ya despertarán.

En España, se sigue enriqueciendo el núcleo de grupos espíritas que se incorporan a la Federación Espírita Española. Este año 2000 que dejamos atrás, la Asociación de Estudios Espíritas de Igualada, la Asociación Espírita de San Carlos del Valle y la Asociación Espírita Francisco de Asís (Collado Villalba-Madrid), formalizaron su inscripción de pleno derecho.

Don Santiago Gené y Mateo y Don Antonio Lledó Flor, Presidente y Secretario,

respectivamente, de la F.E.E., se desplazaron entre los días 23 y 26 de marzo a Lieja, Bélgica, para asistir al III Encuentro del Consejo Espírita Internacional para Europa, presidido por su Secretario General Don Néstor João Masotti. Estuvieron presentes los representantes de Portugal, Francia, Bélgica, España, Suecia, Suiza, Alemania, Inglaterra, e Italia entre otros. Para aquellos que deseen visitar el sitio en Internet del C.E.I. he aquí los indicativos: www.spiritist.org

El 4 de junio de 2000, se celebró el VII Encuentro Espírita de Veciana, organizado por la Asociación de Estudios Espíritas de Igualada y, como en años anteriores, se pudo disfrutar y compartir un día de convivencia fraternal. Un encuentro en el cual se intercambian opiniones, ideas y formas de trabajo, en pro del Espiritismo en Cataluña. Asistieron representantes y miembros de los Centros de Barcelona, Reus, Lleida, Villafranca del Penedés y Valls. Se pudo contar también con la presencia del presidente de la Federación Espírita Española, Santiago Gené y Mateo, y de asociaciones de Zaragoza y Valencia.

Después de varios años de estancia en España por estudios, el 30/6/00, regresó a Londrina, Brasil, el matrimonio formado por José Miguel Silveira y Rosana Voigh, que dedicaron gran parte de su tiempo al trabajo social y doctrinario, apoyando las actividades de C.E.M.E.L. de Madrid. Desde estas páginas deseamos agradecerles muy sinceramente en nombre de los espiritistas españoles su valiosa colaboración y sobre todo su afecto y simpatía.

Don José Anierte Alcaraz y sus compañeros del Centro Espírita “La Luz del Camino” de Orihuela, Alicante, nos obsequiaron con la publicación de un nuevo libro de Amalia Domingo Soler, donde la recopilación y selección de escritos verdaderos son tesoros de Luz Espiritual. **La Luz de la Verdad** es el tercer título que se edita para su distribución gratuita.

Entre los meses de junio/julio/2000 la Asociación de Estudios Espíritas de Madrid, Centro Espírita “Amor Fraternal” de Alcázar de San Juan, Centro Espírita “Camino de Luz” de Manzanares y Fraternidad Espírita “José Groso” de Córdoba, tuvieron la ocasión de recibir al médium brasileño Florencio R. Antón Neto de Mussurunga, Salvador, Bahía, perteneciente al Grupo Espírita “Sheila”, quién siguiendo la línea de los médiums psicopictógrafos realizó médiumnicamente varios cuadros atribuidos a los espíritus de Pierre Auguste Renoir, Vicent Van Gogh, Claude Monet, Alfred Sysley y Edouard Manet.

Deseamos resaltar en estas páginas algunas de las labores sociales de las que tenemos conocimiento, emprendidas por varios grupos espíritas de nuestro País. “Alborada Espírita Cristiana” de Huelva, desde hace años, se dedica a la atención a los enfermos y ancianos. Visitando centros hospitalarios y asilos. Obsequiándoles con ropa, elementos de aseo, revistas, etc. Pero lo más importante de este apreciado equipo de buenas personas, es el cariño que depositan en ellos, ayudándoles a comer, aseándoles, afeitándoles, transmitiéndoles pases magnéticos, aliviando sus soledades y sufrimientos. Dando ejemplo con ello del verdadero sentido de las palabras de Jesús: **Amaos unos a otros como yo os he amado**. C.E.M.E.L. de Madrid, continúa con el auxilio al necesitado, emprendido hace ya varios años por Carlos Roberto Campetti, y proseguido por los componentes de este grupo, consistiendo en la entrega de comida en una cantidad ya cercana a los ciento cincuenta menús que cada domingo reparten entre los indigentes e inmigrantes que se reúnen demandando ayuda. “Los Pastoreros” de Fuentevaqueros, Granada, siguen silenciosamente con su programa de enviar ropa y zapatos a los necesitados de Cuba, considerando lo costoso que ese tipo de envío supone. La Asociación Parapsicológica Villenense, en colaboración con el Ayuntamiento de Villena, socorre a personas que se encuentran de tránsito por su localidad, dándoles alojamiento, alimentación e incluso proporcionándoles trabajo. Tarea que desempeñan ordenadamente entre los miembros de este admirado colectivo. Asimismo la Asociación de Estudios Espíritas

de Madrid realiza semanalmente la “Asistencia Fraterna” atendiendo a aquellas personas que precisan apoyo y orientación en el aspecto psicológico y espiritual.

José Medrado, presidente del Centro Espírita “Caballeros de la Luz” de Salvador, Bahía, Brasil, estuvo invitado una vez más por la organización del “Foro de las Ciencias Ocultas”, llevando a cabo el día 12 de octubre/00 una amplia charla basada en la Doctrina Espírita en el Museo del Ferrocarril de Madrid, así como un trabajo de psicopictografía que fue seguido muy atentamente por más de 140 personas que llenaban el salón. Al día siguiente visitó la nueva sede de la Asociación de Estudios Espíritas de Madrid y ante más de 80 personas que se dieron cita, José Medrado habló de la importancia de la labor personal que nos impulsará hacia metas más altas, debiendo ignorar a todos aquellos que intentan perturbar y retrasar nuestra evolución mediante sus críticas destructivas. También mediúnicamente demostró su sensibilidad para plasmar las ideas de los Espíritus. El día 16/10/00 se desplazó a la “Asociación Espírita San Carlos del Valle” que celebraba el primer aniversario de su legalización. Fue un día de fraternidad vivido entre compañeros llegados desde Tollemoso, Valdepeñas, Alcázar de San Juan, Manzanares, La Solana y Madrid, que asistieron a la conferencia y al ensayo mediúmnico impartido por José Medrado. Los cuadros asignados a los Espíritus de Renoir, Claude Monet, Alfred Sysley, Bherthe Morisot, Henri de Toulouse Lautrec, Paul Gauguin, Modigliani, Edouard Manet, realizados durante estas tres jornadas, fueron subastados en sus respectivos lugares de ejecución, destinando sus recaudaciones para la ayuda al mantenimiento de la “Ciudad de la Luz” que en Salvador, Bahía, sigue día a día en pro del necesitado.

Desde aquí, una vez más, deseamos hacer constar el esfuerzo y la dedicación hacia el bien de este Espíritu amigo, que siempre nos deja impregnados de amor y paz. Es prueba de ello la gran cantidad de afectos y consideraciones que recibe en sus visitas a España, no solamente de los espiritistas, sino también de aquellos que sin tener ninguna relación le aprecian por la seriedad de su trayectoria.

El II ENCUENTRO DE JÓVENES ESPÍRITAS, organizado por Salvador Martín, responsable del área de Juventud de la Federación Espírita Española, se celebró el 4 de noviembre en Manzanares, Ciudad Real. El acto estuvo dirigido por Carlos Roberto Campetti, contó con la colaboración de Florencio R. Antón. Ambos, Campetti y Antón, viajaron especialmente para estar presentes en esta cita. A la reunión no sólo acudieron jóvenes, también despertó el interés en aquellos que sintiéndose jóvenes espiritualmente no lo son por la edad física.

Aprovechando la llegada de Carlos Roberto Campetti desde Los Ángeles, Estados Unidos, donde reside actualmente, visitó algunos Centros Espíritas donde impartió conferencias y reuniones doctrinarias. Dedicación que agradecemos por el contenido y la orientación que siempre transmite.

Organizado por la Asociación Cultural 6.16 de Villaviciosa de Odón, Madrid, se celebraron las “IV JORNADAS DE REFLEXIÓN EN TORNO A LA MUERTE” los días 3, 10, 17 y 24 de noviembre/00. Este año y por deseo expreso de sus organizadores, la opinión de la Doctrina Espírita ha estado presente, por primera vez, junto a otras opiniones. Fue invitado para ello Juan Miguel Fernández Muñoz, miembro de la Asociación de Estudios Espíritas de Madrid, quien el día 10 impartió la conferencia “La muerte no existe”. El desarrollo de la misma y el coloquio, que duró algo más de dos horas, sirvieron para exponer el punto de vista de la Codificación Espírita ante el numeroso público, no vinculado hasta ahora al Espiritismo, que llenaban el Salón Cívico Social del Ayuntamiento.

Una experiencia muy positiva que dejó abierta una puerta a todos los asistentes que siguieron con sumo interés este tema tan atrayente. Preguntas de todo tipo fueron formuladas,

dentro del respeto y de la seriedad, que nos da un fiel reflejo del interés que existe en los seres humanos por conocer los temas del espíritu.

Agradecemos desde estas líneas a los organizadores y en especial a Maribel Zaragoza las facilidades y atenciones que nos dispensaron para desarrollar nuestro trabajo.

El 3/12/00, llegó para participar en el VIII Congreso Espírita Nacional, Juan Antonio Durante, Vicepresidente de la Confederación Espiritista Argentina, que en este año 2000 celebró sus cincuenta años vinculado a la Doctrina Espírita, inaugurando la sede de la Asociación Espírita Francisco de Asís, Collado, Villalva, y realizando dos conferencias en el Centro de Estudios y Divulgación Espírita de Madrid y la Asociación de Estudios Espíritas de Madrid. Asimismo Divaldo Pereira Franco se desplazó desde Salvador, Bahía, Brasil, junto con Nilson de Souza Pereira, expresamente para este acontecimiento, visitando previamente la Asociación Parapsicológica Villenense (Villena), y el Centro Espírita “Manuel y Divaldo” de Reus, donde impartió sendas conferencias. Miguel de Jesús Sardano junto a su esposa Terezinha también se incorporó para estar presente, así como Vítor Mora Feira, Vicepresidente de la Federación Espírita de Portugal.

El VIII Congreso Espírita Nacional se celebró los días 8, 9 y 10 de diciembre/00 en el Hotel Foxá de Madrid, bajo el lema “**La Reencarnación ante el siglo XXI**”. La expectación, ante un tema tan sugerente y actual, atrajo a más de 280 personas entre los que se destacaban muchos jóvenes. Tras la entrega de distintivos y la composición de la “Mesa Presidencial” en su apertura, fueron desarrolladas las conferencias y coloquios programados que relatamos: “La reencarnación ante el siglo XXI” por Divaldo Pereira Franco, “La reencarnación en la Historia” por Jordi Martí Isern, “Hechos Históricos que sugieren la reencarnación” por Juan Torres, Félix Reyes de las Heras y Ana María García Asencio, “La reencarnación en su aspecto moral” por Antonio Lledó Flor, “¿Puede el espíritu progresar en una sola encarnación?” por Divaldo Pereira Franco, José Anioarte Alcaraz y Antonio Lledó, “La reencarnación y el sexo” por Juan Antonio Durante, “Actualidad del Espiritismo en España” por Santiago Gené y Mateo, “La juventud espírita ante la reencarnación” por el Grupo de Jóvenes Espíritas de Orihuela; “La reencarnación en su aspecto religioso” por Miguel de Jesús Sardano, “Oriente (Budismo, Hinduismo, Islamismo)”, por Juan M. Ruiz González y Mamen Morillo Velarde, “La importancia del Espiritismo en la reencarnación” por José Lanzuela, “Constataciones científicas de la reencarnación” por Rafael Arias y Esteban Zaragoza, “Reencarnación y embriogénesis” por Rafael Parra, “Psiquismo: Suma de experiencias en un mismo género” por Juan Antonio Durante, “Música y poesía espírita” estuvo a cargo del Grupo de Jóvenes de la Asociación Espírita “Francisco de Asís” de Collado Villalva y Daniel Chumillas respectivamente. La clausura del Congreso fue despedida con el “Ave María” de Schubert interpretada por Luis Debrís.

Estuvieron presentes miembros de los grupos: “Asociación Espírita de Valencia”, Asociación Espírita “José Terol” de Jumilla, Centro



Juan Antonio Durante

de Estudios Espíritas “Allan Kardec” de Málaga, “Centro de Estudios y Divulgación Espírita de Madrid”, Centro Espírita “Camino de Luz” de Manzanares, Centro Espírita “Amor y Progreso” de Montilla, Centro Espírita “Juana de Ángelis” de Reus, Centro Espírita “La Luz del Camino” de Orihuela, Centro Espírita “Mensajeros de la Luz” de Madrid, Fraternidad Espírita “José Grosso”, “Asociación Parapsicológica Villenense”, “Jóvenes Pastoreros” de Fuentevaqueros, “Asociación de Estudios Espíritas de Madrid”, Centro Espírita “Amor Fraterno” de Alcázar de San Juan, Asociación Espírita Francisco de Asís de Collado Villalba, Centro Espírita la “Luz del Porvenir” de Crevillente, “Asociación de Estudios Espíritas de Igualada”, “Centro Espírita de Jaén”, Asociación Espírita “Manuel y Divaldo”, Asociación de Estudios Espíritas de Benidorm, y Grupo Espírita “Filomeno de Miranda” de Madrid.

Como es tradicional en los últimos años, la Federación Espírita Española convocó su Asamblea Ordinaria la noche del día 7/12/00 previa al Congreso. En esta ocasión sirvió fundamentalmente para el nombramiento de la nueva Junta Directiva de la F.E.E. que ha quedado constituida así: Presidente: Salvador Martín, Vicepresidente: Blas González, Secretario: Esteban Zaragoza y Tesorero: Luis Marchante, a los que deseamos lleven a buen puerto y con éxito todos los proyectos presentados en su candidatura.

Kardec conceptuó de manera extraordinaria cual es la esencia de todo aquel que se quiera llamar espiritista: “Al verdadero espiritista se le reconocerá por su transformación moral y por el esfuerzo que se realiza para superar sus malas inclinaciones”. Si a esto unimos la máxima de Jesús: “Ama a tu prójimo como a ti mismo” podremos empezar a comprender que todo edificio o institución de cualquier movimiento espírita en el mundo que no se base en estos dos principios está falto de contenido y carente de verdad según el Espiritismo. Invitamos desde aquí a todos para que contemplen las bases anteriormente expuestas, pues si no fuese de esta forma las instituciones quedarían lejos de la esencia del auténtico Espiritismo. Y por otro lado, en cuanto a las personas que deseen sentirse y postularse como espíritas solamente han de seguir la máxima que Jesús divulgó para que se distinguieran a sus discípulos: “POR SUS OBRAS LOS CONOCERÉIS”.

Deseamos transmitir, un año más, a todos aquellos hermanos que caminan al unísono junto a nosotros, las mejores vibraciones de paz y armonía, para que este camino que iniciamos sea próspero espiritualmente para nuestras vidas.

JÓVENES ESPÍRITAS ESPAÑOLES

Ana María García Asencio

Escenas de gran realismo que surgen en el escenario de la muerte física y la posterior preparación para una nueva existencia: todo ello, con mucha imaginación, lo representó en directo, en el VIII Congreso Espírita Nacional Español, en diciembre de 2000, el grupo de jóvenes de Orihuela, Alicante; en representación de la juventud espírita española. Participaron en dicha obra teatral, seis jóvenes (chicos y chicas) con edades comprendidas entre 15 y 21 años.

Este grupo de teatro, además de ser joven en edad, también lo es por su reciente formación, pues las inquietudes de todos ellos, les llevó al Primer Encuentro Espírita Juvenil Español, en abril de 1999, donde nació su compromiso. Este primer encuentro fue organizado por la juventud de Villena, Alicante: un grupo con muchos años de experiencia, pues la mayoría de ellos, han nacido en el seno de familias espíritas. Ellos promovieron el Movimiento Juvenil Español. Este acontecimiento, se celebró en Fuentevaqueros, Granada, en las dependencias

de la Cooperativa “Los Pastoreros”; todo s los asistentes al encuentro, fueron acogidos en sus casas, atendidos como si de ellos mismos se tratara, proporcionándoles alojamiento, comida, un salón donde llevar a cabo sus actos y algo más importante a destacar: Todos estos jóvenes que allí acudieron, de distintas edades y diversidad de lugares de toda España, como Barcelona, Villena, Orihuela, Alcázar de San Juan, Madrid, Málaga, etc. De vuelta a sus hogares, se llevaron la ilusión hacia la vida, que aporta el conocimiento de la Doctrina Espírita; en esa convivencia, consolidaron el Movimiento Espírita Juvenil Español y se enriquecieron con el amor y el cariño que Los Pastoreros aportaron para el futuro de estos chicos y chicas, deseosos de emprender un nuevo trabajo; teniendo muchos de ellos, su primer contacto espírita, entre estas gentes, sencillas y humildes, que viven el Espiritismo en toda su pureza.

Volviendo al VIII Congreso Nacional, relato los hechos tal y como se vivieron, con relación a la obra teatral, que sería representativa de la juventud espírita española; las circunstancias que se dieron, llevaron a este grupo de jóvenes actores, a improvisar el escenario para la exposición; desde la primera idea hasta los aplausos de los asistentes en la sala, al apagar las luces, como fin de la pequeña obra:

En un corto espacio de tiempo, confeccionaron un texto relacionado con la reencarnación, pues era el lema del congreso. Lo prepararon con toda madurez, aunque predominando la sencillez y la inocencia, propias de su edad y a la vez profundo en su contenido. Como los jóvenes son expresivos, espontáneos y decididos, pensaron que tras la introducción, con un texto corto, seguidamente plasmarían con imágenes reales, algo tan extenso y complejo como es, la separación del Espíritu, a la muerte del cuerpo físico, mostrando algunas de las posibilidades y circunstancias dadas en este trance.

Ajetreados, sintiendo el peso de la gran responsabilidad que pesaba en sus hombros, lograron vencer las innumerables dificultades, contando a veces con la ayuda espontánea de algunos correligionarios, lograron al fin, presentar su obra que contó con el aplauso y la admiración de la gran mayoría de los presentes. Así sucedió y podemos estar seguros que la voluntad y el entusiasmo que estos jóvenes poseen, consiguió que en menos de un mes, aún con el peso de sus estudios y exámenes, llevaran a buen término dicha tarea, como responsables del Movimiento Juvenil.

Hoy día, en este rincón del Levante español, estos jóvenes actores espíritas, ya están trabajando, con mucho idealismo, programando su intervención para el próximo Congreso Nacional en diciembre de 2001. Seguiremos observando su crecimiento y deleitándonos con sus actuaciones.

¿QUIÉNES SON LOS PASTOREROS?

La historia de este grupo o comunidad empieza en el año 1910, siendo un hombre llamado José Castillo Bravo, de profesión pastor de ovejas, analfabeto y de sencilla formación humana, quien empieza a extender en la ciudad de Granada, España, un sistema de doctrina cristiana, basada en la reencarnación.

A la edad de 60 años, cuando este hombre empieza a divulgar el contenido de sus palabras sobre el pasado, el presente y futuro, hace crecer la curiosidad de los que acuden a escucharlo, pues aquella sabiduría sobrepasaba los límites de un analfabeto.

El contenido de sus explicaciones se basaba en la ejemplar conducta que debía poseer el ser humano, para buscar la perfección del cuerpo físico, y la asignatura más sobresaliente en sus explicaciones era **“amar al prójimo”** tal como lo predijo Cristo.

Este misterioso hombre, en el contenido de su doctrina, se comprobó con el tiempo que era gemela a lo que había escrito el filósofo francés Allan Kardec. También profetizó sobre los acontecimientos que irían llegando al planeta, para la transformación y redención de los seres humanos.

José Castillo desencarnó en 1932, a la edad de 82 años, dejando un grupo de seguidores llamados “Los Pastoreros”, como herencia de su maestro que fue pastor de ovejas. Predijo la guerra civil española, y antes que este movimiento se levantara, dijo a sus seguidores que se apartaran de la política, por cuyo motivo, cuando en 1936 empezó la guerra, este grupo fue respetado y no perseguido.

Cuando este hombre se aleja a otros mundos, el grupo se queda con un adiestramiento en su conducta, muy difícil de comparar, tanto en la solidaridad como en los sentimientos. Les había enseñado una doctrina, tal como una piedra que contenía maravillosos diamantes, pero había que pulir esa piedra con trabajo, sacrificio, abnegación y constancia, etc., etc. En este grupo, la fe en Dios se había arraigado de tal manera, que la confianza de unos a otros, tanto mujeres como hombres habían tallado en su corazón ese inquebrantable amor al prójimo.

En 1955, se empieza la formación de un grupo para redimir las inmensas necesidades de aquellos tiempos, donde todos empezarían a trabajar unidos y esto supondría hacer un ensayo de los significados de lo que aquel hombre había enseñado. Sería una historia muy larga de contar, después de verse coronada por el éxito. Según los comentarios de economistas y personajes de talla, este grupo ha logrado hacer una utopía realizable, hasta el extremo de creer que en todo el planeta no se ha hecho una imitación igual.

Una vez entrados en el desarrollo del trabajo, basados sobre todo, en el contenido espiritual, se creó una cooperativa agrícola ganadera, situada en el pueblo de Fuente Vaqueros, a unos dieciocho kilómetros de Granada, en la Vega más fértil de la provincia.

Esta Cooperativa, llamada Santiago Apóstol, cuenta con más de 1000 vacas, las cuales son alimentadas y ordeñadas, y la leche que producen es envasada y vendida en toda la provincia. Al mismo tiempo cuenta con 800 cerdos de engorde y tierras para producir ajos, cebollas, hortalizas, espárragos y otros productos, además de los alimentos que necesita el ganado.

Se han escrito varios libros titulados *Historia y Vida de una Cooperativa, Llanto sin Lágrimas, ¿Quiénes son los muertos, los que se fueron o los que se quedaron?*, *Nosotros los Pastoreros*, y *Meditaciones de nuestro tiempo*.

Por aquí han desfilado, y continúan llegando, muchas personas para analizar y estudiar, cómo y por qué motivos, ha evolucionado este grupo, y los caminos que se han seguido para el desarrollo, no sólo económico, sino social. Es casi imposible creerlo si ves las cotas alcanzadas, y donde no sólo se han mitigado las necesidades, sino que de los beneficios de ese trabajo colectivo, se ha podido realizar una gran obra social, para aliviar muchas necesidades del prójimo. Operando, también en ayuda a otros países a los que se les ha enviado ropa y calzado. Construyendo una residencia para la tercera edad de ámbito nacional. Remitiendo gratuitamente libros y revistas a otros países. Publicando la Revista *La hora de la Verdad*, de distribución gratuita y extendida ya a 40 países en los cinco continentes, etc., etc.

He aquí un ejemplo de un trabajo serio realizado con muchas dificultades por más de 50 años, tratando de plasmar un ideal que siga ofreciendo a la Humanidad una alternativa para conseguir una sociedad mejor...

(Datos tomados del sitio de la Cooperativa Los Pastoreros en Internet).

NOTICIAS DE CHILE

El Centro Espírita “Buena Nueva” (José M. Infante 1685, Providencia, Santiago, Chile, tel. [562] 225- 46 61) auspició y realizó el Encuentro Espírita Chileno – ***El Espiritismo y la Nueva Era***, durante los días 21 y 22 de abril de 2000, en uno de los salones de la Cooperativa de Servicios de Vida Natural “Manuel Lezaeta Acharán (Tomás Moro 261, Las Condes, Santiago, Chile, telefax 212 97 26). A los actos muy bien organizados por Carmen Elisa Águila Villalobos, Vera Regina de Souza, Lincoln Souza y demás miembros del C.E. “Buena Nueva”, acudieron representantes de 13 Centros Espíritas de los más diversos lugares de la extensa geografía chilena y un total aproximado de 100 personas.

Entre los oradores invitados se encontraban José Eurípedes García, de Brasil, quien ofreció dos importantes conferencias que deleitaron al público: *Espiritismo Una Respuesta para los Problemas de Fin de Siglo* y *El Amor: Evolución del Sentimiento en Busca de la Felicidad*, los días 21 y 22 respectivamente; la Sra. Carolina Fernández, Vicepresidente de la Confederación Espiritista Argentina, quien abordó los siguientes temas: *Reencarnación y Lazos de Familia*, el día 21, y, *Espiritismo la Gran Esperanza* el día 22; Gladys Ledesma, Presidente del Federación Espírita Uruguaya, quien brindó los siguientes tópicos: *Espiritismo y Cristianismo: Evolución para la Humanidad*, el primer día, y, *Vibración Divina en Nosotros*, el segundo día; Sr. Néstor João Masotti, Vicepresidente de la Federación Espírita Brasileña y Secretario General del Consejo Espírita Internacional quien discurrió sobre: *La Importancia de los Grupos Espíritas en la Difusión de la Doctrina*; También se encontraba presente nuestro “Enviado Especial” quien tuvo la oportunidad de hablar sobre: *Espiritismo... Ayer y Hoy*.

Como se dijo, el Centro Espírita “Buena Nueva” realizó un excelente trabajo de organización del evento y a la vez de difusión del Libro Espírita. Este núcleo de trabajo y estudios se reúnen los días miércoles y sábados a las 18:30 horas.

BUSCANDO A LOS NECESITADOS...

Aquella noche se reunieron cuatro hermanas y haciendo caso omiso del frío y las incomodidades salieron de sus casas, llevando, café con leche, chocolate, infusiones, comida, y el cariño y la solidaridad de auténticas cristianas. Buscaban en los rincones más insólitos la presencia de quienes sólo tenían condiciones para dormir en el suelo, en la calle, sobre cartones, cubriéndose con cualquier cosa que les abrigase y pudiesen llegar con vida al otro día. La presencia de estas Damas de la Caridad era esperada con alegría. En pocas horas atendieron a un buen número de seres humanos que no sólo recibieron el calor de las bebidas sino, también, la fraternidad de estas modernas samaritanas. Concluyendo la jornada, apareció en un rincón del viejo mercado, un anciano de largas barbas que dormía en el suelo y al ser despertado para recibir el chocolate, sonrió y dijo: –Antes vamos a orar.– Y sentado en la acera, unió sus manos y dijo así: “*Padre nuestro, que estás en los Cielos, santificado sea tu nombre, venga a nos tu Reino, hágase tu voluntad así en la Tierra como en el Cielo, el pan nuestro de cada día, dánoslo hoy, perdona nuestras ofensas así como nosotros perdonamos a nuestros ofensores, no nos dejes caer en tentaciones y líbranos del mal. Amén.*” Cuando concluyó la oración, el frío había desaparecido y unas furtivas lágrimas surcaban los rostros, como gratitud a Dios por la grandeza de aquella acción solidaria digna de verdaderas cristianas...

COMISIÓN DE LA ESCUELA DE CONSEJO MORAL DE PUERTO RICO VISITA VARIOS CENTROS ESPÍRITAS EN VENEZUELA

Del 24 al 29 de agosto 2000, una comisión de dirigentes de la Escuela de Consejo Moral de Puerto Rico compuesta por Pedro Escobar, Nicolás Dávila, Julia Giraldez, Moraima León y Juan Félix Algarín, visitó el Centro Espírita *Trabajadores de Jesús*, en Zuata, Estado Aragua, cerca de La Victoria, que dirige el hermano Abilio Correia, donde pudieron compartir con los hermanos que se congregaron para oír las palabras de Pedro Escobar y la conferencia de Juan Félix Algarín. El 25 y 26 permanecieron en Mensaje Fraternal, en Caracas. El viernes Moraima León dio una clase magistral a los 52 niños de la Escuelita Madre María de Nazaret; les narró el cuento “El Pollito”, el cual se dramatizó y se discutió, y, finalmente, se repartieron obsequios entre los alumnos. Moraima logró transmitir mucha alegría a los niños y jóvenes que la aplaudieron con ganas.

El sábado 26, el hermano Juan Félix Algarín, ofreció una conferencia magistral en Mensaje Fraternal, el tema elegido fue: **Fenómenos mediúnicos – Extraordinarias revelaciones sobre el ectoplasma**. Tema científico pocas veces tratado en Venezuela, con la claridad y profundidad que le imprimió el orador invitado.

El domingo 27, la comisión de cofrades viajó a Maracay, al Centro Espírita Hermano Jesús de Nazaret donde fue recibida por directivos y otros miembros de esa casa. Aquí hablaron todos los miembros de la Comisión, finalizando el acto con la conferencia de Juan Félix Algarín. Se incorporaron a la caravana, José Vásquez del Centro Sócrates de Barquisimeto y Marina Navarro, de la Central Espírita de Venezuela, en Maracaibo.

El domingo por la noche y el lunes, los hermanos permanecieron en Barquisimeto, donde se presentaron en el Centro Sócrates, visitaron el Centro Juana de Arco en el Barrio El Tostao, atendieron a los hermanos larenses sedientos de estrechar lazos de solidaridad. Hubo varias reuniones donde hablaron todos los componentes de la Comisión. Don Nicolás Dávila realizó exitosamente un programa de radio de una hora, mientras los demás hermanos atendían otras tareas.

Concluyendo: La visita de esta notable Comisión de Dirigentes de la Escuela de Consejo Moral de Puerto Rico, fue muy positiva y dejó lazos de afecto muy grandes y valiosas enseñanzas para todos.

Visita Venezuela VICEPRESIDENTE DE CADENA HELIOSÓPHICA GUATEMALTECA

El hermano Obdulio Robles, Vicepresidente de Cadena Heliosófica Guatemalteca, visitó Venezuela durante la primera quincena del mes de noviembre 2000.

Como orador invitado, profirió conferencias en el Centro Espírita *Trabajadores de Jesús*, en Zuata, Estado Aragua. En el Centro Espírita *Hermano Jesús de Nazaret*, Maracay; en el Centro de Filosofía Espírita *Juan Manuel Chipre Rodríguez*, en Valencia; en el Centro Espírita *Sócrates*, en Barquisimeto y en *Mensaje Fraternal*, en Caracas.

La visita de este hermano sirvió para estrechar los lazos con la institución de Guatemala y para aprender las lecciones de sencillez, humildad y amor que el cofrade Obdulio prodigó.

NOTICIAS DE COLOMBIA

Fabio Villarraga Benavides

El Movimiento Espírita Colombiano estará realizando el IX Congreso Espírita Colombiano en la Semana Santa del 2002 con el tema central “Espiritismo: Amor, Paz y Caridad”, en la ciudad de Pereira. (Para informes confecol@yahoo.com)

La Confederación Espírita Colombiana está desarrollando la campaña TÚ ERES LA PAZ, coordinada por la Federación Espírita de Cundinamarca, a través de afiches, separadores de libros y conferencias. El inicio de la campaña lo realizó Divaldo Pereira Franco en la ciudad de Bogotá con la Conferencia “Contribuciones Espíritas para la Paz”.

La Federación Espírita del Sur Colombiano y Confecol durante los días 12, 13 y 14 de abril de 2001, en la ciudad de Neiva estarán llevando a cabo el Quinto Congreso Nacional de Dirigentes Espíritas con el lema CONSOLIDANDO EL MOVIMIENTO ESPÍRITA COLOMBIANO. Se darán cita allí todos los líderes espíritas de las 6 Federaciones y sus Centros afiliados para desarrollar los trabajos programados por CONFECOL.

En la ciudad de Bucaramanga se llevó a cabo el VIII Congreso Espírita Colombiano cuya organización en esta oportunidad correspondió a la Federación Espírita de Santander. Su tema central fue: EL ESPIRITISMO DOCTRINA DEL TERCER MILENIO. Simultáneamente en salones alternos se llevó a cabo un encuentro Espírita Infante Juvenil. Como invitados del exterior al Congreso participaron: María de la Gracia de Énder, de Panamá; Ney Prieto Peres, de Brasil y Edwin Bravo Marroquín, de Guatemala. Como expositores nacionales participaron entre otros: Fabio Villarraga Benavides, Ramiro Flórez Méndez, Álvaro Vélez Pareja, Alba Leonor Camacho Gil, Fabio Navas Domínguez, Germán Téllez Espinosa, Daniel Gonzalo Rayo, Jhon Rhenals Turriago, Jaime Rodríguez Lara, Ismael Martínez y Francisco León, quienes desarrollaron con gran propiedad, profundidad y amplitud los temas seleccionados para el Congreso.

Al finalizar el Congreso se realizó la elección de la Junta Directiva de la Confederación Espírita Colombiana para el Período 2000-2002 la cual quedó conformada así:

Presidente, Álvaro Vélez Pareja; Vicepresidente de Administración y Finanzas: Rosalba Marriaga Moreno; Vicepresidente Doctrinario: Ramiro Flórez Méndez; Vicepresidente de Asistencia Social: Fabio Villarraga Benavides; Vicepresidente Infante Juvenil: Alba Leonor Camacho Gil; Vocal FEC: Germán Téllez Espinosa; Vocal FEDESAN: Alberto Navas Arias; Vocal FESPA: Ruth Suárez; Vocal FESCO: Daniel González Rayo; Vocal FEDCA: Oscar Cervantes; Vocal FEDESUR: Gustavo Ariza; Revisora Fiscal: Lourdes Figueroa Turriago; Veedor: Jhon Eric Rhenals Turriago.

Instituciones Afiliadas a CONFECOL:

Federación Espírita de la Costa Atlántica FEDCA

Federación Espírita de Santander FEDESAN

Federación Espírita de Cundinamarca FEC

Federación Espírita del Pacífico FESPA

Federación Espírita del Sur Colombiano FEDESUR

Federación Espírita del Centro Occidente FESCO

CONFECOL: afiliada al CONSEJO ESPÍRITA INTERNACIONAL C.E.I.

Para sus contactos por Internet con la Confederación Espiritista Colombiana y a

través de ella con las demás Federaciones y diversos Centros Espíritas, he aquí los indicativos: www.geocities.com/confecol/ y el correo electrónico: confecol@yahoo.com

PRIMER CONGRESO ESPÍRITA BRASILEÑO

Del 1 al 3 de octubre de 1999, en el Centro de Convenciones de la ciudad de Goiânia, GO, Brasil, se celebró el Primer Congreso Espírita Brasileño, promovido por la Federación Espírita Brasileña y realizado por la Federación Espírita del Estado de Goiás. El tema central del evento “El Espiritismo en Brasil: Ayer, hoy y mañana –acción de confraternizar, unificar y divulgar”, fue desarrollado en 20 paneles, 20 seminarios, 6 conferencias, de las cuales una inicial y otra de cierre. También fueron presentadas 13 charlas de temas generales y 46 temas libres.

El evento contó con la participación de 2522 personas. Del exterior comparecieron 15 representantes, venidos de Portugal, Suecia, Estados Unidos, Mozambique, Alemania, Guatemala e Inglaterra.

DIVALDO PEREIRA FRANCO

En la conferencia de apertura del Congreso Divaldo advierte a los Espíritas en cuanto a la unión y recuerda la misión del Espiritismo. El Espiritismo, dice él vive hoy una fase histórica de la mayor importancia –el período que Allan Kardec denominó como intermediario, en el cual prevalece la práctica religiosa de la Doctrina– por ser preparatoria del último y definitivo nivel, el de la transformación social, para lo cual, los espíritas deben prepararse practicando el amor y la fraternidad. Hizo severas advertencias en cuanto a los riesgos de la desunión de los Espíritas. Defendió también la vinculación del Espiritismo al Evangelio de Jesús, afirmando que se trata de un vínculo constituido por los Espíritus y no debido a un atavismo judaico cristiano.

La apertura del acto contó con la participación de todas las federaciones estatales, instituciones espíritas especializadas como la Asociación Brasileña de Divulgadores del Espiritismo, de la Asociación Brasileña de Médicos Espíritas y los representantes del Exterior referidos anteriormente.

En la sesión de cierre, el Espíritu Bezerra de Menezes habla, entre lágrimas, a través de la mediumnidad psicofónica de Divaldo que “el mundo está hartado de oradores llenos de verborrea y carente de luchadores que vivan aquello que predicán”.

La Coral Espírita Voces de la Esperanza, de Goiânia, bajo la dirección de la profesora Suzi Daltro, participó con bellos números musicales en el programa de cierre. (...)

Transcripción parcial del artículo de Julia Nezá, publicado en el periódico *O Clarim*, de Matão, SP, Brasil, 15/10/99.

INAUGURADA LA RED DE EMISORAS DE RADIO BUENA NUEVA

El 17/01/00 la Fundación Espírita André Luiz (FEAL) implantó la **Red Buena Nueva de Radio**.

Es la primera red de radio espírita en utilizar los sistemas más avanzados de

comunicación electrónica, vía satélite para todo el Brasil. La iniciativa representa un enorme impulso en la divulgación de la doctrina espírita codificada por Allan Kardec eliminando distancias y dificultades. Inicialmente la FEAL estará interconectando sus emisoras propias: **Radio Buena Nueva** – 1450 AM, con cobertura en toda la región del Gran São Paulo, y la **Radio Buena Nueva** – 1080 AM, que cubre Sorocaba y parte de la región sudeste de São Paulo. En una segunda etapa serán creadas sociedades con otras emisoras de radio en todo Brasil, para la retransmisión de la programación, total o parcial, El proyecto de la Red Buena Nueva prevé también alcanzar a más de 8 millones de antenas parabólicas instaladas en el país, al sistema Digital y analógico.

La nueva línea de programación traerá producciones de cuño espírita y holístico elaboradas por su propio equipo y colaboradores del movimiento, además de noticias y toda la información de carácter humanitario, con resonancia universal.

El evento ocurrió a las 10:30 horas, en la Avenida André Luiz número 710, barrio Picanço, Guarulhos, y contó con la presencia del Excelentísimo Ministro de las Telecomunicaciones, Dr. Pimenta da Veiga.

(*Verdad y Luz*, R. Preto, SP, Brasil, 02/2000).

LA RED DE EMISORAS DE RADIO BUENA NUEVA, LLEGA A INTERNET

Puede parecer una exageración, pero como bien dice André Luiz, nadie debe dudar nunca de la fuerza del trabajo. Lema que por lo que parece, se tornó en una directriz de los compañeros de la Red Buena Nueva, en Guarulhos, SP, Brasil. Los proyectos de la emisora, órgano de la Fundación Casas André Luiz, van viento en popa.

Después de ser los pioneros en transmitir, vía satélite el Congreso Espírita Brasileño, de Goiânia para el Brasil, la Red también estuvo en el aire durante el XI Congreso Estatal, en Bauru, mostrando agilidad y competencia en el trabajo radiofónico.

La Red, ya tiene a Radio Club de Sorocaba afiliada y ya está en contacto con otras 15 emisoras, para transmitir en parte o de manera integral la programación generada en la *Radio Buena Nueva*, toda ésta al servicio de la divulgación de la Doctrina Espírita, 24 horas por día, afirma Osmar Marsilli, presidente de la Red de Emisoras.

“Tenemos programas de información, auto-ayuda, entrevistas, conocimiento de sí mismo, siempre volcados para la promoción de la familia, para el joven, dando así, nuestra contribución para erradicar de una vez por todas la violencia en el Planeta”

La Radio nunca perdió su lugar; perdió sí una pequeña parte de su mercado, pero viene reconquistando ese espacio.

“En 1950, cuando surgió la televisión, muchos pensaron que sería el fin. Pero no. La Radio tiene su peculiaridad: permite que las personas oigan el mensaje, en el tren, en el metro, mientras viajan y trabajan. Aparte de eso, la Radio nos da la opción de crear la escena. La TV ya lo tiene, exige menos y distrae más”, agrega.

“En 1960, cuando surgieron las FMs; las frecuencias de ondas medias (AM) fueron perdiendo espacio”. “Ahora con la llegada de la Radio digital, va a ocurrir lo contrario, porque el sonido digitalizado tiene mejor calidad que la FM”, dice Marsilli, concluyendo:

Dentro de nuestros proyectos, nos estamos integrando ahora a Internet. En un futuro

podremos, a través de esa red mundial de computadoras, transmitir una reunión espiritual. Se podrá entrar en Radio y también en Televisión.

(Alavança, Campinas, SP, Brasil, 06/2000)

“Commemorativa de los 500 años del Descubrimiento de Brasil CONFERENCIA ESPÍRITA BRASIL-PORTUGAL

El Centro de Convenciones de Bahía, en el período del 16 al 19 de marzo 2000, fue la sede de la Conferencia Espírita Brasil-Portugal, promovida por las Federaciones Espíritas Brasileña y Portuguesa, con el apoyo del Consejo Espírita Internacional, realizada por la Federación Espírita del Estado de Bahía, que se esmeró en su organización.

La sesión de apertura, la noche del 16 de marzo, tuvo la dirección del Presidente de la FEB, Juvanir Borges de Souza, que compartió con el Presidente de la Federación Espírita Portuguesa, Arnaldo Costeira, estando presentes representantes del Gobernador del Estado de Bahía, de la Asamblea Legislativa y del Prefecto Municipal de Salvador. Después de la presentación de los Himnos Nacionales del Brasil y Portugal, y proferida la oración inicial, el Presidente de la FEB declaró instalada la Conferencia e hizo por su parte una salutación a los participantes del evento, siguiendo en el uso de la palabra el Presidente de la FEP y la Presidente de la FEEB, Edinolia Pinto Peixinho, y del Secretario General del Consejo Espírita Internacional, Nestor João Masotti. La conferencia de apertura sobre el tema central: “Amor y Unión: Bases de la Acción Espírita en el Siglo XXI”, fue desarrollada, con el brillo de siempre, por Divaldo Pereira Franco.

El Temario Oficial, cuyo programa está encartado en la edición de marzo de *REFORMADOR*, fue desarrollado por los expositores en los días 17, 18 y 19, en tres auditorios del Centro de Convenciones, siempre con la presencia de numeroso público. Fueron presentados, también, 19 Temas Libres.

La Sesión de Cierre, en la tarde del día 19, dirigida por la Presidente de la FEEB, se desarrolló en un clima de gran emoción, cuando Divaldo Pereira Franco profirió la conferencia titulada “Propuesta espírita para el desarrollo integral del ser humano”, recibiendo al final, por vía psicofónica, un importante mensaje de Dr. Bezerra de Menezes, que publicamos en esta edición con el título *Exhortación de Amor*.

Participaron de la Conferencia 2 042 personas: 1 642 inscriptos, siendo 1 553 de Brasil y los demás de Portugal, Angola, Argentina Colombia, Estados Unidos y Japón; y más de 400 participantes (coordinadores y de apoyo, conferenciantes, miembros de la coral y personal de los *stands* de libros). ”.

(*Reformador*, Rio de Janeiro, Brasil, 05/2000).

DÍA DE CAIRBAR SCHUTEL

La Cámara Municipal de Matão, en sesión ordinaria del día 22 de mayo/2000, aprobó por unanimidad de sus miembros, un proyecto de ley que “Instituye, en el Municipio de Matão, el día 15 de agosto el Día de Cairbar Schutel”.

El proyecto de ley en cuestión es de autoría del señor concejal Edson Corrêa, que en su discurso sobre la proposición, hizo una apreciación sobre el homenajeado, destacando su

actuación como político, religioso y persona caritativa. Como religioso y persona caritativa tuvo una fe inamovible, practicando la caridad con altruismo y abnegación, principalmente con los más necesitados.

Dijo también que no colocó la fecha del nacimiento o del fallecimiento para homenajearlo, sino el día 15 de agosto por ser este día en que fundó el periódico O Clarim, hoy Editora O Clarim, respetada tanto en el Estado, como en el país y también en el exterior, para donde lleva muy en alto el nombre de Matão. Finalizando, el orador destacó que "... vi reportajes de la Bienal del Libro que se realizó hace poco tiempo en los pabellones del Expo-Center, en São Paulo, y veía a nuestra ciudad representada a través de la Editora "O Clarim"... y el agradecimiento de la Cámara de Matão por todo lo que fue hecho por Cairbar Schutel para Matão, para la comunidad espírita, para nuestro Estado y para Brasil... y también prestar nuestro homenaje por todo lo que ustedes hacen y como llevan el nombre de Matão más allá de nuestras fronteras, a través de la Editora "O Clarim". (...)



(O Clarim, Matão, SP, Brasil, 15/06/2000).

Cairbar Schutel

TERCER ENCUENTRO DE DIRIGENTES ESPÍRITAS DEL PARANÁ, BRASIL

Se realizó durante los días 1 y 2 de julio/2000, bajo la coordinación del consagrado trabajador espírita Raúl Teixeira, el Tercer ENDESP, en la ciudad de Campo Mourão, PR, con la participación de ciento cuarenta dirigentes de la Interregional Noroeste.

El tema central abordado fue: "EL ESPIRITISMO RESPONDE", con los siguientes enfoques:

I – INTRODUCCIÓN – EL MOVIMIENTO ESPÍRITA,

II – EL MOVIMIENTO ESPÍRITA Y LAS INSTITUCIONES

- a) escolaridad espírita
- b) trabajos: conferencias, atención social, etc.
- c) convivencia en la Casa Espírita – afabilidad y dulzura, fraternidad
- d) Corolario – educación;

III – EL MOVIMIENTO ESPÍRITA Y SUS EVENTOS

- a) calidad – temas/actividades
- b) seriedad de propósitos;

IV – LA RELACIÓN DE LOS ESPÍRITAS CON EL MUNDO Y CON LA SOCIEDAD

- a) la desvinculación entre la vida personal y la creencia
- b) impiedad y extravagancia
- c) relación con el espiritismo

Los temas fueron abordados de que se pudiera llevar a los participantes a reflexionar sobre las soluciones de algunos problemas que pululan en el movimiento espírita y preocupan a sus trabajadores.

En el tema “la desvinculación entre la vida personal y la creencia”, Raúl enfatizó la importancia de la conexión o *link* entre el saber y el hacer. Resaltó que lo que generalmente preocupa al trabajador espírita es el hecho de que no existe coherencia entre lo que se habla y lo que se hace y que eso puede generar conflictos importantes en la conciencia de quien se acostumbra a comportarse así. Trató también sobre la relación del espírita con el Espiritismo y en ese punto destacó que las ideas espíritas deben ser incorporadas naturalmente a los actos y no asimiladas como un código de leyes impuestas por el Creador con el objetivo de castigar a quien se aparte de ellas. (...)



Raúl Teixeira

Culminando las actividades en sesión de clausura, Raúl profirió la oración de cierre, agradeciendo la oportunidad del Encuentro, y enseguida se oyó la voz del amable Benefactor Bezerra de Menezes, a través de su psicofonía:

¡Señor Jesús, Estrella Celestial!

Bienaventurados nuestros ojos que pueden divisar la belleza de la vida, los pasos de nuestra lidia, los tiempos de renovación... (...)

Deja, Señor, que en cada momento de nuestra lucha humana, en los pasos de nuestra redención, podamos sentirte con unción, aun siendo trabajadores fallidos a lo largo de los tiempos.

Danos la gracia de tu presencia en nuestra intimidad. Haznos servidores fieles, amantes de la verdad para que juntos, tú y nosotros, consigamos apuntalar la Tierra para que ella salga de las dimensiones de la pobreza moral, de la indigencia ética, rumbo a los altos planos de la renovación. (...)

Hijos, ya no queda tiempo para discrepancias. No tenemos tiempo para querellas inútiles intrincadas en el territorio de nuestra acción espírita.

Solamente Jesucristo, filtrado por las tesis del Consolador, que en buena hora Allan Kardec presentó al mundo, tiene las llaves del reino que buscáis.

Apertrechaos, mis hijos, con esas herramientas valiosas del valor, del temple moral, de la disposición, de la buena voluntad, del denuedo, para que construyamos un tiempo nuevo para el mundo, develando el mensaje salvador, el mensaje que nos liberará a todos.

Trabajad, mis hijos, sin cansancio.

Dedicad, mis hijos, tiempo y oportunidad a la sementera del Bien.

La violencia que se desborda encontrará su final.

La agresividad que predomina se anulará.

La indiferencia que avanza será transformada en dedicación fraternal.

Y vosotros y nosotros, nos convertiremos todos, en un sólo rebaño bajo la guarda de un sólo Pastor.

Id en paz, hijos míos. Izad muy alto la bandera de nuestro ideal espírita, cristiano espírita, y nada temamos, y nada temáis. (...)

Id con valentía e imprimid en vuestros trabajos esa certitud de la inmortalidad. Imprimid en las almas que os busquen la convicción de que el Bien, y solamente el Bien, será nuestro desiderátum, nuestra felicidad, nuestro destino.

Envolviéndoos en inmenso cariño, me despido.

Soy el servidor siempre humilde y paternal

Bezerra.

(*Mundo Espírita*, Curitiba Brasil, 07/2000).

PIEZASTEATRALESESPÍRITAS

Se estrena “La Tercera Revelación” en São Paulo

La “*Tercera Revelación*”, pieza teatral de Jorge Rizzini, producida por el Departamento de Artes y Ciencias de la Federación Espírita del Estado de São Paulo, bajo la dirección de Patricia Marcelino, llenó los 475 puesto del Teatro Tabid, rua Tres Ríos, 246, en São Paulo.

Fue con gran éxito que el elenco retrató la Codificación de la Doctrina Espírita a través de Hipólito León Denizard Rivail, Allan Kardec.

La presencia de extraños ruidos en casa de las hermanas Fox, el 31 de marzo de 1848, en la pequeña aldea de Hydesville, en Estados Unidos, permitió la comunicabilidad con el mundo invisible. Allan Kardec entró en contacto con esos fenómenos y luego de muchas y minuciosas verificaciones lanzó **El Libro de los Espíritus**, el 18/4/1857, en Francia.

De esta forma, estaba parcialmente revelada la Doctrina Espírita. Su gran misionero, Allan Kardec, aportó claridad al verdadero sentido de las enseñanzas de la doctrina cristiana. Descubrió los misterios que hasta entonces obscurecían asuntos como la comunicabilidad de los Espíritus, la reencarnación y la inmortalidad del alma.

La *Tercera Revelación*, de gran realce y riqueza de interpretaciones, es un espectáculo de primera categoría, que deberá repetirse, en futuras presentaciones en otras ciudades. (...)

(Claudia F. Pereira, *O Semeador*, São Paulo, Brasil, 12/1999).

“Mensajeros de Amor”

El espectáculo teatral “MENSAJES DE AMOR” es una colección de mensajes psicografiados por Francisco Cândido Xavier, médium cuyo aporte a la divulgación del espiritismo cristiano ha sido la más amplia.

“MENSAJES DE AMOR” relata hechos verídicos ocurridos en una ciudad del interior del Estado de São Paulo. Una banda musical de un colegio formada por 60 adolescentes se iba a presentar en la capital. Pero, el autobús que los conducía perdió la dirección y cayó dentro de un río, matando a todos, incluso al conductor.

“MENSAJES DE AMOR” muestra a través de diversas escenas la búsqueda irrefrenable de los familiares para recibir noticias y consuelo, hasta que llegaron a Chico Xavier y recibieron diversos mensajes psicografiados de sus hijos. El contenido de estos mensajes es tan

conmover, conllevando una fuerte carga de emoción por la sencillez y ternura de las palabras, que el consuelo llega como consecuencia lógica.

Es con este ambiente que Cyrano Rosalem adaptó para el teatro estos mensajes de forma tan intensa, que instiga por su emoción y belleza, donde cada minuto el público se deleita con la perfecta sincronización entre la fuerza dramática y la sensibilidad. (...) El elenco de actores desarrolla un espectáculo que no es una prédica donde se busca proselitismo o una tentativa de conseguir nuevos adeptos. Es sí un acto de gran valentía. Un grito de alerta. ¡Un himno de amor!

EL CÁNDIDO CHICO XAVIER

La pieza teatral *El Cándido Chico Xavier*, ha recorrido con gran éxito los palcos cariocas, contando la vida del médium Francisco Cândido Xavier, y estará de nuevo en julio/2000 con nuevas presentaciones en Río de Janeiro. (...)

(SEI, Rio de Janeiro, Brasil, 24/06/2000)

✱

JOSÉ JOAQUÍN MARTÍNEZ

El Mayor José Joaquim Martínez desencarnó en enero 2000, en Santa Fe de Bogotá, Colombia.

Casado con la distinguida Sra. Colombia Montoya de Martínez, fundaron en abril de 1956 el Círculo Fuerzas Amigas.

Que Jesús proteja y ampare a estos trabajadores del Bien.



✱

LUIS ERNESTO MOROS

El 15 de diciembre de 2000 desencarnó en Caracas, Venezuela el hermano Luis Ernesto Moros, miembro fundador de Mensaje Fraternal. Este confrade se ocupaba de divulgar la Doctrina Espírita y formaba parte del equipo de pasistas de la institución donde se destacó por su amor y trabajo, conduciéndose siempre de manera ejemplar.

¡Pedimos a Jesús que le ampare siempre!

